

Современное
декоративное
искусство.

ВИТРАЖ.



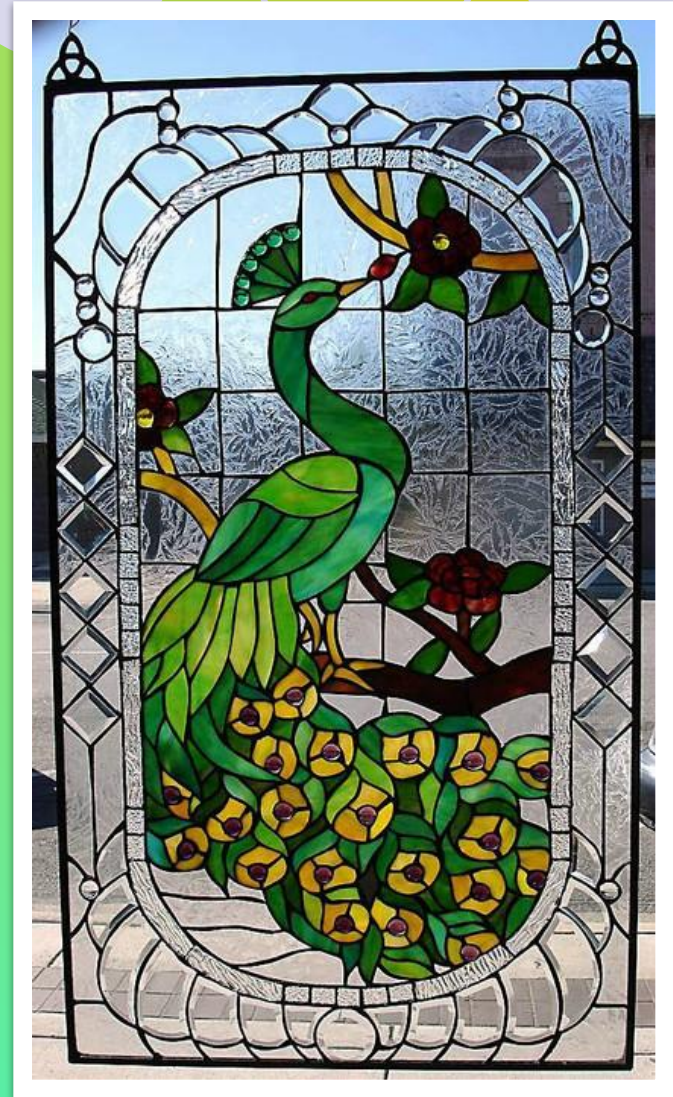
Цель урока

- ❖ познакомиться с искусством витража,
- ❖ сформировать навыки и умения создания художественного образа в декоративной работе,
- ❖ сформировать навыки работы над имитацией техники витража,
- ❖ совершенствовать умения работы с трафаретом, точного вырезания,
- ❖ формировать положительные взаимоотношения со сверстниками, умение сотрудничать,
- ❖ расширять художественный кругозор учащихся, формировать активного зрителя.

Современное декоративное искусство



Витраж



Определение понятия

Витраж (лат. Vitrum – стекло) – разновидность декоративного искусства, основным материалом является стекло или иной прозрачный материал.

Витраж – стеклянная картина, мозаика или ковер, чьи краски никогда не меркнут, не тускнеют.

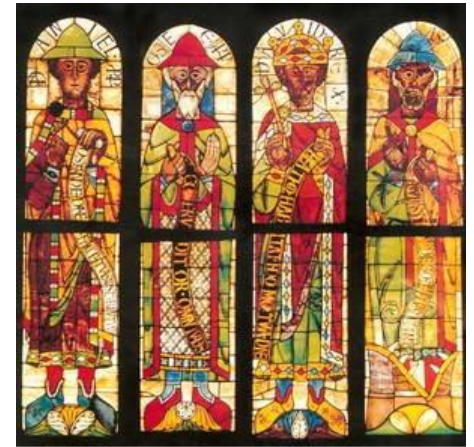
Витраж



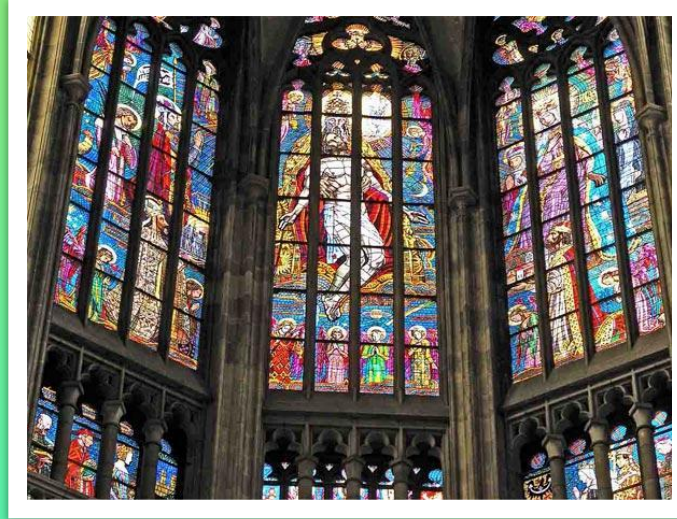
Витраж – это картина, выполненная из кусочков стекла по средствам свинцовых узких полосок.

Из истории витража

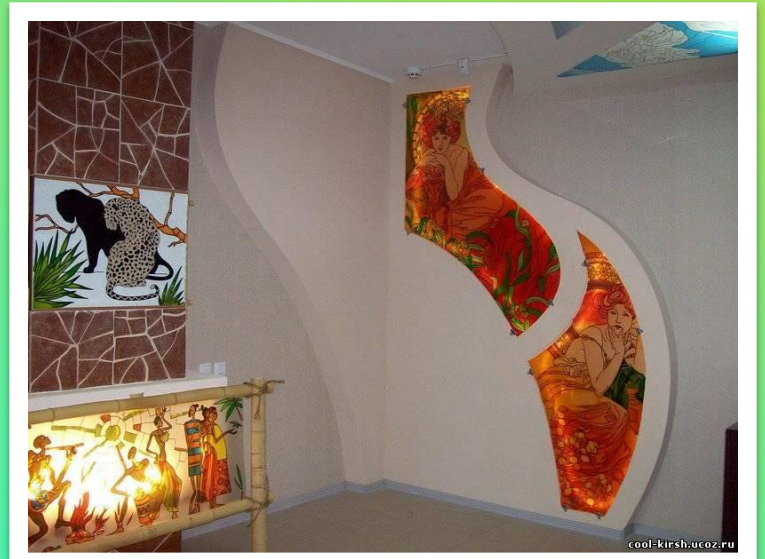
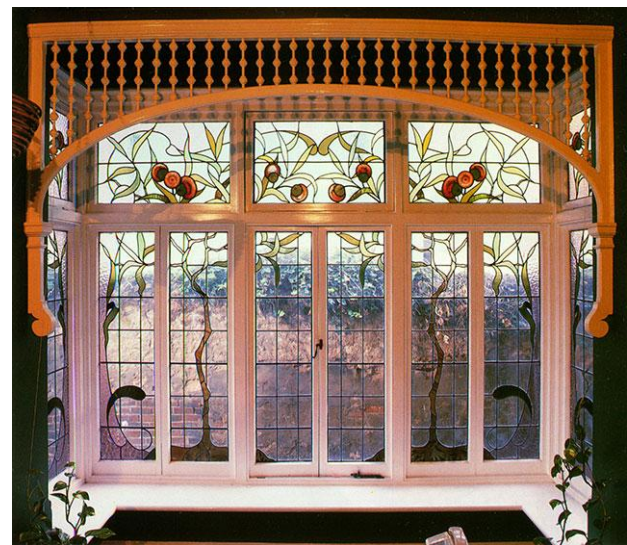


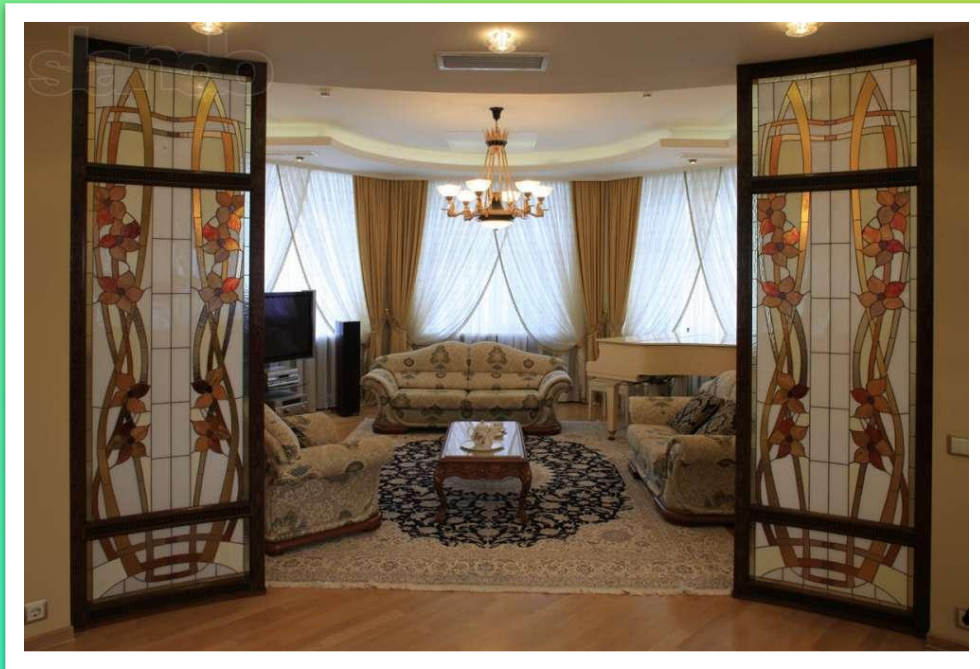
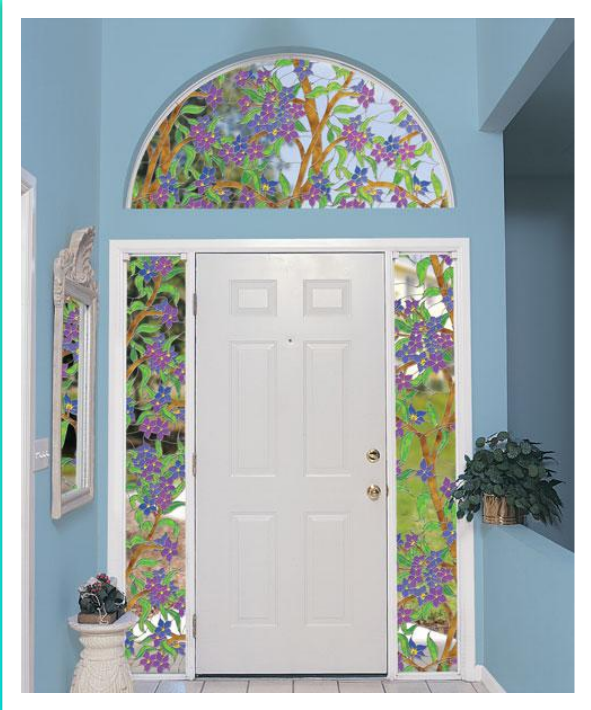
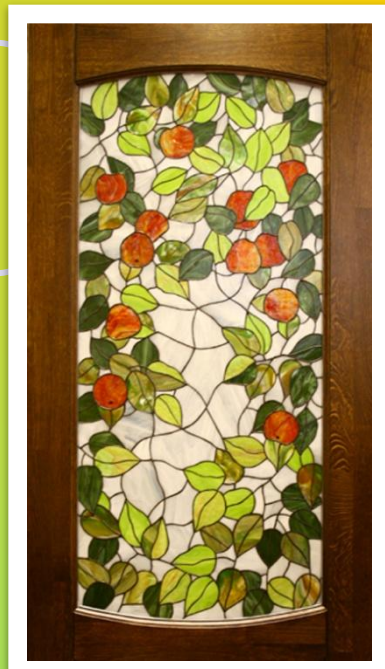


Витраж в истории России.



Витраж в декоре помещений







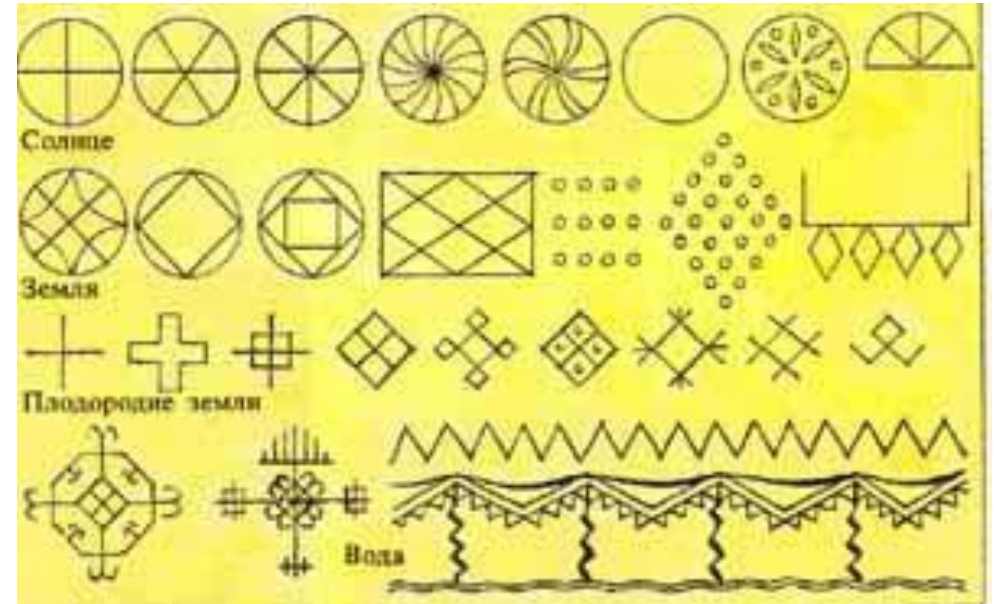
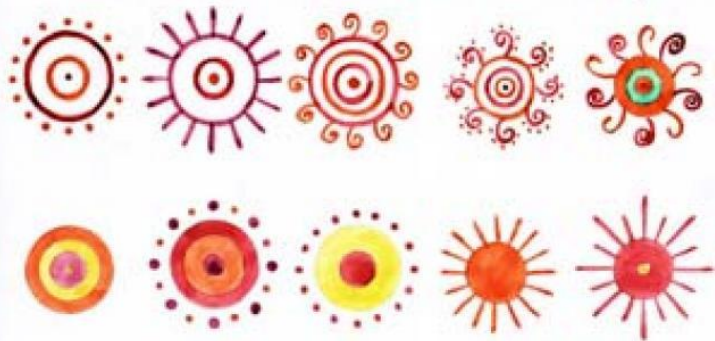


Поэтапное выполнение витража



Символы солнца, земли, плодородия и воды

СИМВОЛЫ СОЛНЦА



Практическая работа

Создание декоративной работы витраж «Подводный мир», используя фломастеры, цветные ручки.

