

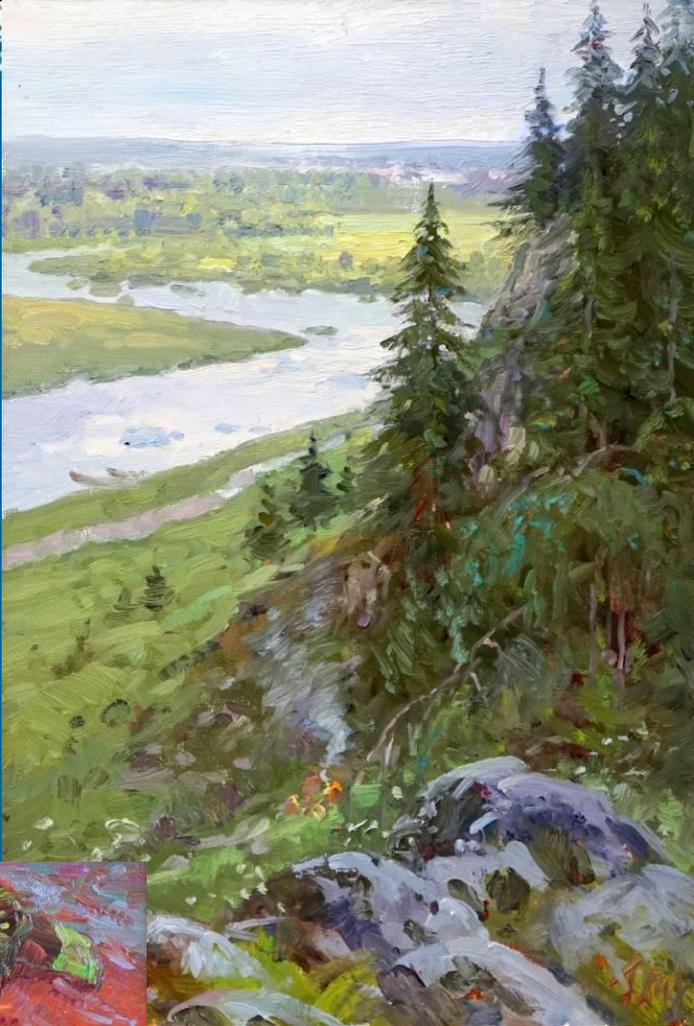
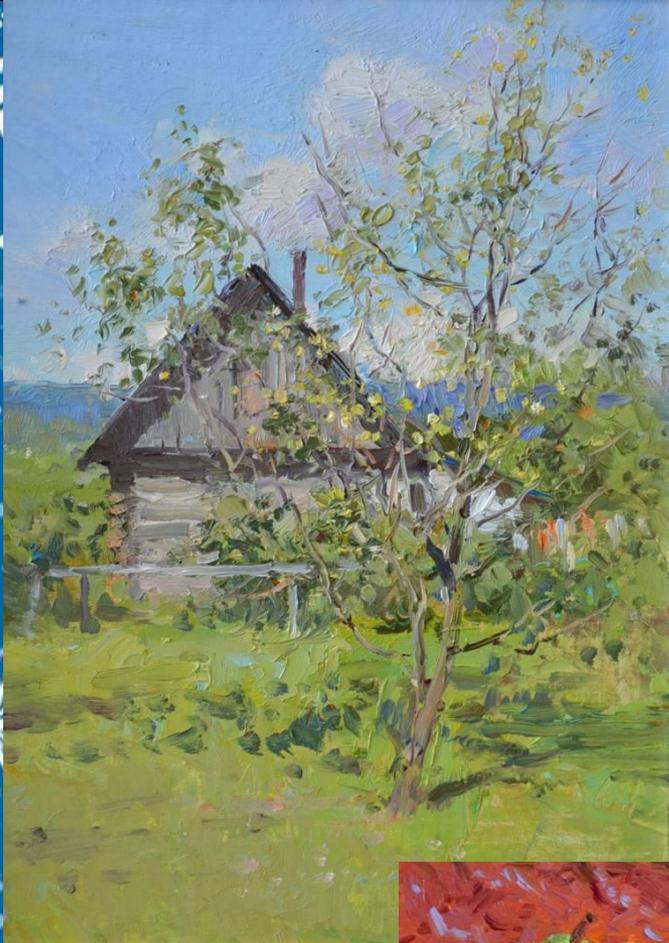


Подготовка к
сочинению
«Два мира в картине
Рустема Хузина
«У окна»»

Сведения о художнике



- Хузин Рустем Фаитович родился 28 ноября 1975 года в городе Уфа, Республика Башкортостан. 1996 год — закончил обучение в Пензенском художественном училище. 2002 год — закончил обучение в Российской академии ваяния и зодчества (г. Москва). 2003 год — закончил обучение в творческой мастерской живописи Российской академии художеств в г. Казани.



«У окна»
стр.128



Два мира в картине

ДОМ

- 1. Что является границей между мирами?
- 2. Что находится со стороны дома?
- 3. Чем занимался мальчик перед тем, как посмотрел в окно?
- 4. Каков герой картины?

УЛИЦА

- 5. Что привлекло внимание ребенка?
- 6. Что хотел показать художник?
- 7. В чем особенность композиции картины?
- 8. Каково её цветовое решение?
- 9. Что можно сказать о настроении?

Разнообразим свой словарь:

Художник – автор картины, пейзажист, мастер кисти, Рустем Хузин, автор полотна.

Палитра – цвета, оттенки, тона, чистые, теплые, холодные.

Мальчик – герой картины, ребенок, малыш, мальчуган, центральный персонаж.

Герой картины

- Мальчик одет в серую клетчатую рубашку и черные штаны. Чтобы удобно было смотреть в окно, он забрался на стул и облокотился на подоконник. Хорошо наблюдать из окна за разыгравшейся метелью, когда дома тепло и уютно. Уютную обстановку в доме художник подчеркнул с помощью комнатного растения в глиняном горшке. Оно тоже стоит на подоконнике слева от мальчугана. Картина получилась у автора романтической и наполненной светом. Глядя на нее, зритель вспоминает о своём детстве. Каждый из нас в раннем детстве любил смотреть в окно, познавать этот загадочный мир и мечтать о чём-то своём.

План

1. Вступление (слово о художнике)

2. Два мира в картине

3. Настроение и общее

впечатление