

ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА

НАЗОВИТЕ ИМЯ, ОТЧЕСТВО ПОЭТА
ЛЕРМОНТОВА.



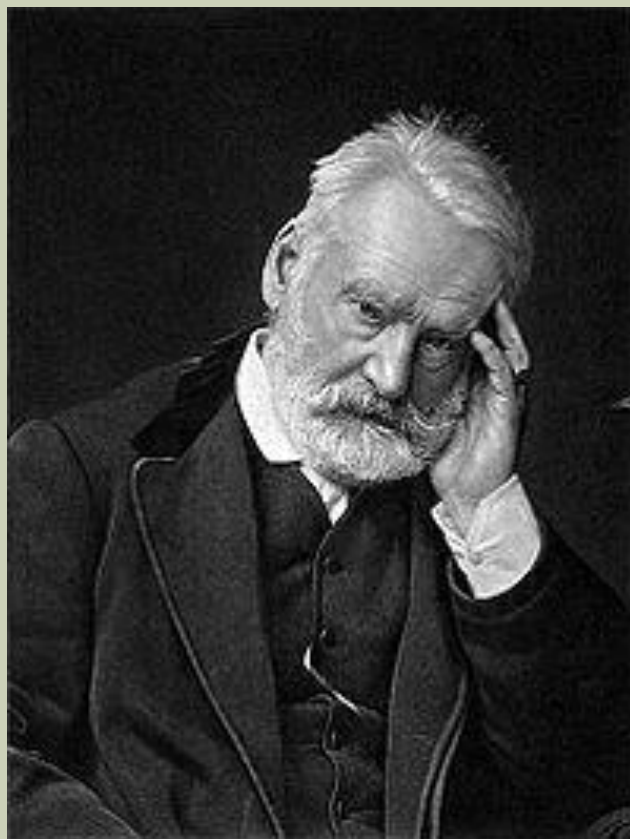
МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ
ЛЕРМОНТОВ

АВТОР ПРОИЗВЕДЕНИЯ
«ГУЛЛИВЕР В СТРАНЕ ЛИЛИПУТОВ»



ДЖОНАТАН СВИФТ

АВТОР ПРОИЗВЕДЕНИЯ «КОЗЕТТА»



ВИКТОР ГЮГО.

О ком идёт речь?



Написал несколько повестей, много юмористических рассказов, но главная его книга – «Денискины рассказы».

ДРАГУНСКИЙ ВИКТОР ЮЗЕФОВИЧ

О ком идёт речь?

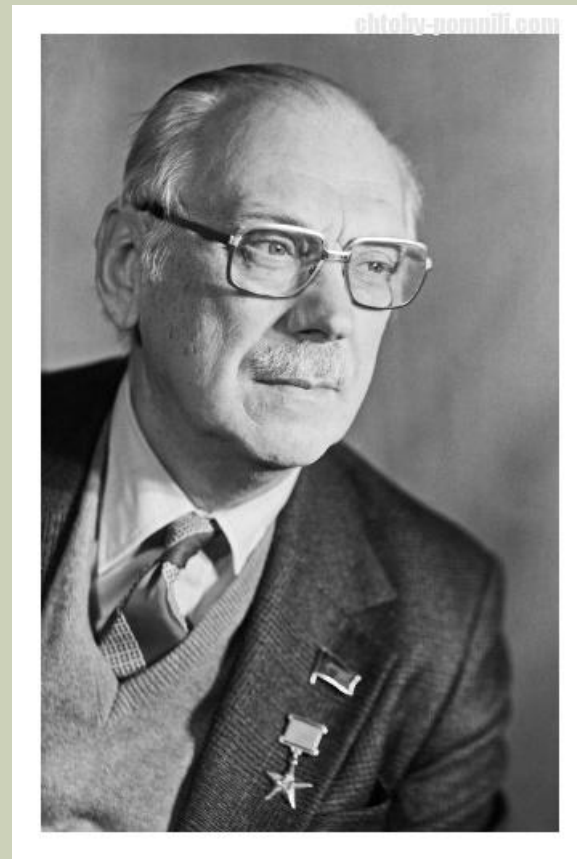
ОСТРОУМНЫЕ И ВЕСЁЛЫЕ ПОЭМЫ, СТИХИ СТАЛИ ЛЮБИМЫМИ КНИЖКАМИ МНОГИХ ПОКОЛЕНИЙ МАЛЬЧИШЕК И ДЕВЧОНОК. ОН ИЗВЕСТЕН И КАК ВЫДАЮЩИЙСЯ МАСТЕР ПОЭТИЧЕСКИХ ПЕРЕВОДОВ, БЛАГОДАРЯ ЕГО ТРУДУ ПО-РУССКИ ЗАЗВУЧАЛИ СТИХИ Р. БЁРНСА, СОНЕТЫ ШЕКСПИРА.



Самуил Яковлевич Маршак

Кто написал эти произведения?

1. *Упрямый козленок.*
2. *Мошка.*
3. *Ссора!*
4. *Елочка (Новогодняя быль).*
5. *Праздник Непослушания (Повесть-сказка).*
6. *Сон с продолжением (Повесть и сказка).*
7. *Три поросенка (По мотивам английской народной сказки) и многие др.*



Сергей Владимирович Михалков

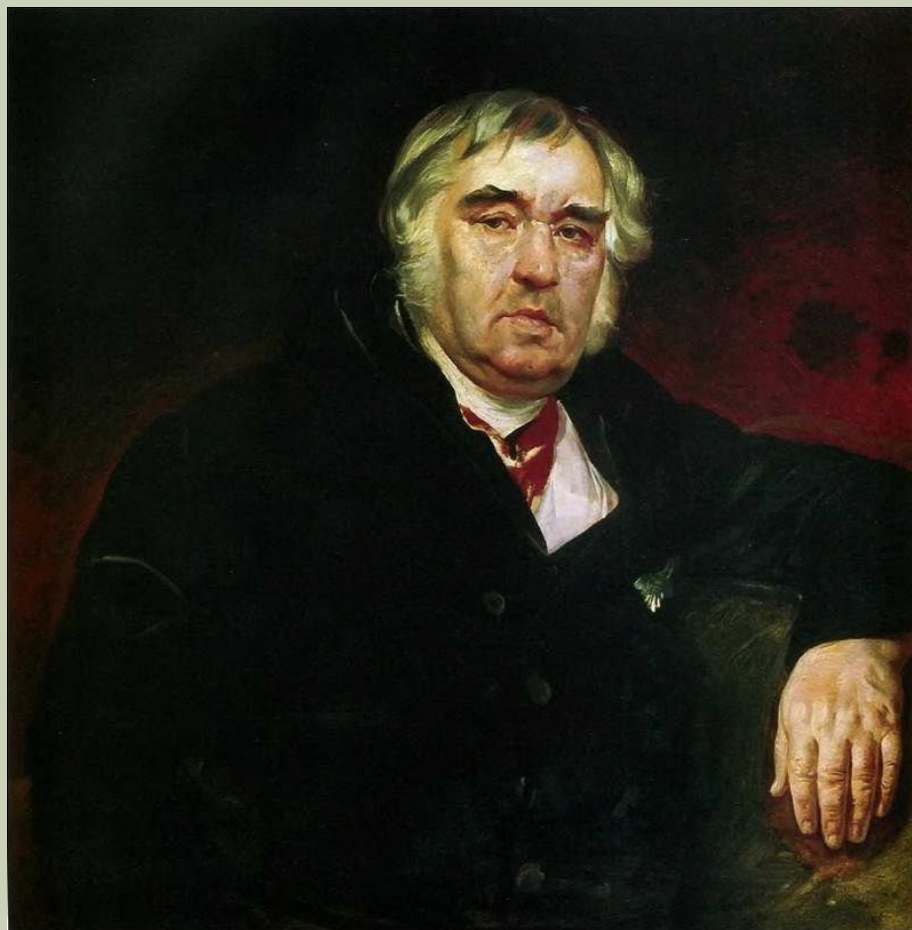
ЧТО ТАКОЕ БАСНЯ?



ЧТО ТАКОЕ БАСНЯ ?

- Басня — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера

НАЗОВИТЕ ИЗВЕСТНОГО РУССКОГО
БАСНОПИСЦА.



ИЗ КАКОЙ БАСНИ МОРАЛЬ?

- «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт»?

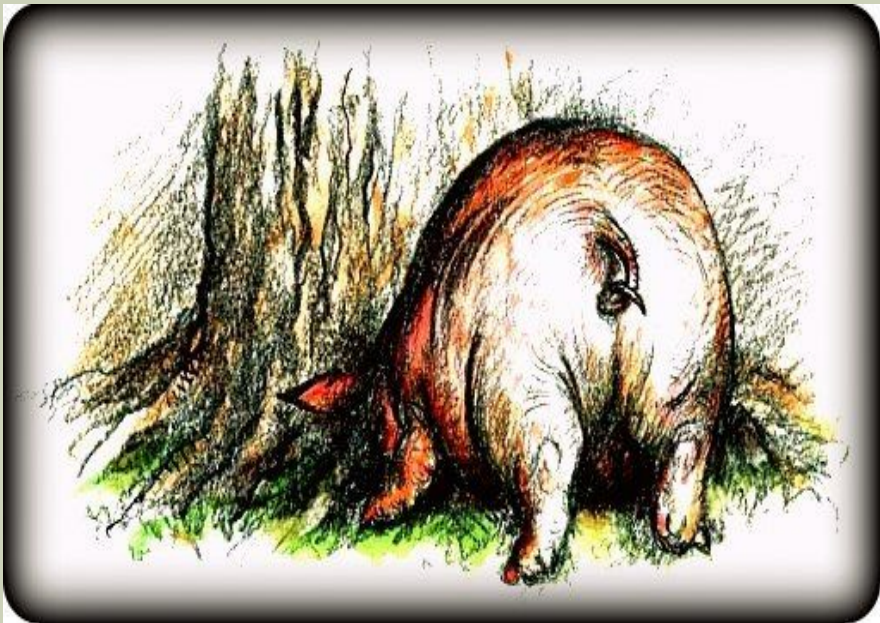
Мораль –
главная часть в басне.



«Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт,
И выйдет из него не дело, только мука».

НАЗОВИТЕ

- Какое дерево подрывала неблагодарная Свинья в басне Крылова?



ЗАПОЛНИТЕ ПРОБЕЛЫ В НАЗВАНИЯХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

■ «Ворона и _____»,

■ «Волк и _____»,

■ «_____ и очки»,

■ «Слон и _____».

ЗАПОЛНИТЕ ПРОБЕЛЫ В НАЗВАНИЯХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

- «Ворона и лисица»,
- «Волк и ягненок»,
- «Мартышка и очки»,
- «Слон и Моська».

С АРМИЕЙ КАКОГО ГОСУДАРСТВА
СРАЖАЛИСЬ РУССКИЕ СОЛДАТЫ НА
БОРОДИНСКОМ ПОЛЕ?



ФРАНЦИЯ РУССКИЕ СОЛДАТЫ НА БОРОДИНСКОМ ПОЛЕ СРАЖАЛИСЬ С ФРАНЦУЗАМИ.



КТО АВТОР ЭТОГО СТИХОТВОРЕНИЯ?

Где лед и я вернусь,
Только огонь, педи,
Где когда наводят грусть
Желтый дождь,
Где, когда сила млеют,
Где, когда пшара,
Где, когда дружок не псуэт,
Меленький веха,
Где когда пудальник лест
Висет не придет,
Где, когда уже надоеет
Всем, кто вместе педет.

Где лед, и я вернусь,
Не псенай добра
Всем, кто знает пачусть —
Что забить пора,
Пусть поверят свои и мать
В то что нет ледя,
Пусть друзья устают педать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На полни души,
Где, и с кили заочно
Выпить не спели.

Где лед и я вернусь —
Всем смертям назло,
Кто не пдал лед, тот пдет
Скажет: победо!
Не понять не пдавшим, им
Как среди огня
Вспоминет своим
Мне спасла ледя.
Как я вспомин — будет знать
Только мы с тобой —
Просто ты умела педать
Как никто другой!

К. Симонов

1941 г. Мурманск



КОНСТАНТИН СИМОНОВ

КОМУ ЭТО НАПУТСТВИЕ ДАЛ КОМАНДИР ПОЛКА ПЕРЕД ОТЪЕЗДОМ?

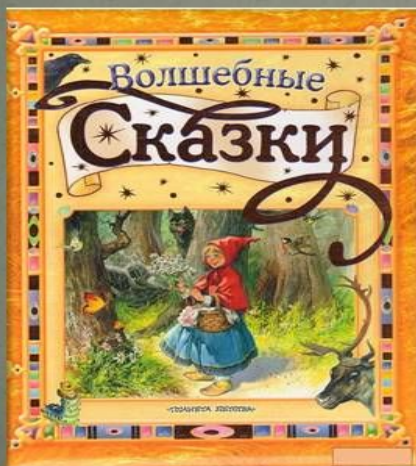
«ТЫ БЫЛ ХОРОШИМ СЫНОМ У СВОЕГО
РОДНОГО ОТЦА С МАТЕРЬЮ. ТЫ БЫЛ
ХОРОШИМ СЫНОМ У РАЗВЕДЧИКОВ И У
ОРУДИЙЦЕВ. ТЫ БЫЛ ДОСТОЙНЫМ
СЫНОМ КАПИТАНА ЕНАКИЕВА –
ХОРОШИМ, ХРАБРЫМ,
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫМ. И ТЕПЕРЬ ВЕСЬ НАШ
АРТИЛЛЕРИЙСКИЙ ПОЛК СЧИТАЕТ ТЕБЯ
СВОИМ СЫНОМ.
НО ИМЕЙ В ВИДУ: ВСЕГДА И ВЕЗДЕ,
ПРЕЖДЕ ВСЕГО ТЫ ДОЛЖЕН БЫТЬ
ВЕРНЫМ СЫНОМ СВОЕЙ МАТЕРИ-
РОДИНЫ».

НАПУТСТВИЕ КОМАНДИРА
ПОЛКА **ВАНЕ**, ИЗ ПОВЕСТИ
В. КАТАЕВА «СЫН ПОЛКА»

ПЕРЕЧИСЛИТЕ ВИДЫ СКАЗОК.

Виды сказок

Волшебные



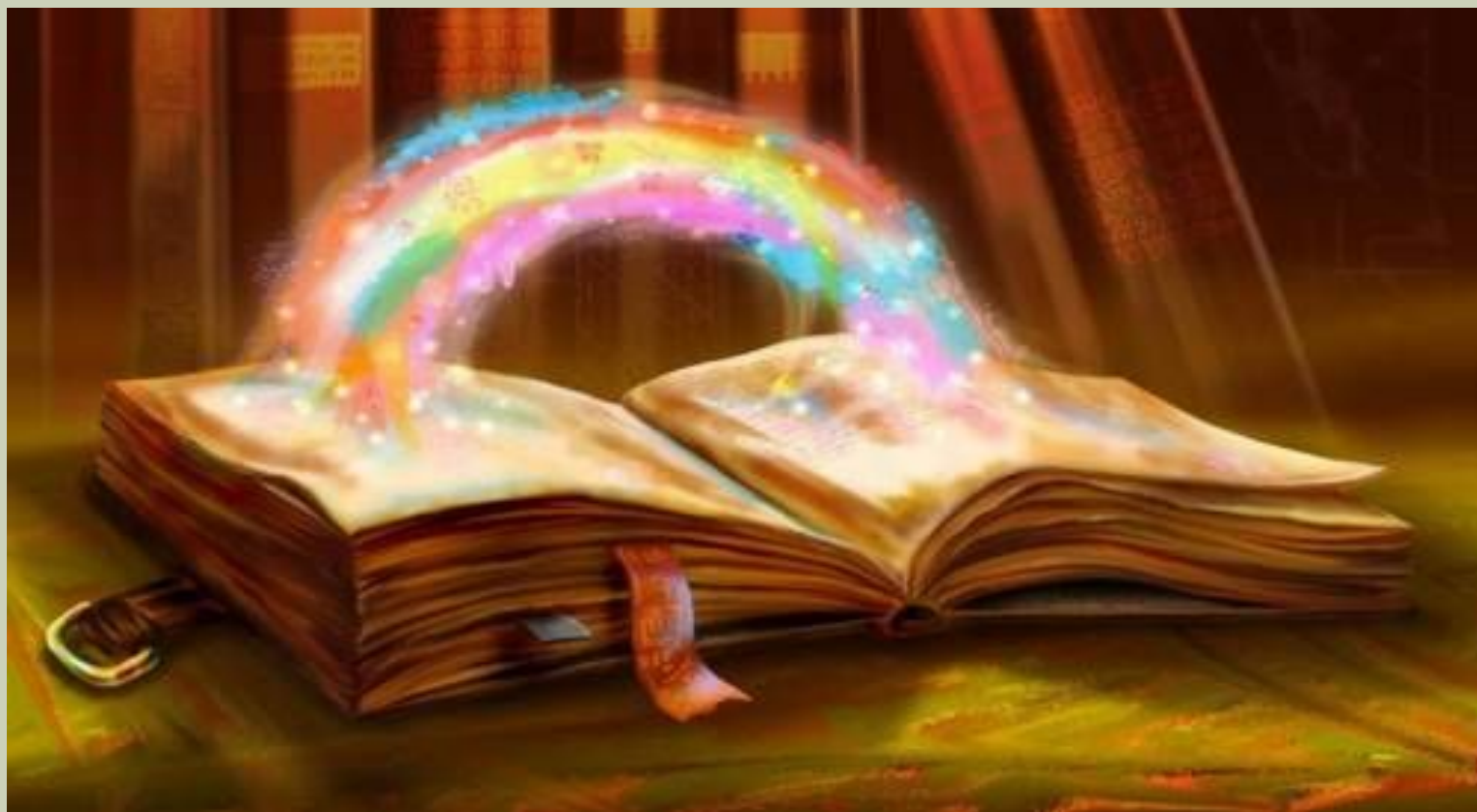
Бытовые



О животных



ПРИВЕДИТЕ ДВА ПРИМЕРА ВОЛШЕБНОЙ
СКАЗКИ.



ВСТАВЬТЕ ПРОПУЩЕННЫЕ СЛОВА

- Вставьте пропущенные слова: «Там чудеса: там _____ бродит, _____ на ветвях сидит».



ВСТАВЬТЕ ПРОПУЩЕННЫЕ СЛОВА

Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;



КТО РАСКРЫЛ ЕЛИСЕЮ
МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ ЦАРЕВНЫ?



Василий Андреевич Жуковский и Александр Сергеевич Пушкин.

В 1831 ГОДУ НА ДАЧЕ В ЦАРСКОМ
СЕЛЕ СОСТОЯЛОСЬ
ПОЭТИЧЕСКОЕ СОСТЯЗАНИЕ НА
ЛУЧШИЙ ПЕРЕСКАЗ НАРОДНОЙ
СКАЗКИ.

*Назовите имена поэтов, которые
принимали участие в поэтическом
состязании.*

КАКИЕ ДВА РУССКИХ ПОЭТА НАПИСАЛИ СКАЗКИ О СПЯЩЕЙ ЦАРЕВНЕ?

Состязание Жуковского и Пушкина



Лето 1831 г. Жуковский и Пушкин в Царском Селе. Шутливое соревнование между друзьями-поэтами. Жуковский пишет «Сказку о царе Берендее» и сказку «Спящая царевна». Пушкин – «Сказку о царе Салтане», «Сказку о царе Берендее»
Пушкинская «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» была создана в 1833 г.
«Спящая царевна» написана 26 августа —12 сентября 1831 г.

ВСПОМНИТЕ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ – СКАЗОЧНИКОВ.



УЗНАЙТЕ ГЕРОИНЮ ПО ЕЁ ОПИСАНИЮ

- «Белолица, черноброва, нраву кроткого такого»



НАЗОВИТЕ 3 РОДА (БОЛЬШИЕ ГРУППЫ) ЛИТЕРАТУРЫ.

- Различают три основных рода литературы: эпос, лирика и драма.
- Эпос – род литературы, отражающий жизнь через рассказ о человеке и происходящих с ним событиях.
- Лирика – род литературы, отображающий жизнь через личные переживания человека, его чувства и мысли.
- Драма – род литературы, в котором взаимоотношения людей, возникающие между ними конфликты раскрываются через поступки героев и получают воплощение в форме монологов и диалогов.

Назови изобразительно- выразительные средства языка.

Эпитеты, метафоры,
олицетворения,
сравнения.



Эпитет – это дополнение к основному слову или понятию, чтобы сделать образ более выразительным, художественное определение для подчеркивания характерных свойств предмета.

Эпитетами чаще всего бывают прилагательные, но могут быть и другие части речи – наречия, числительные и даже существительные, это может быть не одно слово, а целое выражение.

Без эпитетов наша речь была бы бедной и невыразительной. (2-4класс)

Для примера приведу такие эпитеты:

светлый ум, ласковые волны, ясный сокол, свинцовые тучи, горячо любить.

Эпитет — это определение при слове, влияющее на его выразительность и красоту произношения.

добрый молодец; красна девица; белеет парус одинокий.

Метафора – слово или выражение, употреблённое в переносном значении; скрытое сравнение предметов. (Стр. 136)

Примеры:

озеро как зеркало — зеркало озера;

руки как золото — золотые руки;

волосы как серебро — серебряные волосы.

Метафоричными являются связи животное — человек и отсюда возникшие наименования людей в переносном смысле:

баран, осёл, свинья, лиса, сорока, волк, медведь, петух, вол.

Сравнение – сопоставление людей, животных и предметов по сходным признакам.
(Стр. 64, 98)

Сравнение – это изобразительный прием, в котором сопоставляются два предмета

(действия или явления) с целью усилить характеристики одного из них.

Причем

в отличие от метафор в сравнениях всегда упоминаются два элемента – то, что сравнивают, и то, с чем сравнивают.

Лес, ТОЧНО терем расписной...(Иван Бунин)

Просветы в небо, ЧТО оконца... (Иван Бунин)

Он бежал быстрее, ЧЕМ лошадь. (Пушкин)

Молнии на небе не только вспыхивали, сколько трепетали,

КАК крыло умирающей птицы. (Тургенев)

Олицетворение – наделение животных, предметов, явлений человеческими качествами (мыслями, переживаниями). (Стр.87)

Деревья проснулись, трава шепчет, страх подкрался.

Как отличить олицетворение от метафоры?

Перед тем как начинать проводить параллель между понятиями, нужно вспомнить, что такое олицетворение и метафора?

Метафора — слово или словосочетание, которое употребляется в переносном смысле. Она основана на сравнении одних предметов с другими.

Например:

Пчела из кельи восковой

Летит за данью полевой

Метафорой здесь выступает слово «келья», то есть автор имел в виду улей.

Олицетворение — это одушевление неодушевленных предметов или явлений, автор наделяет неживые предметы или явления свойствами живых.

Например:

Утешится безмолвная природа

И резвая задумается радость

Радость не может задуматься, но автор наделил ее свойствами человека, то есть использовал такой литературный прием, как олицетворение.

НАЗОВИТЕ ПОЭТОВ 19 ВЕКА, ВОСПЕВАВШИХ РОДНУЮ ПРИРОДУ.

Афанасий Фет и Фёдор Тютчев – певцы русской природы



Поэзия – великое чудо.
Но открывается оно, как
и чудо природы, не сразу
и далеко не всякому,
а только
человеку... чуткому,
внимательному.

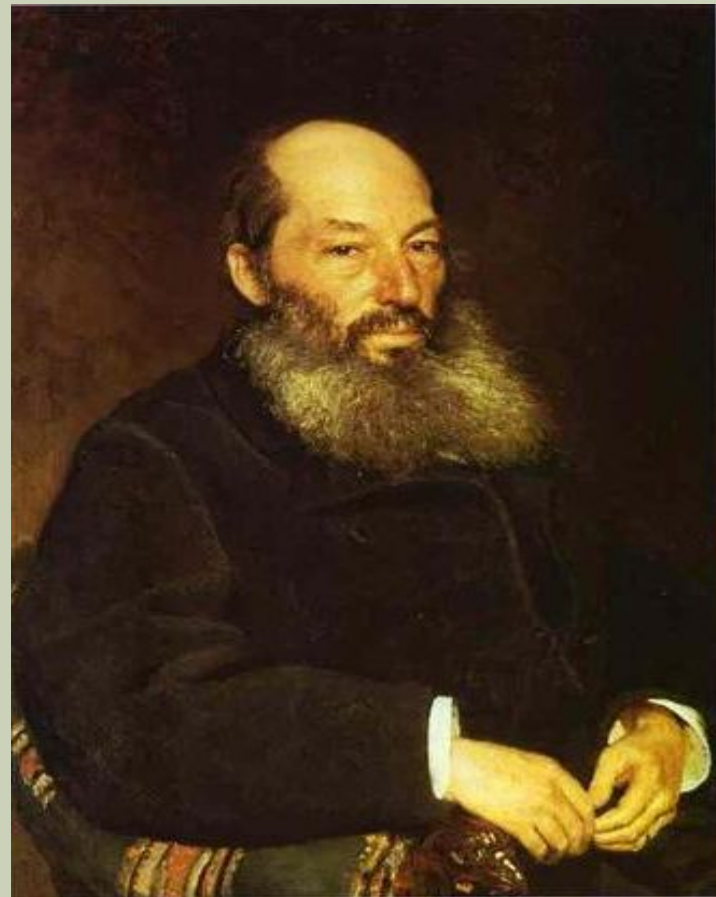


Е.Карсалова

Назовите автора

Чудная картина,
Как ты мне
родна:
Белая равнина,
Полная луна...

А. А. ФЕТ



Назовите автора

Мороз и солнце; день
чудесный!

Ещё ты дремлешь,
друг прелестный,—

Пора, красавица,
проснись,

Открой сомкнуты
негой взоры...

А. С. ПУШКИН



Назовите автора

Мой сад с каждым днем увядает;

Помят он, поломан и пуст,

Хоть пышно еще доцветает

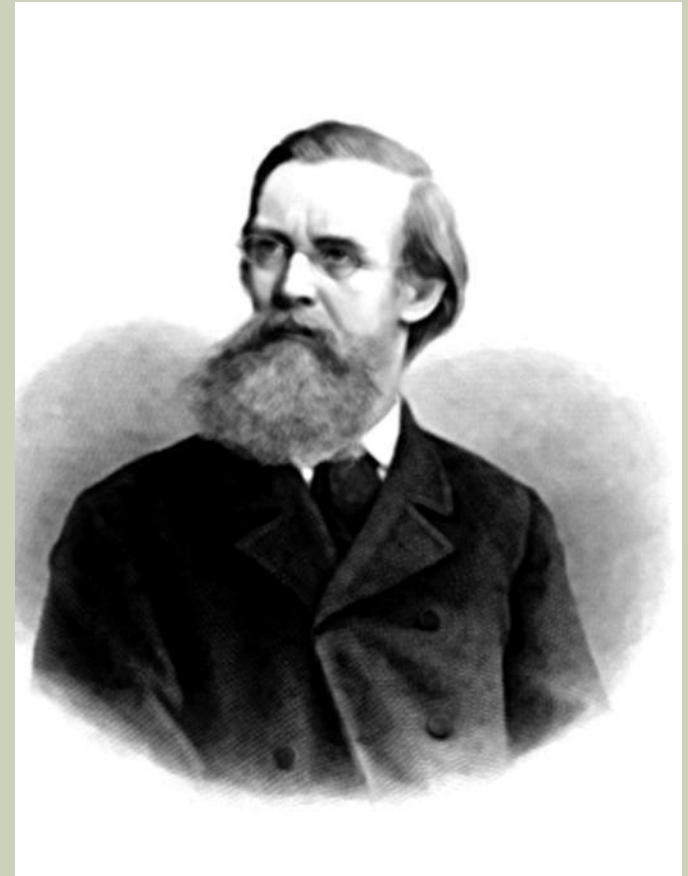
Настурций в нем огненный
куст...

Мне грустно! Меня раздражает

И солнца осеннего блеск,

И лист, что с березы спадает,

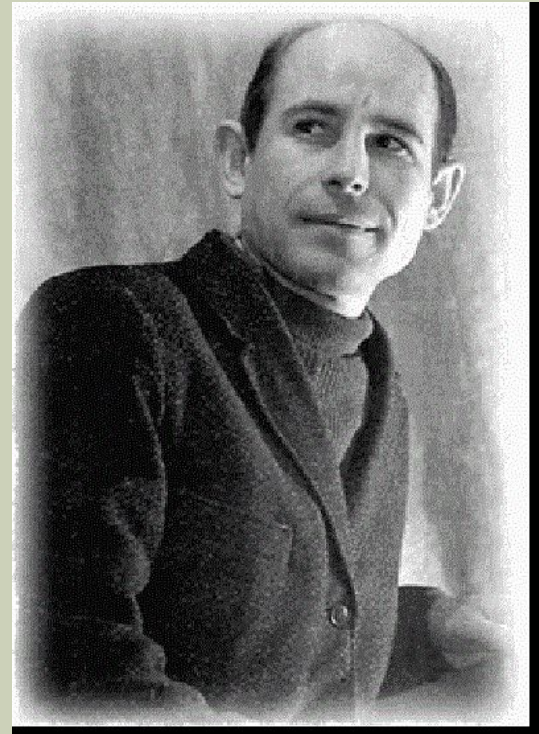
И поздних кузнечиков треск.



А. Н. Майков «Ласточки»

Назовите автора

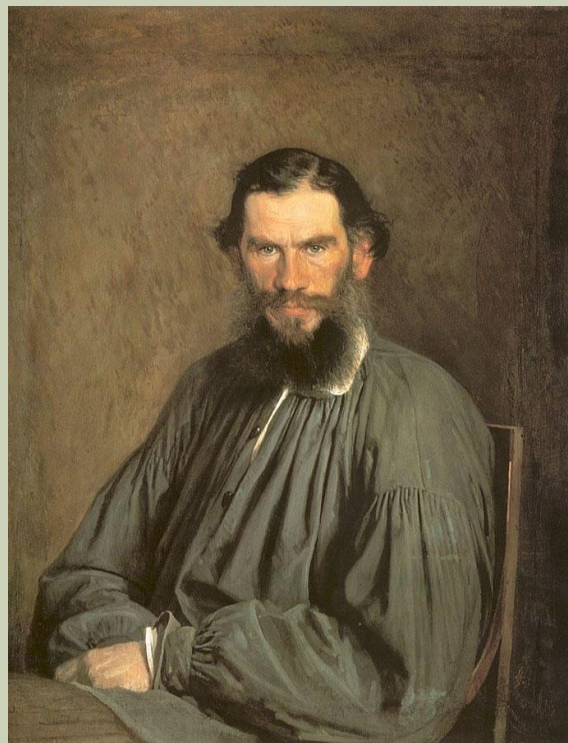
Ласточка носится с криком.
Выпал птенец из гнезда.
Дети окрестные мигом
Все прибежали сюда.
Взял я осколок металла,
Вырыл могилку птенцу,
Ласточка рядом летала,
Словно не веря концу.
Долго носилась, рыдая,
Под мезонином своим...
Ласточка! Что ж ты, родная,
Плохо смотрела за ним?



НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ РУБЦОВ «ЛАСТОЧКА»

Какой писатель большую часть своей жизни провел в
имении Ясная Поляна?

Л.Н. Толстой



Кого Пушкин назвал «первым нашим университетом»

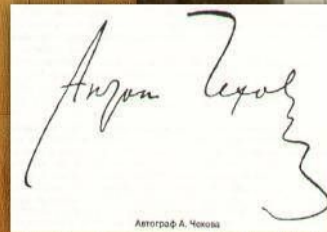
М.В. Ломоносов



ПЕРЕЧИСЛИТЕ ПСЕВДОНИМЫ А.П. ЧЕХОВА.

Псевдонимы А.П. Чехова

- Антоша Чехонте
- Макар Балдастов
- Брат моего брата
- Врач без пациентов
- Вспыльчивый человек
- Грач
- Дон Антонио Чехонте
- Дяденька
- Крапива
- Прозаический поэт
- Рувер и Ревур
- Шампанский



Автограф А. Чехова

Кто на
фотографии?



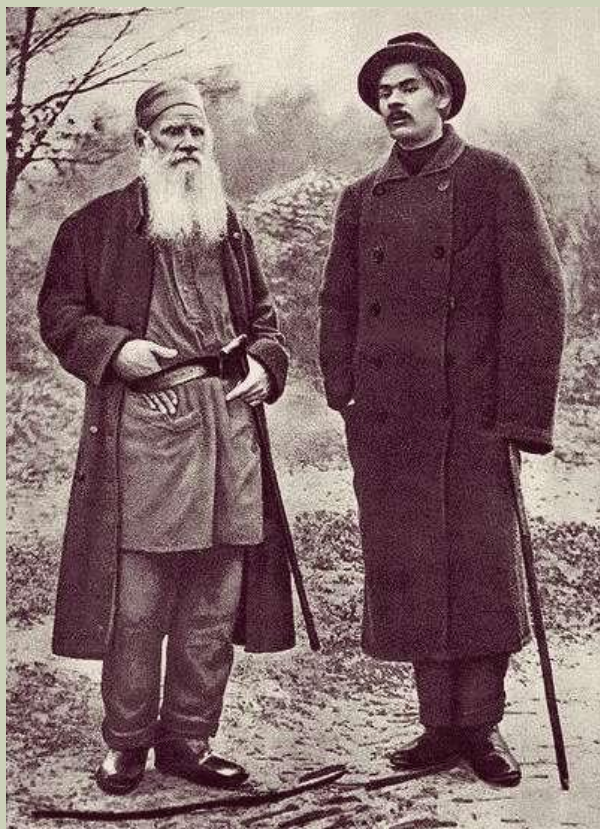
А.М. ГОРЬКИЙ И А.П. ЧЕХОВ

Кто на фотографии?



А.М. ГОРЬКИЙ И В.В. МАЯКОВСКИЙ

Кто на
фотографии?



А.М. ГОРЬКИЙ И Л.Н.
ТОЛСТОЙ

ИЗ КАКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ СТРОКИ:

Так до сих пор никто и не знает, правду ли говорила сорока, или всё это она выдумала от хвастовства. Одно только известно, что к вечеру лёд треснул, разошёлся, ребята и старики нажали - и в мельничный лоток хлынула с шумом вода.

К.Г. Паустовский
«Тёплый хлеб»



К КАКОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ ИЛЛЮСТРАЦИЯ?



Виктор Мари Гюго
«Козетта»

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Назовите первый памятник древнерусской литературы, дошедший до наших дней.

«Повесть временных лет»

ЧТО ТАКОЕ ФОЛЬКЛОР?

Что такое фольклор?

- *Фольклор – устное народное творчество – былины и песни, поговорки и пословицы, сказки и заговоры, обрядовая и иная поэзия.*



ПРОДОЛЖИТЕ РЯД ЖАНРОВ ФОЛЬКЛОРА: ПЕСТУШКА, ПОТЕШКА, ЗАКЛИЧКА, ...



НАЗОВИТЕ ТРИ СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ



ВСТАВЬТЕ СЛОВА НА МЕСТЕ ПРОПУСКОВ

- «Это не сказка, а _____, сказка будет впереди»,
- «_____ старик со старухой»,
- «В некотором _____»,
- «Тут и сказке _____, а кто слушал молодец»,
- «И я там был, _____ пил, по усам текло, а в рот _____».

ВСТАВЬТЕ СЛОВА НА МЕСТЕ ПРОПУСКОВ

- «Это не сказка, **а присказка**, сказка будет впереди»,
- «**Жили-были** старик со старухой»,
- «**В некотором** царстве»,
- «Тут и сказке конец, а кто слушал **молодец**»,
- «И я там был, **мёд-пиво пил**, по усам текло, а в рот **не попало**».

КОМУ УСТАНОВИЛИ ПАМЯТНИК В ВОРОНЕЖЕ? ПОЧЕМУ В ВОРОНЕЖЕ?



- 28 октября 2015 года в Воронеже на улице Карла Маркса напротив дома 72 установили первый в мире памятник Маршаку.