



Добрый день!!!



**Первое
путешествие в
музыкальный
театр.**



**Второе
путешествие в
музыкальный
театр.**





Проверка знаний!

1. Опера – это...

- а) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица поют;**
- б) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица танцуют;**
- в) музыка, исполняемая голосом.**

2. Жанр оперы сочетает в себе такие виды искусства ,как:

- а) Музыка, графика, архитектура;**
- б) Литература, изобразительное искусство, музыка;**
- в) Скульптура, литература, живопись.**





3. Балет «Щелкунчик» написал ...

- а) Н.А. Римский-Корсаков;**
- б) А. Хачатурян;**
- в) П. И. Чайковский.**

4. Балет – это...

- а) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица поют;**
- б) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица танцуют;**
- в) музыкальный спектакль, в котором все действующие лица поют и танцуют.**



5. Жанр балета сочетает в себе такие виды искусства, как:

- а) Музыка, изобразительное искусство, мозаика;**
- б) Кино, литература, музыка;**
- в) Хореография, музыка, изобразительное искусство, литература.**

6. Краткое содержание оперы, балета, оперетты –

- а) Увертюра;**
- б) Либретто;**
- в) Ария.**

7. Исполняется оркестром до поднятия занавеса –

- а) Увертюра;**
- б) Либретто;**
- в) Ария.**



8. Перечислите, что может быть положено в основу оперы, балета, оперетты.

9. Назовите создателя первой оперы в России.



Тема урока:

*Третье путешествие в
музыкальный театр.*

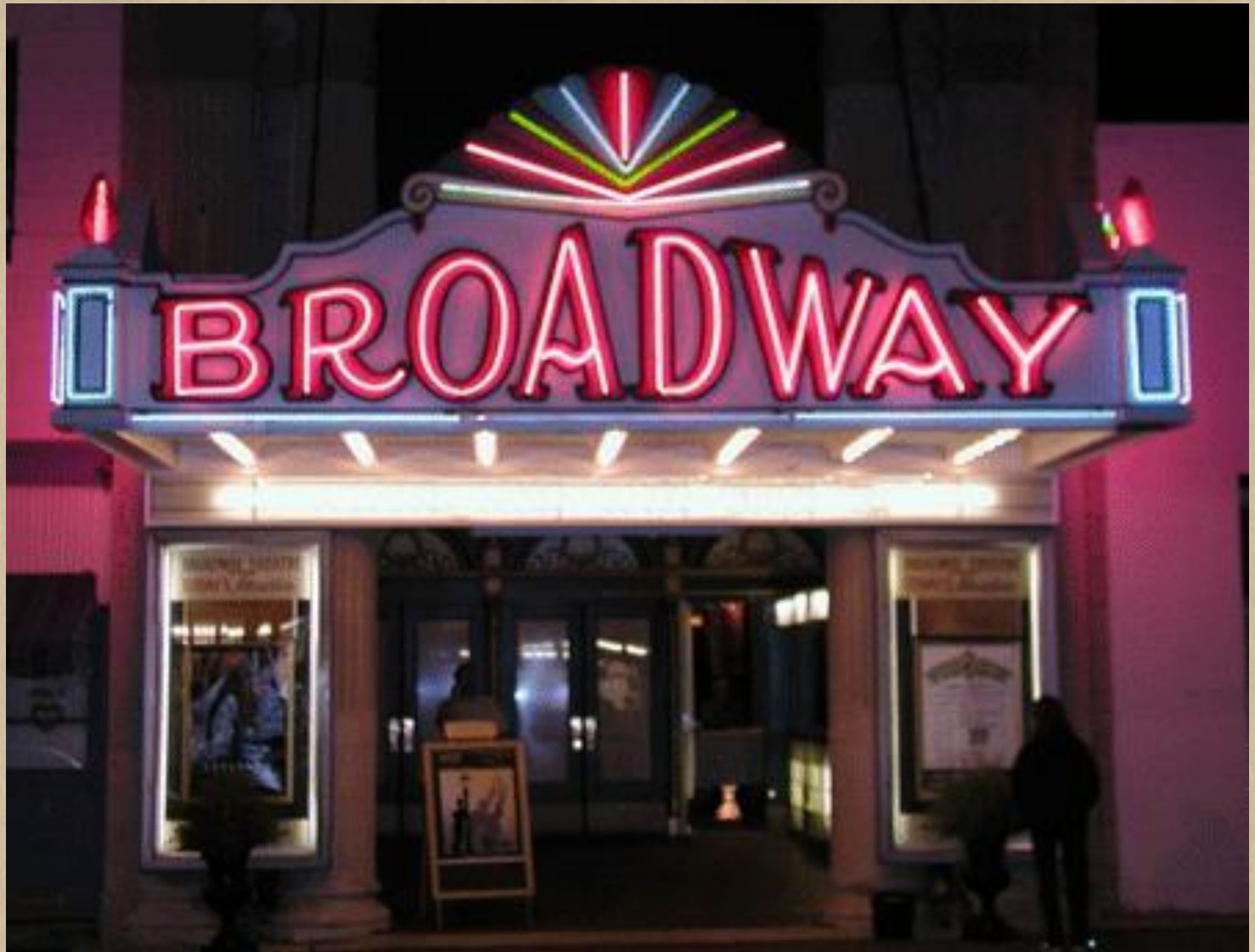
МЮЗИКЛ





Broadway







История создания мюзикла.



История мюзикла.

- Мюзикл – музыкальная комедия.
- Жанр сформировался в США, в конце 19 в.
- Центром мирового мюзикла - Бродвей.
- Самые известные мировые мюзиклы: «Моя прекрасная леди» (1956), «Чикаго» (1975), «Кошки» (1981), «Призрак оперы» (1986) и мн. другие
- Постановка мюзиклов в России началась в 60-е гг. XX в.
- Наиболее известные мюзиклы :
«Юнона и Авось», «Волк и семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Приключения кузнечика Кузи» Ю. Антонова, «Мэри Поппинс, до свиданья!» М. Дунаевского.





CATS





Томас Элиот



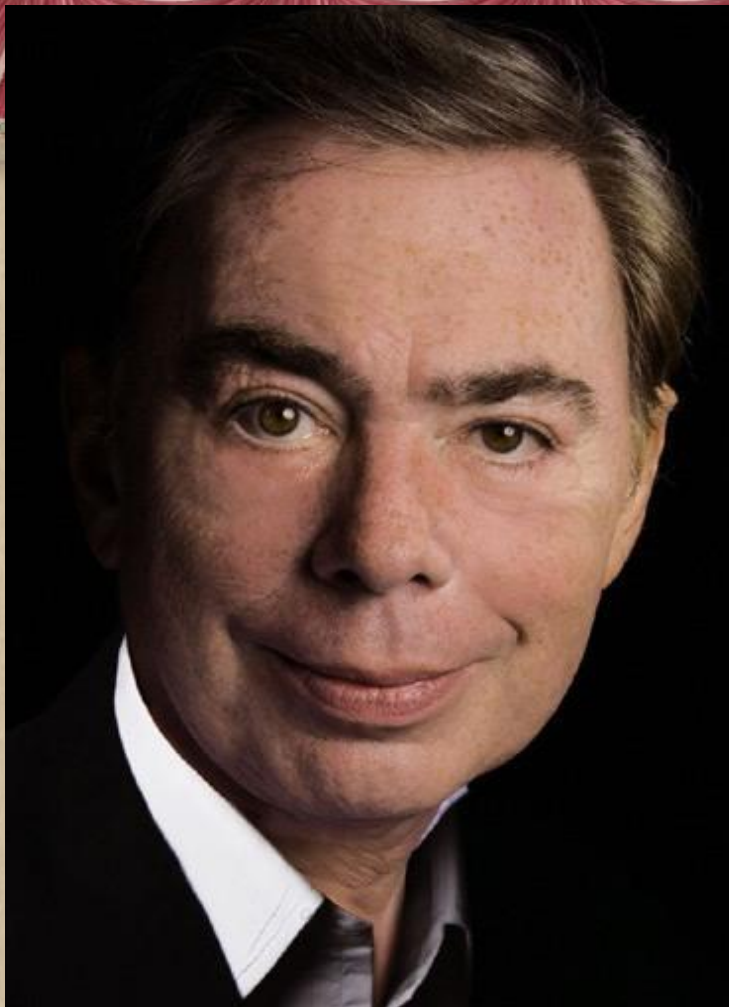


1. Писатель

2. Либреттист

3. ?





Эндрю Ллойд Уэббер
1948 года

- английский композитор, лорд, бизнесмен;
- лауреат трех премий «Грэмми», премии «Оскар»;
- автор популярных мюзиклов : «Призрак оперы», «Кошки», «Иисус Христос – суперзвезда» и др.




Мюзикл Эндрю Ллойда Уэббера.

CATS




Действие мюзикла происходит на гигантской живописной помойке.



A collage of four photographs showing different cat characters from the musical 'Cats'. The top-left photo shows a character with a white face and purple fur. The top-right photo shows a character with a white face and blue fur. The bottom-left photo shows a character with a white face and orange fur. The bottom-right photo shows a character with a white face and blue fur. The text is overlaid on the top-left and top-right photos.

**На этом балу будет выбрана одна из
кошек, которая отправится в
Кошачий рай.**





**Основы мюзикла
– выразительные
танцевальные
движения.**



МАКЕВИТИ (Macavity)

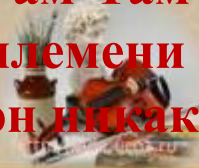


**Большую роль в
мюзикле играют
звуковые и
световые эффекты.**





Рам-Там-Таггер. Это кот-мачо, от которого женская половина кошачьего племени просто без ума. Характер у Рам-Там-Таггера противоречивый — он никак не может решить, что же ему нужно — ужасно капризный тип.





Гризабелла – Серая красавица




**Идея мюзикла
«Кошки» – уметь
прощать и сострадать.**



**Память. Блики лунного света.
Уведи меня, память,
В полуночную сень.
Там я встречу потерянное счастье
свое,
Новой жизни новый день.**

**Память. Я одна в лунном свете
Снова грежу о прошлом,
О былой красоте.
Снова вижу растаявшее счастье
свое,
Каждый прошлый светлый день.**



- 
- ◆ **Основа мюзикла – либретто;**
 - ◆ **Выразительные танцевальные движения;**
 - ◆ **Красивое пение; хор поет и танцует;**
 - ◆ **Звуковые эффекты;**
 - ◆ **Световые эффекты;**
 - ◆ **Яркие декорации, костюмы, грим;**
 - ◆ **в музыке ритмы и тембры джаза и рок – музыки;**



**Мюзикл - музыкально-
сценический жанр,
использующий выразительные
средства музыки,
драматического,
хореографического и оперного
искусств.**



МЮЗИКЛ – это музыкально-сценический жанр, в котором сочетаются диалоги, песни, музыка, танцы, драматическое действие.






**Характерными особенностями мюзикла
являются:**


- **Широта жанрового диапазона (драма, трагедия, комедия).**
- **Ведущая роль в музыке эстрадного плана.**
- **Равноправие музыки, танца и разговорного жанра.**
- **Манера пения в мюзикле отличается от оперной. Это скорее напевание, восклицание, вскрики, пение – шёпот.**





**Жил да был брадобрей -
На земле не найти добрей.
Брадобрей стриг и брил
зверей.
После той чудесной стрижки
Кошки были словно мышки,
Даже глупые мартышки
походили на людей.
Это было прошлым летом
В середине января,
В тридесятом королевстве
Там где нет в помине короля.**





**Как-то раз, встретив льва,
Брадобрей оробел сперва.
И с трудом подобрал слова,
Он сказал весьма учтиво,
Чтобы быть всегда красивым,
Надо стричь усы и гриву
В год примерно раза два.
Это было прошлым летом,
В середине января,
В тридесятом королевстве,
Там где нет в помине короля.**



**Что же было потом
Ясно всем, кто со львом знаком.
Стричь его, что играть с огнем.
Продолжать рассказ не будем,
Лев остриженный как пудель,
Съел беднягу словно пудинг,
Съел со всем инвентарем.
Это было прошлым летом,
В середине января,
В тридесятом королевстве,
Там где нет в помине короля.
Это было прошлым летом,
Где-то в середине января.**



**Я познакомился с ...
было непросто...
я добился...
у меня получилось...
хотелось бы...
мне запомнилось...
я попробую...**



❖ Как бы Вы оценили свою работу на уроке?

❖ Как бы Вы оценили работу своих одноклассников на уроке?





1) Мюзикл - это...

2) Родина мюзикла:

а) Италия

б) США

в) Россия

3) Перечислить названия зарубежных мюзиклов...

4) Перечислить названия отечественных мюзиклов...

5) Композитор мюзикла «Кошки»



Домашнее задание:

- ❖ Перечислить в тетради разновидности мюзикла.
- ❖ Повторить термины: романс, сюита, вокализ, баркарола, концерт, рондо, серенада, опера, балет.





photo by Yuri Bogomaz, Alex Megnev



Спасибо!
До свидания!

