

Презентация
образовательной деятельности по
художественно-эстетическому
развитию (рисование) старшая
группа «Весёлые ребята»
Тема: «Бабочка»



*Подготовила воспитатель:
Виноградова Светлана Ивановна.*



Цель: развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования - монотипия.

Задачи:

Учить рисовать на половинке листа бумаги;

Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей;

Продолжать развивать фантазию, воображение, эстетический вкус и чувство цвета;

Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, заботливое отношение к насекомым.

Материал и оборудование:

кисти



баночка с водой



гуашь



палитра



тряпочка

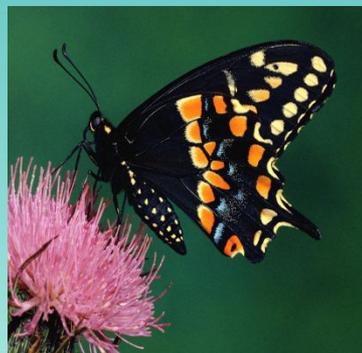


альбомной лист





- Здравствуйте ребята, сегодня мы с вами будем рисовать живые цветы. А какие они бывают, давайте посмотрим.



- Молодцы, догадались, конечно же это бабочки.

Мир насекомых очень разнообразен.

Одним из видов насекомых являются бабочки.

В Древнем Риме существует легенда, по которой бабочка появилась из красивого цветка, который сорвал ветер. Ветер любовался прекрасным цветком, но он боялся, что цветок завянет и превратил его в бабочку – лёгкую, красивую и изящную.

Так и хочется взять бабочку в руки, чтобы рассмотреть и погладить нежные крылышки, но стоит прижать крылышки и бабочка блёкнет и теряет свои чешуйки, становится вялой и перестаёт летать.

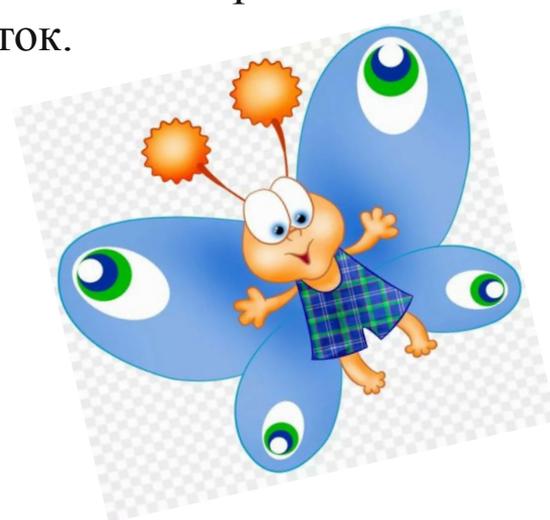
Гораздо лучше любоваться этими насекомыми не прикасаясь к ним, а бабочка в свою очередь будет радовать нас своим красивым видом, порхая с цветка на цветок.

-Бабочка – красавица

Вся переливается

Над поляною летит,

Словно радуга блестит.





- Давайте вспомним, из каких частей состоит бабочка?
- Какой формы крылья?
- Правильно, округлой.
- Для чего бабочкам крылья?
- Какие крылья по размеру вверху и внизу?
- Если сравнить левое и правое крыло, можно заметить, что они одинаковые.
- А чем питаются бабочки?
- Верно, бабочки питаются нектаром цветов.
Для этого у нее есть длинный хоботок.





- Сейчас мы с вами станем художниками и изобразим бабочку нетрадиционным способом «Монотипия» - предметная.

Монотипия – техника рисования, название которой можно перевести как «один отпечаток». Она заключается в том, что рисунок рисуется на одной стороне поверхности и отпечатывается на другую.

Полученный отпечаток всегда уникален, т. к. создать две одинаковых работы невозможно. Полученные кляксы можно оставить в первоначальном виде, или продумать подходящий образ и дорисовать недостающие детали. Количество красок в монотипии- любое.



Давайте отдохнём и сделаем зарядку.



Видишь, бабочка летает!



Видишь, бабочка летает, *(Машем руками-крыльшками.)*

На лугу цветы считает. *(Считаем пальчиком.)*

— Раз, два, три, четыре, пять. *(Хлопки в ладоши.)*

Ох, считать не сосчитать! *(Прыжки на месте.)*

За день, за два и за месяц... *(Шагаем на месте.)*

Шесть, семь, восемь, девять, десять. *(Хлопки в ладоши.)*

Даже мудрая пчела *(Машем руками-крыльшками.)*

Сосчитать бы не смогла! *(Считаем пальчиком.)*



- А сейчас, приступаем к работе.

Лист бумаги сложить пополам. На одну половину листа нанести цветные пятна краски разного цвета.







Лист бумаги опять складываем пополам для получения отпечатка,
затем разворачиваем.





Недостающие части (брюшко, усики, глаза)-дорисовываем.





Бабочки получаются очень яркие, красивые и всегда разные. Когда краска высохнет, бабочки можно вырезать по контуру - детям очень нравится с ними играть.



Посмотрите какие красивые рисунки получились.

Кого мы с вами рисовали?

Молодцы!

Бабочки получились пестрые, красивые, разноцветные,
похожие на цветы.

С помощью, какой нетрадиционной техники мы
нарисовали бабочку?

Мне было очень приятно с вами работать.

Наше занятие закончилось.

До свидания!

