

МАСТЕР-КЛАСС

«Рисуем жидким цветным соленым тестом»



Тема: «Жираф»

Подготовила:

ПДО по ИЗО Носова Светлана Викторовна

Цель: освоение техники рисования цветным жидким солёным тестом.

•Задачи:

- познакомить с технологией приготовления цветного солёного теста;
- познакомить с техникой рисования цветным солёным тестом;

Материалы:

- - Жидкое цветное соленое тесто (цвета: коричневый, белый, зелёный, красный, желтый, голубой);
 - пластиковые тарелки (по 1 шт. на каждого участника);
 - одноразовые ложки.;
 - зубочистки;
 - коктейльные трубочки;
 - салфетки;

Рецепт жидкого цветного солёного теста

- На один пластиковый стаканчик:
 - 2 столовые ложки пшеничной муки;
 - 2 столовые ложки мелкой соли;
 - 1 чайная ложка клея ПВА;
 - 1 чайная ложка подсолнечного масла;
- Отдельно растворить краску гуашь в воде нужного цвета и влить в стаканчик. Все перемешать до консистенции жидкой сметаны. Тесто готово

Ход мастер - класса

- **«Лепка из соленого теста имеет давнюю историю. Изготовление из теста (муки, соли, воды) различных фигурок – это старинный обычай. Фигурки, слепленные из теста, использовались для поклонения богам еще в Древнем Египте, Греции и Риме...» (Синеглазова М.О.)**
- **«Основной проблемой была недолговечность материала: угрожала влага и главным врагом являлись грызуны», поэтому стали добавлять соль в большом количестве.**
- **«Во многих районах Европы и на русском Севере также распространен обычай лепить из соленого теста. Раньше изготовление фигурок из муки и соли было связано с магическими действиями. Эти фигурки служили оберегами, ритуальными предметами. » (Синеглазова М.О.)**
- **В 19 веке в Германии бедные люди изготавливали из теста рождественские украшения на елку. Во время 1-ой Мировой войны и в первые годы после нее изготовление фигурок из соленого теста было прекращено из-за острого дефицита соли.**
- **В наши дни это древнее народное искусство возрождается и завоевывает все более широкий круг поклонников. Оно утратило ритуальный смысл и поменяло тематику на художественно-декоративную. Это фигурки-сувениры, настенные украшения, панно, рамки для фото и картин и т.д.**
- **Современные изделия раскрашиваются, покрываются лаком и выглядят под керамику.**
- **Соленое тесто – материал экологически-чистый, безвредный и поэтому рекомендован для работы с детьми для развития их творческих способностей.**
- ***Мы рассмотрим технологию рисования жидким цветным соленым тестом, где вместо кисточки применяется чайная ложка и стека, а вместо красок – смесь из муки, соли, клея ПВА, гуаши и воды.***

- Готовим одноразовые ложки, коктейльные трубочки и зубочистки. Для каждого цвета нужна своя ложка, трубочка, зубочистка. Можно использовать одну ложку, но её каждый раз нужно споласкивать водой. Для споласкивания лучше взять стеклянную банку небольшого объёма с водой, т.к. если использовать пластиковый стаканчик, то он легко может опрокинуться.

Одноразовой ложкой
набираем жидкое тесто
голубого цвета и выливаем
краску на тарелку, придавая
нужную форму ложкой
(распределить равномерно
по доньшку).



- Чистой ложкой набираем тесто желтого цвета и выливаем в центре тарелки, формируя овал по горизонтали.



- Продолжаем рисовать желтым цветом. Набираем в ложку немного теста и рисуем шею жирафа, а затем голову.



- Теперь рисуем ноги жирафа. Набираем в ложку немного желтого теста и выливаем тонкой полосой от туловища вниз. И так повторяем четыре раза.



- Рисуем на голове два маленьких круга - это будут уши. Для этого краски берем совсем немного и делаем капельки в верхней части головы, расстояние между ушами может быть разное. Чистой зубочисткой формируем уши, вытягивая капли теста в сторону.
Рисуем хвост. Выливаем краску из ложки, начиная от туловища в сторону и вверх.



- Берём чистую ложку и набираем жидкое тесто белого цвета.
Рисуем в нижней части головы мордочку овальной формы.
Чистой трубочкой рисуем два белых круга для глаз.



- Чистой зубочисткой набираем тесто коричневого цвета и рисуем маленькие точки – зрачки, и маленькие точки – ноздри.
- Трубочкой наносим каплю коричневого теста на конец хвоста и зубочисткой растягиваем ее в виде кисточки.



- Чистой ложкой набрать небольшое количество коричневого теста и вылить тонкой полосой вдоль шеи (задняя сторона). Далее зубочисткой вытягиваем из полосы в сторону «ворс» гривы жирафа.
- Зубочисткой рисуем рожки: набираем тесто и прорисовываем вертикальные линии, на верху которых рисуем маленькие кружочки.



Коктейльной трубочкой рисуем пятна на туловище жирафа коричневым цветом.

- Далее рисуем трубочкой копыта, ставим на каждой ноге по коричневому кругу.



- Рисуем зубочисткой рот тестом красного цвета.

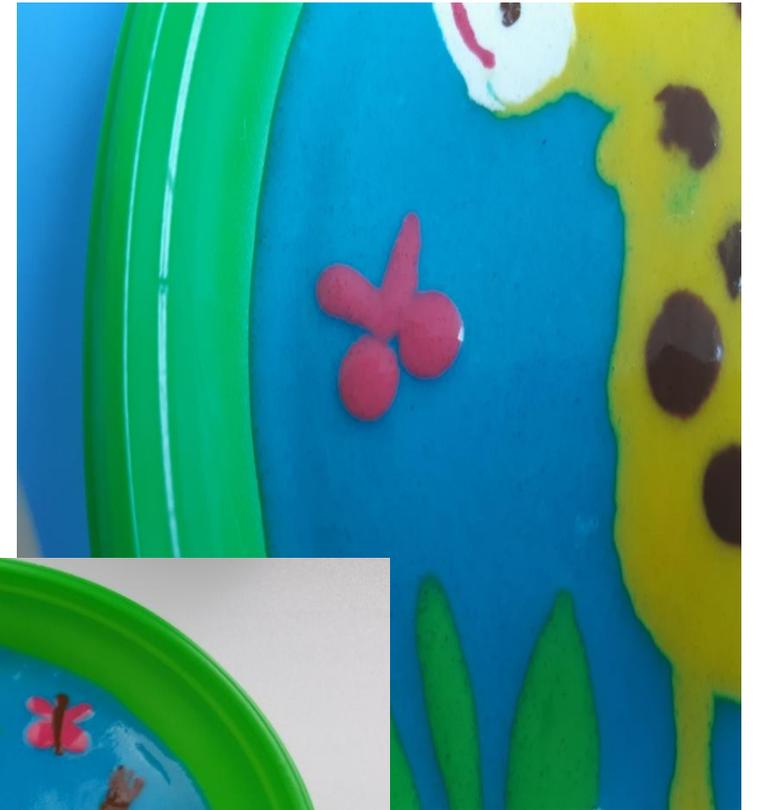


- Дорисовываем чистой ложкой и тестом зеленого цвета траву.



При помощи коктейльных трубочек и зубочисток нарисуем бабочек. Трубочками ставим четыре капли красного цвета, две верхние вытягиваем зубочисткой. Зубочисткой рисуем туловище и голову. Всё, наш жираф готов!

Оставить до полного высыхания! Когда картина высохнет, краски немного поблекнут, поэтому рекомендую картинку покрыть лаком



Работы, выполненные жидким соленым цветным тестом.



Работы, выполненные жидким соленым цветным тестом



Спасибо за внимание !

