

**ИНФОРМАТИКА 7 класс**

изменить статус

Вы участник ▾



**ИНФОРМАТИКА 7 класс** запись закреплена

10 сен 2020

Учебник по Информатике 7 класс в электронном виде, для тех кому учебники не выдали 🙄



Информатика. 7кл.\_Угринович\_2015 -168с.pdf

29.4 МБ



1



👁 276



Напишите что-нибудь...



Записи сообщества



**ИНФОРМАТИКА 7 класс**

10 фев в 14:15

Урок 10.02 ✓

Тема: Интерфейс и возможности системы управления персона...



Управление



Статистика



Комментарии



События



Сайт из сообщества **New**



Реклама сообщества



Рекомендовать



Включить уведомления



Рассказать друзьям



Пригласить друзей



Ещё



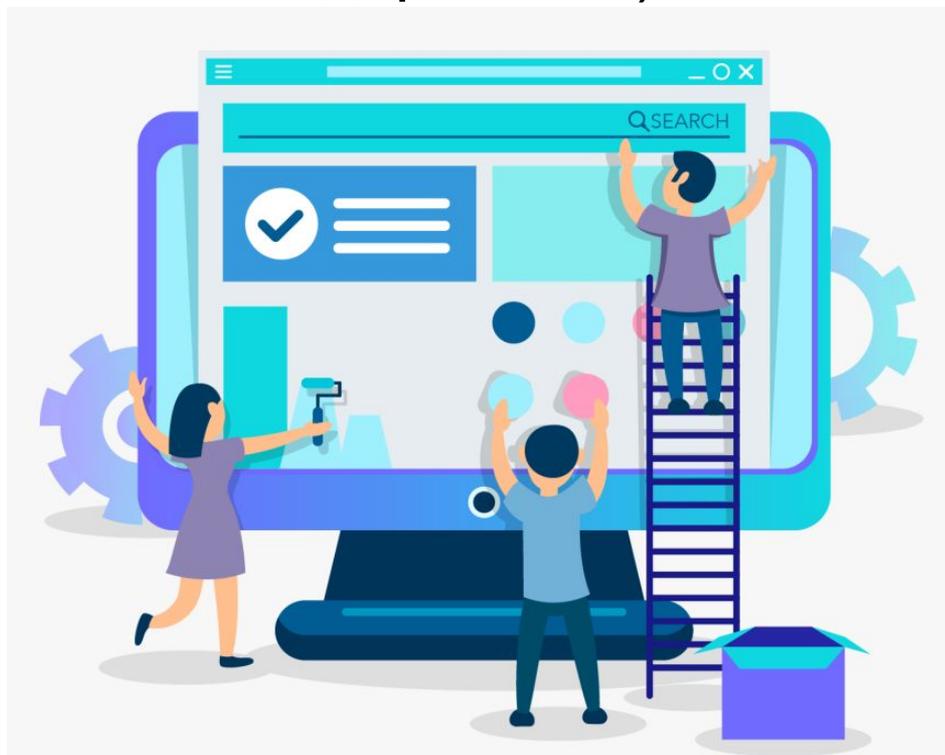
**ikt7klass**

# План:

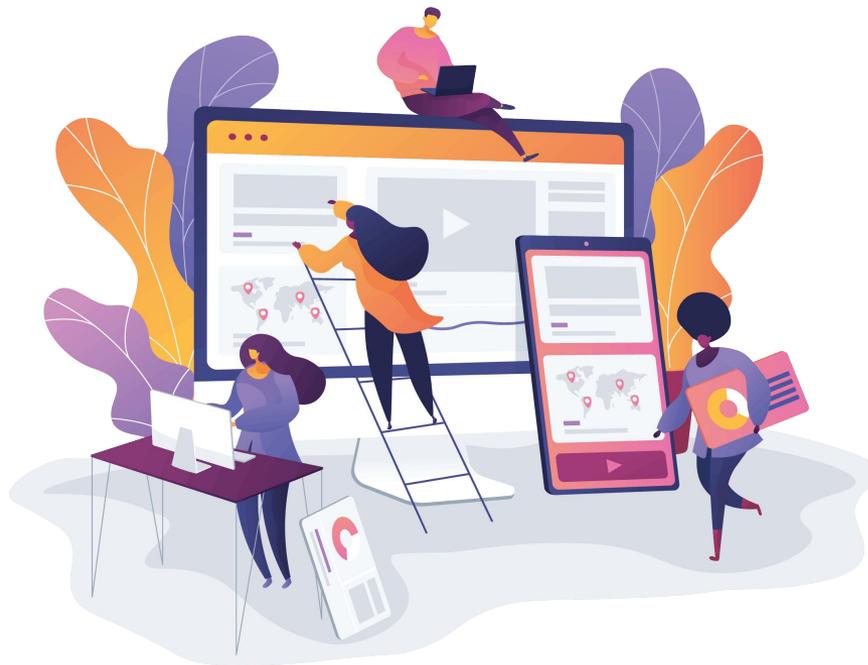
- 1. Редактирование изображений.
- 2. Формат изображений.



- **Редактирование изображений** (лат. redactus — приведённый в порядок) — изменение оригинала **изображения** классическими или цифровыми методами. Также может обозначаться термином ретуширование, ретушь (фр. retoucher — подрисовывать, подправлять).



- **Формат файла** фото, картинки, изображения – это спецификатор структуры данных, представленных в файле. Иными словами, указанная информация позволяет определить, каким способом и через какое приложение открывать файл.



# Практическая работа

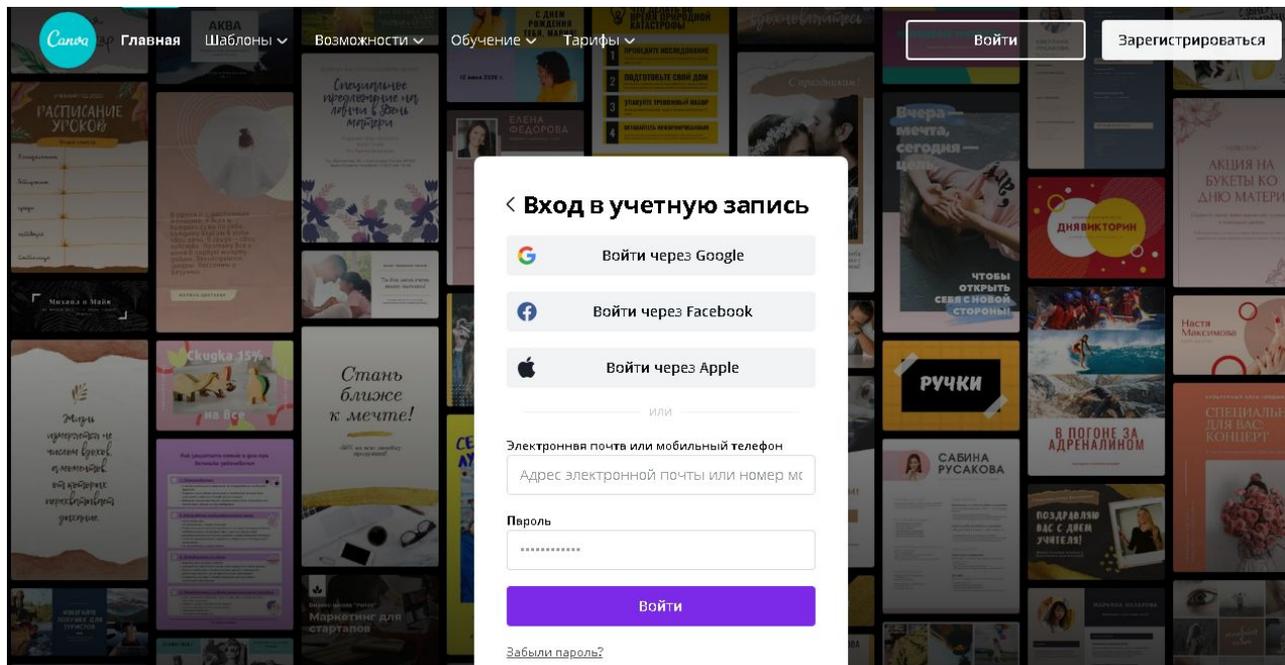
**Тема:** Редактирование растровых и векторных изображений.

**Цель:** Получить навыки в редактировании растровых и векторных изображений используя онлайн сервис Канва.

Ход работы

## Задание 1 (выполнить на компьютере/телефоне)

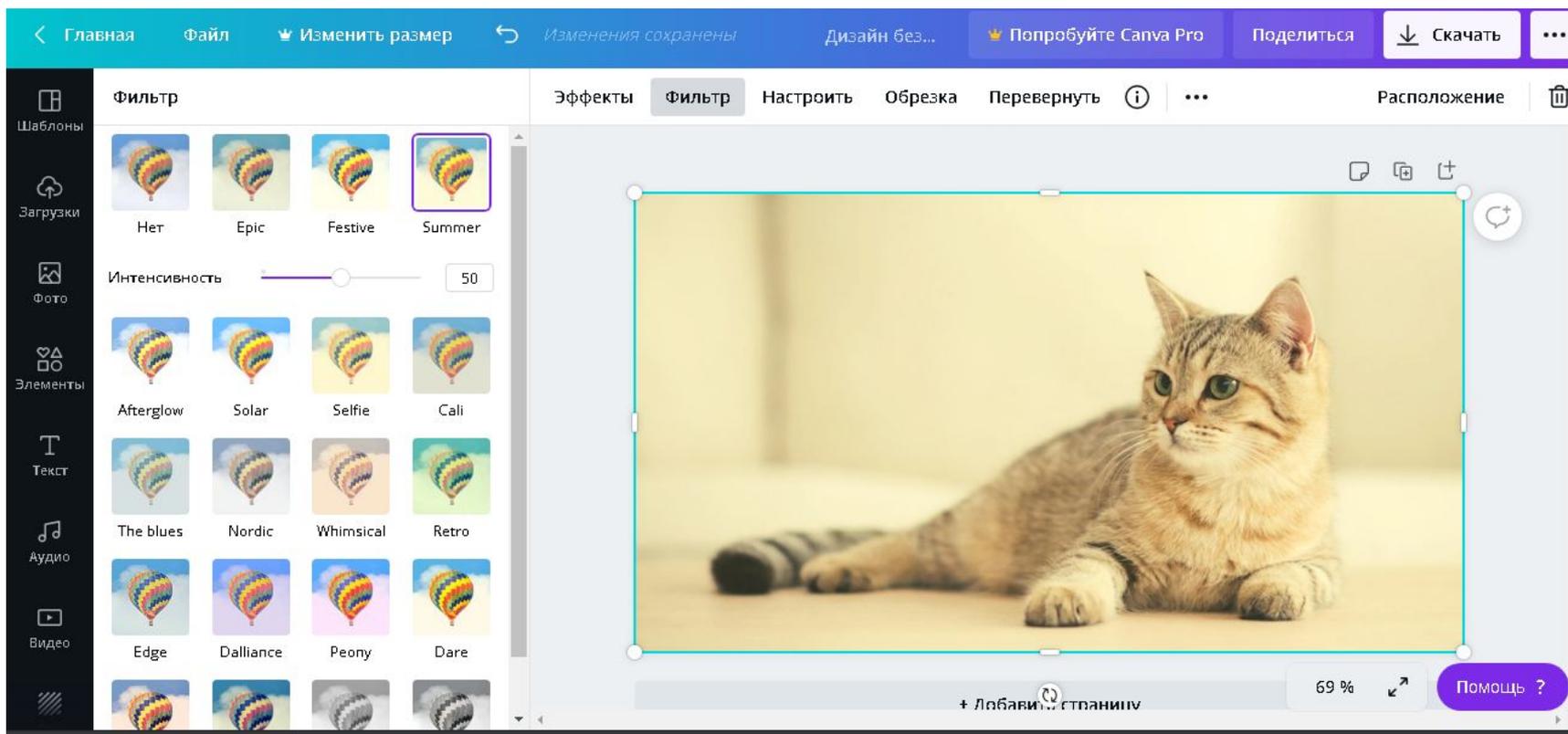
1. Используя браузер перейти на официальный сайт программы Канва. Пройти регистрацию.



- 2. Нажав на кнопку создать дизайн, выберите пункт редактировать фото. Далее выберите необходимое фото.

The screenshot displays the Canva website interface. At the top, there is a navigation bar with the Canva logo, menu items like 'Главная', 'Шаблоны', 'Возможности', and 'Обучение', a search bar with the text 'Поищите «Графика для блога»', and a purple 'Создать дизайн' button. Below the navigation bar, a large blue banner features the text 'Привет, София' and a quote: '«Реальность многое оставляет воображению». — Джон Л...'. Underneath the banner, there are tabs for 'Рекомендуемое', 'Социальные сети', 'События', 'Маркетинг', 'Документы', and 'Заказы'. A grid of design templates is visible, including 'Публикация в Instagram', 'Презентация', and 'Логотип'. On the right side, a search dropdown menu is open, listing various design options such as 'Рекомендуемый', 'Публикация в Instagram', 'Презентация', 'Логотип', 'История в Instagram', 'Плакат', 'Документ в формате A4', 'Ваша история', 'Анимация для социальных сетей', and 'Визитная карточка'. At the bottom of this menu, there are two buttons: 'Настраиваемый размер' and 'Редактировать фото', with a red arrow pointing to the latter.

- 3. Примените к фото один из фильтров (на выбор), настройте интенсивность.



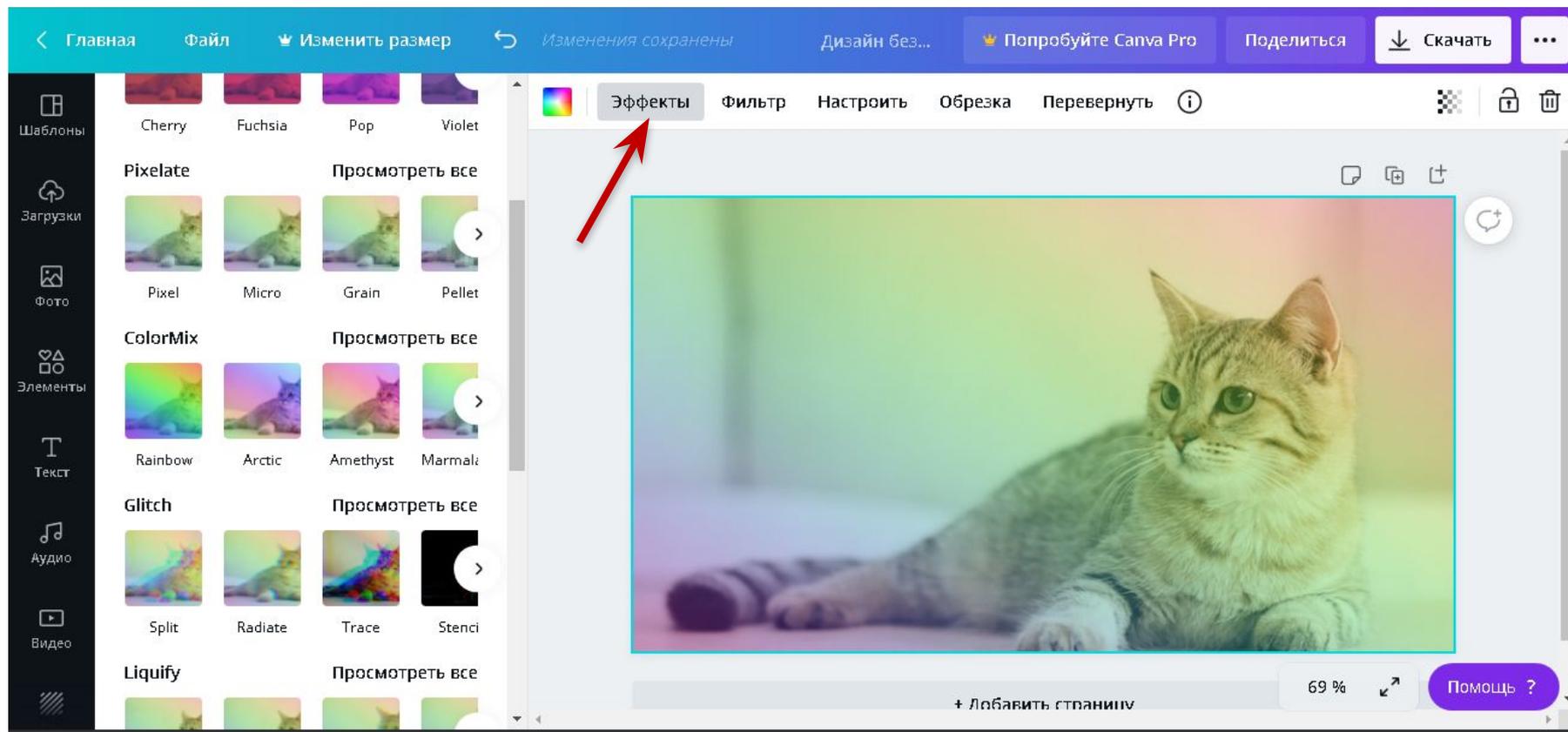
# • 4. Выполните действие «Обрезать».

The screenshot displays the Canva editor interface. At the top, a blue navigation bar contains the following elements: a back arrow, the text 'Главная', 'Файл', 'Изменить размер' (with a crown icon), the status 'Изменения сохранены', 'Дизайн без...', a 'Попробуйте Canva Pro' button, 'Поделиться', a 'Скачать' button with a download icon, and a three-dot menu. Below the navigation bar, the left sidebar lists various design elements: 'Шаблоны', 'Загрузки', 'Фото', 'Элементы', 'Текст', 'Аудио', and 'Видео'. The main workspace is divided into two sections. On the left, the 'Настройка' (Adjust) panel is active, showing various sliders and their values: 'Яркость' (10), 'Контраст' (14), 'Насыщенность' (18), 'Оттенок' (-46), 'Размытие' (0), 'Кросс-процесс' (30), and 'Виньетка' (0). A 'Сбросить' (Reset) button is located at the top of this panel. Below the sliders, a 'Код фильтра' (Filter code) field contains the text '6e72763664008232'. On the right, the main image of a ginger cat is being edited. A red crop box is overlaid on the image, with white corner handles for adjustment. Above the image, there are icons for 'Готово' (Done) and 'Отмена' (Cancel). At the bottom of the image, there is a '+ Добавить страницу' (Add page) button, a zoom level indicator '69 %', and a 'Помощь ?' (Help) button.

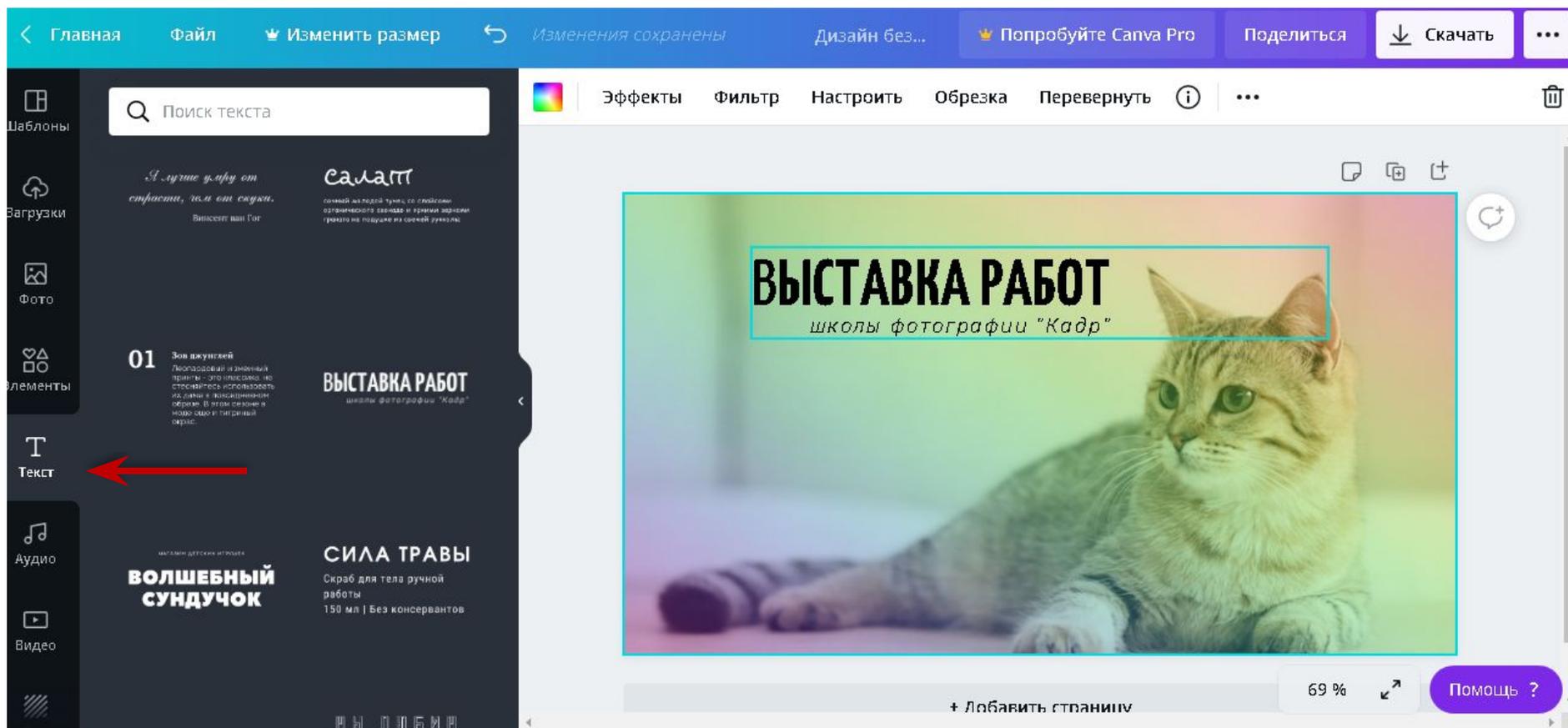
- 5. Настройте яркость и контраст изображения.

The screenshot displays the Canva web editor interface. At the top, there is a navigation bar with options like 'Главная', 'Файл', 'Изменить размер', and 'Изменения сохранены'. Below this, a toolbar contains 'Эффекты', 'Фильтр', 'Настроить', 'Обрезка', and 'Перевернуть'. The 'Настроить' (Adjust) panel is active on the left, showing sliders for 'Яркость' (Brightness) and 'Контраст' (Contrast), both set to -13. A red arrow points to the 'Яркость' slider. Other settings include 'Насыщенность' (Saturation) at 18, 'Оттенок' (Hue) at -46, 'Размытие' (Blur) at 0, 'Кросс-процесс' (Cross-process) at 30, and 'Виньетка' (Vignette) at 0. The main workspace shows a photo of a tabby cat lying down. At the bottom, there is a 'Код фильтра' (Filter code) field with the value '5757763664008232', a zoom level of '69%', and a 'Помощь ?' (Help ?) button.

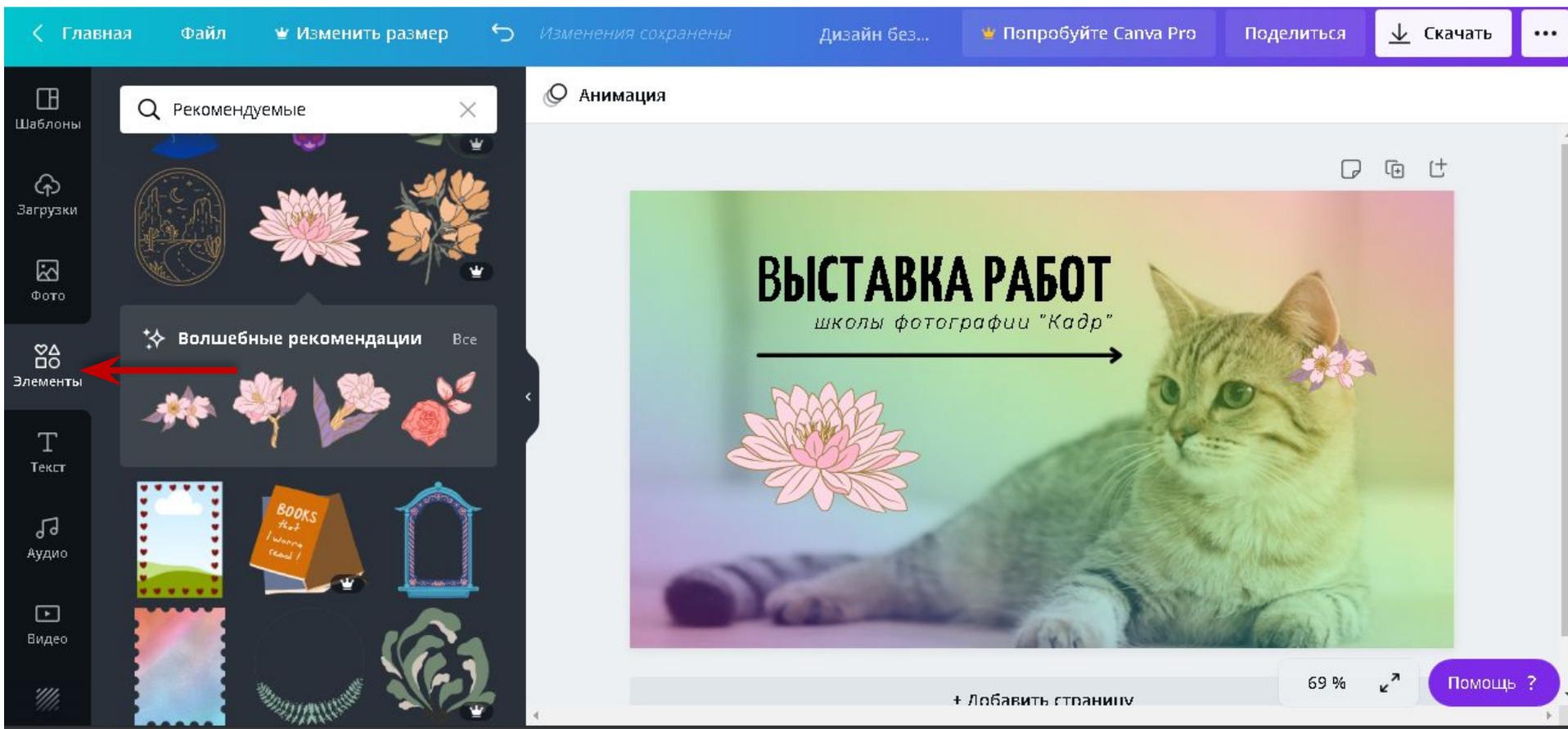
- 6. Добавьте эффект (на выбор).



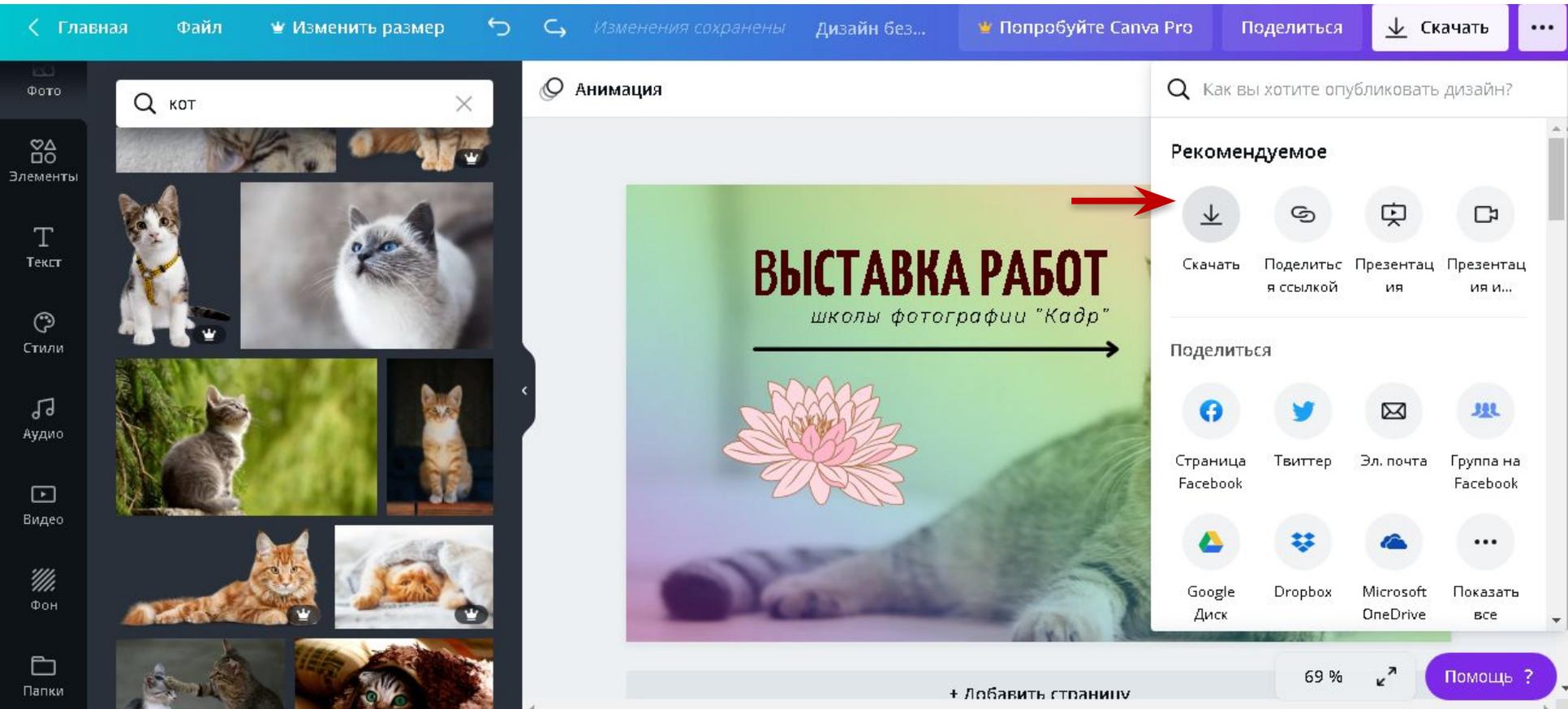
- 7. Добавьте любой текст на изображение.



- 8. Добавьте несколько дополнительных элементов (на выбор).



# • 9. Сохраните изображение.



## Задание 2 (Выполнить письменно в тетради для практических работ).

1. Ответить на вопросы стр. 113.
2. Опишите основные отличия растровой графики от векторной.

### Контрольные вопросы

1. Чем различаются результаты операции выделения в растровом и векторном графических редакторах?
2. Проведите сравнение результатов операций копирования, перемещения и удаления в растровом и векторном графических редакторах?



- 10. Отправьте фото письменного задания и изображения «до» и «после» редактирования на почту для проверки.



Практическое задание  
Тема: Редактирование растровых и векторных изображений.  
Цели: Получить навыки в редактировании растровых и векторных изображений, научиться делать арты в Canva.  
Подготовка:  
Знание л.  
Знание л.  
При выполнении второго задания мы увидим увеличение отдельных фигур и объектов, при этом их увеличение, уменьшение или изменение по высоте на количество процентов. Во время растрового редактирования увидим увеличение всей фото или рисунка, а также возможность нарисовать или что-то написать в обоих случаях не изменит. При перемещении растрового объекта увеличивается рисунок, а векторный перемещается только перемещая элемент.



Домашнее задание:

- Выполнить практическую работу.
- Подготовиться к тесту.

