

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Афанасьевой Анны Юрьевны

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Иркутска

«Средняя общеобразовательная школа №9»

**Проектной работа «Волшебная сила
природы»**

Краткая характеристика жанра работы.

- Данный проект является одним из проектов авторского интегрированного курса «История и искусство» для 5-8 классов. (Составители: учитель музыки Афанасьева А.Ю. учитель истории Морозова М.Г.)
- Проект внеурочный, творческий, коллективный, краткосрочный, межпредметный, с открытой координацией.
- В основе проекта сказка датского писателя Г.Х. Андерсена «Соловей».
- Продукт проекта – спектакль «Волшебная сила природы».
- Проект разработан с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 10-11 лет (5 класс).



Краткая характеристика образовательного учреждения

- **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска «Средняя общеобразовательная школа №9»**
- **Год постройки здания: 1936 год**
- **Дата создания образовательной организации: 11.02.1998**
- **Место нахождения:**
Основное здание: Иосифа Уткина, 15
Здание начальной школы: Ямская, 32
- **Программа развития МБОУ СОШ №9 на 2013-2018 годы**
«Школа компетентностного развития»
- **Школа сегодня:**
2014 г. - Лауреат образовательного форума «Образование Иркутска»;
2014 г. - Призёр образовательного форума «Образование Приангарья»



Цель и задачи проекта:

Цель: создание условий для духовно-нравственного воспитания школьников средствами искусства, развитие их творческого потенциала.

Задачи:

- изучить потребности детей в выборе литературного произведения для театральной постановки;
- заинтересовать и привлечь к реализации проекта всех участников общеобразовательного процесса;
- разработать план реализации проекта;
- координировать, направлять, оказывать помощь в организации работы на определенных этапах.
- конструктивный анализ выполненной работы.

Применяемые автором формы исследовательской/проектной деятельности:

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- элементы исследования на уроках;
- нетрадиционные уроки: исследование, инсценировка, концерт, турнир, творческая мастерская, репортаж, бал, интеллектуально - творческая игра, патентное бюро и т.д.
- факультативные занятия



Актуальность проектной работы «Волшебная сила природы»

В наши дни, как никогда, актуально воспитание обучающихся средствами искусства.

Бездушие, невниманние к ближним, пренебрежение к нравственным ценностям - вот что наиболее часто встречается в жизни современных детей.

Воспитание школьников средствами искусства, на взгляд автора, поможет духовному возрождению общества. Ведь как сказал Дмитрий Борисович Кабалевский: **«Прекрасное пробуждает доброе»**

Этапы проектной работы:

1. Организационно – подготовительный:

- выбор проекта, его анализ и актуальность;
- определение цели и задач;
- план и сроки реализации проекта;
- формирование творческих групп, распределение обязанностей и ролей

2. Этап реализации проекта:

- написание сценария;
- подготовка декораций, бутафории, костюмов, афиши;
- ролевое взаимодействие персонажей будущего спектакля;
- подбор музыкально-иллюстративного материала

3. Презентация проекта

4. Рефлексия. Анализ. Анкетирование.

Этапы реализации проекта



Заключение.

Рефлексия и анкетирование по итогам проектной работы показала:

- детям был полезен и ценен опыт совместной работы;
- они смогли развить свой творческий потенциал, интегративные личностные качества;
- научились создавать и реализовывать замыслы;
- осуществлять самоанализ и самооценку;
- приобрели практические умения и навыки, опыт самовыражения и осознания собственной индивидуальности;
- пережили незабываемые положительные эмоции;
- желание в дальнейшем участвовать в проектах.

Перспективы развития проектной деятельности.

Работа над проектом в очередной раз показала практическую значимость лозунга Джона Дьюи:

«Обучение посредством деланья».

Ставлю своей задачей дальнейшую разработку подобных проектов и воплощение их в жизнь школы.