



**М.М.Пришвин**  
**«Кладовая солнца»**

**Митраша и Настя**

## Литературная разминка

1. В каком году была написана сказка-быль? 1945
2. Название болота, возле которого жили дети.  
(Блудово )
3. Топкое место в болоте , всё равно, что прорубь на льду.  
(Елань)
4. По-народному какое-нибудь отменно приятное местечко в лесу. (Палестинка)
5. Кто такой Антипыч? (Лесник)
6. Кто спас от смерти мальчика на болоте?  
Собака Травка
7. Как в произведении называли волка?  
Серый помещик

# Митраша и Настя



Найдите в тексте портрет  
Настя.



Прочитайте портрет Митраши.

# Митраша и Настя



•С самого начала произведения мы знакомимся с главными героями Настей и Митрашей. Рассказчик рисует нам портреты детей.

•- Что называется портретом в литературном произведении?



*Описание внешности героя:  
его лица, фигуры, одежды.*

# Митраша и Настя



•- С помощью каких изобразительных средств созданы портреты героев?

- Что такое эпитет?



•**Образное определение** предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет, почувствовать отношение автора к нему.

# Митраша и Настя



•- Как автор относится к детям? Какие слова и выражения помогают нам увидеть авторское отношение к ребятам?

«Они были очень **милые...**»

«...досталось, однако, детишкам бедным и большая забота...»

«Но очень что-то скоро **умненькие и дружные** ребята сами всему научились...»

«И какие это были **умненькие детишки!**»

«Не было ни одного дома, где бы жили и работали так дружно, как **наши любимцы**»



# Митраша и Настя



Докажите словами из текста, что Настя и Митраша отличаются трудолюбием, деловитостью, хозяйственностью. Они любят и помнят своих родителей.



«Точно так же, как и покойная мать...»

«Митраша выучился у отца...»

«Он (Митраша) хорошо, по-отцовски обернул вокруг ног портянки...»

«- Зачем тебе полотенце?- спросил Митраша.

# Митраша и Настя



- Как же дети ведут себя в лесу?

« Было совсем тихо в природе и дети, озябшие, до того были тихи...»

« Затаив дыхание, дети сидели на холодном камне, дожидаясь, когда к ним придут первые лучи солнца».

«Неподвижные сидели на камне».



# Блудово болото



- Кто прав – Настя или Митраша? На чьей стороне рассказчик?

- Что заставило Митрашу пойти (Настю не пойти) по неизведанной тропе?

# ИТОГ УРОКА

- 1. Что называется портретом литературного героя?**
- 2. Какие изобразительно-выразительные средства помогают создать портрет?  
(приведите примеры)**

# *Домашняя работа*

- 1. Подумайте, почему «Кладовая солнца» называется сказкой-былью?**
- 2. Пересказать близко к тексту одно из описаний природы.**