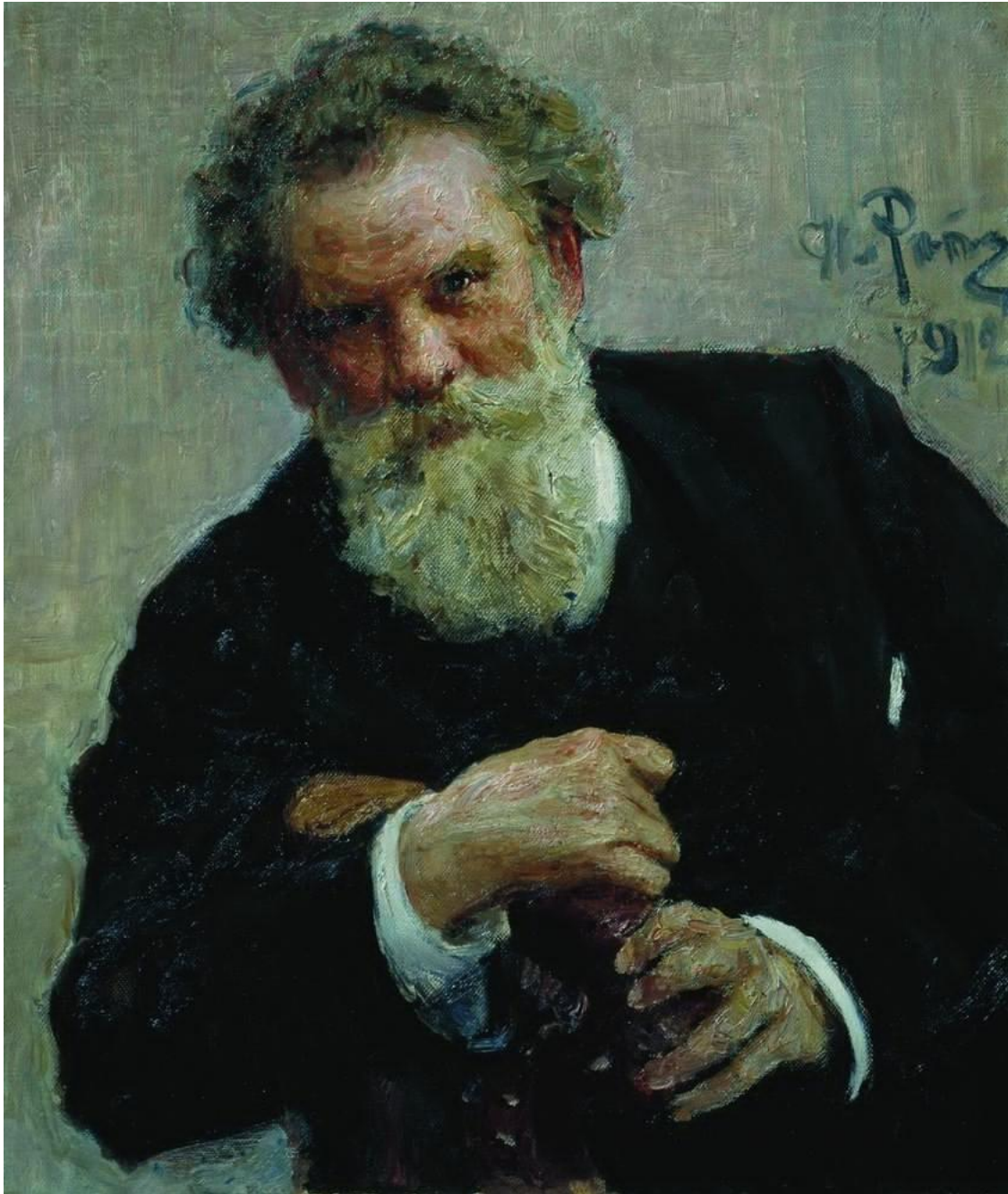




В.Г. КОРОЛЕНКО

«В ДУРНОМ

ОБЩЕСТВЕ»





**«ГЛУХОЙ К ДРУГИМ ЛЮДЯМ ОСТАНЕТСЯ ГЛУХИМ
К САМОМУ СЕБЕ».**
(В.СУХОМЛИНСКИЙ)

.

Автор-

Писатель-

Произведение-

Рассказ-

Персонаж-

Равнодушие-

Обездоленность-

Портрет-

Бродяга-

Личность-



ПОРТРЕТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЕРОЕВ

Имена героев	Портреты героев в цитатах	Чьими глазами даётся портрет	Авторское отношение к героям, проявившееся в описании их внешности



МАРУСЯ И СОНЯ

Маруся

1. Это, крошечное создание, напоминавшее цветок, выросший без лучей солнца. Несмотря на свои 4 года, она ходила ещё плохо, неуверенно ступая кривыми ножками и шатаясь, как былинка; руки её были тонки и прозрачны; головка покачивалась на тонкой шее, как головка полевого колокольчика; глаза смотрели порой так не по-детски грустно, и улыбка так напоминала мне мою мать в последние дни.
2. Платье её было грязно и старо, в косе не было лент, но волосы у неё были гораздо больше и роскошнее, чем у Сони.

Соня

1. Сестре Соне было 4 года. В ней были черты матери. Соня была кругла, как пышка, и упруга, как мячик.
2. ...на ней всегда были такие красивые платья, и в тёмные косы ей каждый день горничная вплетала алую ленту.
3. Она так резво бегала, когда, бывало, разыграется, так звонко смеялась.



3. ...маленькая приятельница почти никогда не бегала и смеялась очень редко; когда же смеялась, то смех её звучал, как самый маленький серебряный колокольчик, которого на десять шагов уже не слышно.



ВАСЯ И ВАЛЕК

Общее

- Возраст
- Детство без матери
- Младшая сестрёнка, которую любит брат.
- Доброе сердце, смелость, находчивость
- Умение хранить тайну, не болтать лишнего.
- Интерес друг к другу, стремление общаться и проводить время вместе

Различное

- Вася наивен, не знает жизни, любит играть. Валек рано повзрослел, он рассудителен, понимает своё положение, принимает на себя заботы о сестре.
- Вася честен, для него неприемлема ложь, обман и воровство. Валек вынужден воровать, чтобы прокормить себя и сестру.
- У Васи есть дом, а у Валека его нет. Валек стремится к дому, а Вася убегает из него.
- Отец Васи-судья(представитель закона), а отец Валека- нищий (преступник, нарушающий закон).
- Вася не дружен с отцом, а Валек помогает своему отцу во всём.



ТЫБУРЦИЙ и СУДЬЯ

Общее

- Тыбурций и судья близки по возрасту.
- Оба живут в одном городке.
- Оба рано лишились жён.
- У обоих есть сын и дочь.
- У обоих доброе сердце.
- Оба стремятся к справедливости.
- Оба много думают и размышляют о жизни и общественном устройстве.
- И Тыбурций, и судья изменяют своё отношение к Васе, вначале не принимая его

Различное

- Тыбурций заботится о детях, любит их, только ради них идёт на воровство и обман. Судья после смерти жены находится в глубоком горе, не замечает сына и дочь.
- Тыбурций любит Валека, целует его, а судья видит в сыне «преступника», «бродягу», «вора», не допускает его до себя.
- Судья внушает Васе страх, а Тыбурций возбуждает в Валеке любовь
- Судья – страж закона, а Тыбурций вынужденно нарушает закон.
- Судья долго не мог понять Васю, а Тыбурций понял и принял его.



ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ

- ▣ **Портрет-** изображение в литературном внешности героя (черты лица, фигуры, мимики, жестов, одежды, походки)
- ▣ **Композиция-** построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех частей, эпизодов.

