

# Проект как тип деятельности

---

Виды проектов

Классификация

Особенности организации



В качестве основной цели обучения в стандартах определяется «развитие личности учащихся на основе усвоения универсальных способов деятельности». **Формировать универсальные учебные действия** – значит развивать у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации (т.е. оптимально организовывать свою деятельность), контролировать и оценивать свои достижения (формировать умение учиться).

Деятельностный подход в обучении основан на исследованиях Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, А.Г. Асмолова. **Из их исследований следует**, что **развитие учащихся зависит от характера организации их деятельности**, направленной на становление сознания ученика, его личности в целом.



# ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНКИ УЧЕБНЫХ УСПЕХОВ



- **Учитель и ученик** по возможности определяют оценку **в диалоге** (внешняя оценка + самооценка).
- Оценка ученика определяется по универсальной шкале **трех уровней успешности**.

**«зачет/незачет»** — т. е. оценки, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

**«хорошо», «отлично»** — оценки, свидетельствующие об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного владения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

# Уровневый подход

## Уровни усвоения знаний

- **Первый уровень:** воспроизведение и запоминание
- **Второй уровень:** применение знаний в знакомой ситуации по образцу
- **Третий уровень:** применение знаний в незнакомой ситуации, т.е. творчески

## **Уровни сформированности способов действий**

- **Первый уровень:** следование образцу, правилу, алгоритму без необходимости понимать, почему надо действовать именно так.
- **Второй уровень:** действие с пониманием оснований того способа, который необходим для решения задачи
- **Третий уровень:** преобразование освоенного способа действия применительно к новому контексту

## Базовые технологии стандартов второго поколения

- ❖ Информационные и коммуникативные технологии (коммуникация – общение)
- ❖ Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира)
- ❖ Технология, основанная на реализации **проектной деятельности**
- ❖ Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения

# Технологии, в которых используется проектирование

- Технология проектирования учебной деятельности Монахова
- Метод проекта
- Исследовательская деятельность

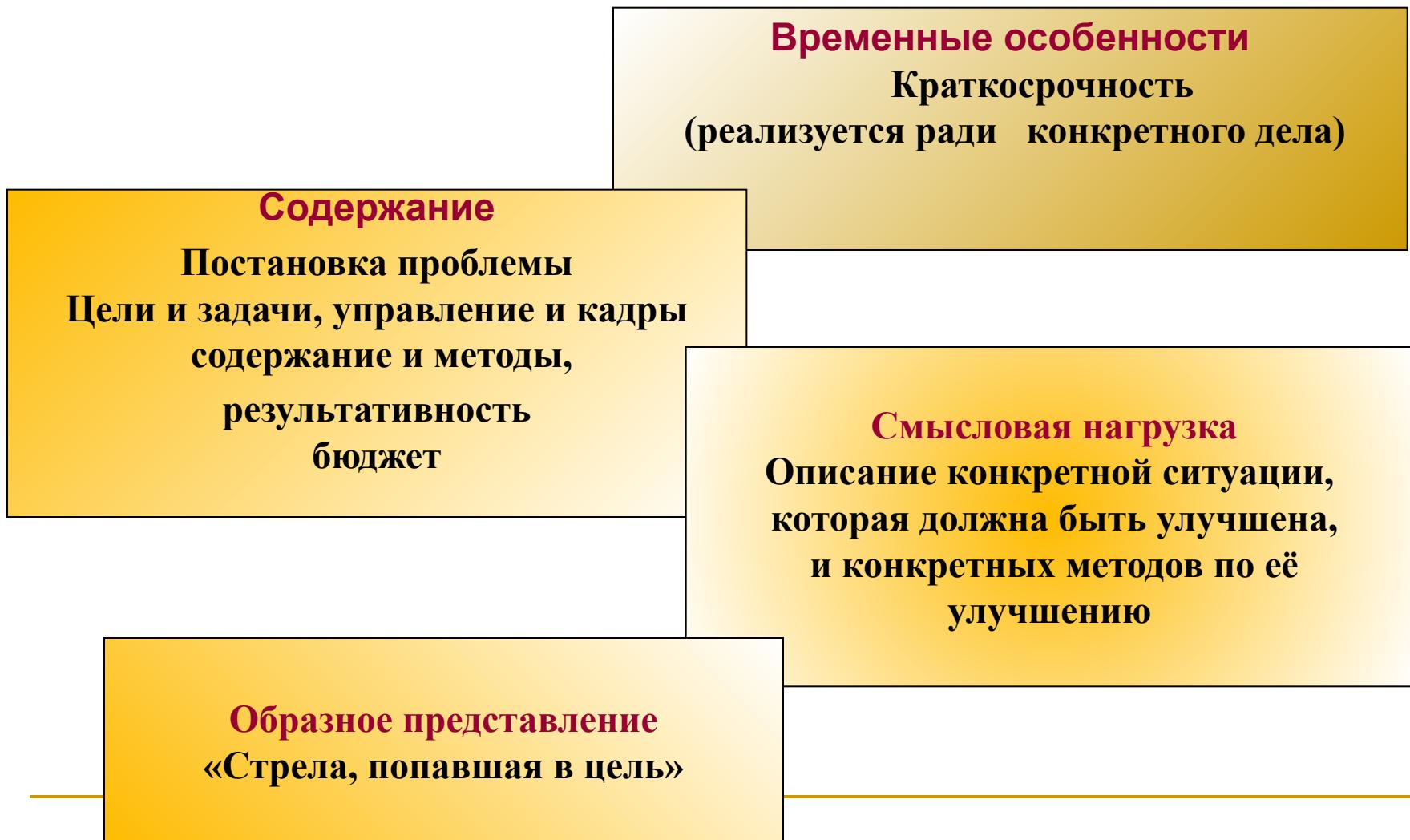


**Проект** – детально описанный прообраз будущего объекта, вида деятельности.

**Проект** – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

**Проектирование** – деятельность, связанная с придумыванием нового способа решения проблемы, преодоления трудности.

# Признаки проекта



# Типология проектов

*В основу типологизации проектов кладутся следующие признаки:*

- доминирующая в проекте деятельность,
- предметно-содержательная область проекта,
- характер координации проекта,
- характер контактов,
- количество участников проекта,
- продолжительность проекта.



# *По доминирующему типу деятельности:*

- Практико-ориентированные;
- Исследовательские;
- Информационные;
- Творческие;
- Ролевой.



# Практико-ориентированный

- Нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Эти проекты отличает **четко обозначенный** с самого начала **результат деятельности** его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Форма конечного продукта при этом разнообразна - от учебного пособия для кабинета физики до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. **Ценность проекта** заключается в **реальности использования** продукта на практике и его способности решить заданную проблему.



## Информационный проект.

Направлен на **сбор информации** о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для **широкой аудитории**. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. **Выходом проекта** часто является публикация в СМИ, в сети Internet, видеоролик, социальная реклама, буклет.

# Исследовательский проект.



По структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов.

# Творческий проект.

- Предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т. п.



# Ролевой проект

Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, школьники берут себе роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев с целью воссоздания различных социальных или деловых отношений через игровые ситуации.



## Под социальным проектированием понимается деятельность:

- социально значимая, имеющая социальный эффект;
- результатом которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего практическое значение и принципиально, качественно нового в его личном опыте;
- задуманная, продуманная и осуществленная подростком;
- в ходе которой проектировщик вступает в конструктивное взаимодействие с миром и с социумом; через которую формируются социальные навыки

# Отличие проектной деятельности от исследовательской деятельности

- цель проектирования — выйти за рамки исключительно исследования, обучая дополнительно конструированию, моделированию и т.д.
- работа над проектом предполагает получение, прежде всего, практического результата
- проект, являясь результатом коллективных усилий на завершающем этапе деятельности предполагает рефлексию совместной работы, анализ полноты, глубины, информационного обеспечения, творческого вклада каждого.
- для учебно-исследовательской деятельности главным итогом является достижение истины, нового знания
- деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов - является организационной рамкой исследования.

# Отличие метода проекта от проектной деятельности

- Метод проекта - это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, в результате которого учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определенных практических заданий с обязательной презентацией результатов.
- Продуктом может быть фильм, буклет, книжка.

- Начиная работу над проектом, учащиеся отвечают на такие вопросы: Что я хочу сделать? Чему я хочу научиться? Кому я хочу помочь? Название моего проекта. Какие шаги я должен предпринять для достижения цели своего проекта?
- На основании своих ответов учащиеся составляют план учебного проекта по следующей схеме: название проекта, проблема проекта (почему это важно для меня лично?), цель проекта (зачем мы делаем проект?), задачи проекта (что для этого мы делаем?), сроки исполнения проекта, расписание консультаций, сведения о руководителе проекта, планируемый результат, форма презентации, список учащихся, задействованных в проекте



## Сходство всех видов проектов

- Проект – это “**пять П**”:
- Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация.
- Шестое “П” проекта – его **Портфолио**, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

# Основные понятия



- **Проблема** (в проектной деятельности) – сложный вопрос, задача, требующие разрешения, исследования. Задается жизнью.
- Ситуация рассогласования между тем, что хочется, и тем, что есть. Это ситуация, когда недостаточно средств для достижения цели.
- Ситуация, характеризующаяся недостаточностью средств для достижения некоторой цели.

Что еще не проблема?  
Что уже не проблема?



# Проблематика в проектном методе обучения

- Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

*Проект может быть монопредметным,  
межпредметным и надпредметным (или  
внепредметным)*

- Если проект монопредметный «он вполне «вкладывается» в классно-урочную систему Другие виды проектов чаще используются как дополнения к урочной деятельности.



# Подготовка

- определение проблемы и вытекающих из нее целей и задач; (формулирование темы урока как проблемы)
- выдвижение гипотезы их решения(для проектной технологии обучения)
- обсуждение методов исследования



# Планирование (проектирование)

- определение источников информации;  
определение способов сбора и анализа информации;
- определение способа представления результатов;
- установление процедур и критериев оценки результатов и процесса;  
распределение задач (обязанностей) между членами команды.

# Поиск информации. Продукт

- **Исследование**
  - а) сбор информации;
  - б) решение промежуточных задач.
- **Результаты и/или выводы.**
  - а) анализ полученных данных;
  - б) формулирование выводов.



# Презентация

- **Оценка результатов и процесса;**
  - а) оформление конечных результатов;
  - б) подведение итогов, корректировка, окончательные выводы.



# Границы и трудности использования метода проектов

*“Метод проектов используется в том случае, когда в учебном процессе возникает какая-либо исследовательская, творческая задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательских методик раскрывающих определенную тему.*

- Учитель превращается в организатора необходимых условий для самостоятельной деятельности учащихся.  
**Меняется стиль общения с учениками,**  
способы и методы взаимодействия.  
**Появляется педагогическая цель:**  
формирование, развитие и наращивание  
**умений** в проектных действиях, операциях,  
проектной деятельности в целом.

**Проблема** – это объективно возникающий в ходе развития познания вопрос, или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.

Проблема связана с формулировкой творческого названия (темы) проекта и основного проблемного вопроса. Этот этап является самым сложным для учителя в технологии организации, поскольку именно он во многом определяет стратегию развития проекта и его результативность.



# Ситуация может приобрести проблемный характер, если:

- имеются те или иные противоречия, которые необходимо разрешить,
- требуется установить сходство и различия,
- важно установить причинно-следственные связи,
- необходимо обосновать выбор,
- требуется подтверждение закономерностей примерами из собственного опыта и примеров из опыта — теоретическими закономерностями,
- стоит задача выявления достоинств и недостатков того или иного решения

# Особенности этапов проектной деятельности младших школьников

- **мотивационный** (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагаю собственные идеи);
- **планирующий** – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);
- **информационно-операционный** (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);
- **рефлексивно-оценочный** (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

**Спасибо за внимание!**



- Что нового вы услышали сегодня
- Что для вас было полезным
- Что из сегодняшней темы можно было бы выпустить
- Чего вам не хватило сегодня.



# Двадцатого января вас ждут:

- Творческий проект в первом классе
- Метод проектов уроках на уроке биологии
- Проектная деятельность в воспитательной работе

