


# Лингвистическая экспедиция в страну

---

**Сказочного языка.**  
*Петровой Татьяны Аркадьевны*  
*учителя русского языка и литературы*

МОУ «Средняя (полная)  
общеобразовательная школа №9»



# Лингвистическая экспедиция в страну **Сказочного Языка**

Цели урока: (урок-игра).

1. Познакомить учеников с удивительным сказочным языком;
2. Показать, какими художественными приёмами и средствами создаётся «сказочная обрядность»;
3. Развивать творческие способности учащихся.

Оборудование:

1. Газета «Загадки страны Сказочного Языка»;
2. Выставка детских рисунков, творческих работ, альбомов с собранными материалами;
3. Книжная выставка.

*Форма экспедиции выбрана с учетом характера заданий, многие из которых включают элементы поиска, исследования.*



# Первый этап лингвистической экспедиции

## «В гостях у сказочного Деда – Всеведа»

Задания для первого этапа. »

1. В приведенных ниже примерах выделите слова и предложения, которые обычно употребляются в сказках:

Привели Ивана – Царевича: начал он со всеми прощаться, в землю кланяться; бросили его в чан: он

**Ответы**

1. ~~разчитывал~~ ~~в дружной компании~~ ~~сказав~~ ~~и~~ ~~пером~~ ~~он~~ – и ~~сделался~~ таким красавцем, что ни в сказке сказать, ни пером написать.
2. Ехали по долам, по горам, по зеленым лугам и приехали в дремучий лес; в том лесу стоит избушка на курьих ножках, когда надо – поворачивается.
3. ~~Далеко ли~~, ~~коротко ли~~, ~~низко ли~~, ~~высоко ли~~ – скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Приехал в царство змеиное. Убил царя – змея, освободил из неволи прекрасную королевну.



2. В сказках встречаются слова, которые теперь не употребляются или употребляются очень редко. **Объясните, как вы понимаете такие слова.** Например: Ведать – знать

Посулить – обещать

Дол – равнина

Промеж – между

- Снарядили старик со старухой всех троих сыновей в путь-дорогу.
- -Что ты, мой конь, споткнулся? Отчего ты, черный ворон, встрепнулся? Почему, черный пес, оцетинился? Или чуете, что Иван – крестьянский сын здесь? Так он еще не родился, а если и родился, так на бой не сгодился.
- -Спасибо, - говорит. – С мечами нам куда сподручнее биться будет.

***Снарядили – собрали***

***Чуете – чувствовать***

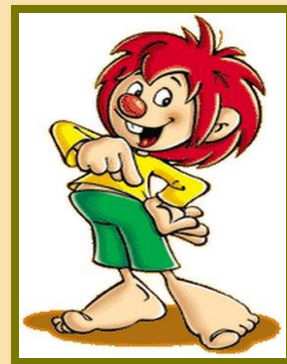
***Сгодился – готов***

***Сподручнее – удобнее***



3.(\*) Слово красный в древнерусском языке имело значение «красивый, нарядный, парадный, ласковый, добрый». Какое из этих значений оно имеет в следующих предложениях?

- Пустил стрелу средний брат – полетела стрела к богатому купцу во двор и упала у красного крыльца.  
**(парадное)**
  - Стали жены кликать мамушек, нянюшек и красных девушек, чтобы пособили им ткать ковры.  
**(красивые)**
  - Стоит тот дуб, вершиной в облака упирается, корни на сто верст в землю раскинул, ветками красное солнце закрыл.  
**(яркое)**
- (\*) – символ домашнего задания



# Второй этап лингвистической экспедиции «В гостях у Кота в сапогах»

## Задания для второго этапа.

1. В русских народных сказках некоторые прилагательные как бы навсегда прикрепляются к существительным, становятся постоянными определениями. (эпитетами)

**Найти постоянные эпитеты в следующих предложениях.**

- А возьмите по стреле, натяните свои тугие луки и пустите стрелы в разные стороны.

- **Тугие луки**

- Взяла Василиса Премудрая Ивана – царевича за руки и повела за столы дубовые, за скатерти узорчатые.

- **Стол дубовый, скатерть узорчатая**

- Махнула левым рукавом – стало озеро, махнула правым – поплыли по озеру белые лебеди.

- **Белые лебеди**

- Зачем ко мне пожаловал, добрый молодец?

- **Добрый молодец**



## 2. К выделенным словам найдите синонимы в предложениях правого столбика

1. Или услышал от своего отца слово неласковое?

**Недоброе**

2. Как мне не печалиться, - ответил Иван – царевич. – Приказал мой батюшка, чтобы ты сама испекла ему к завтраму каравай.

**Не кручиниться**

3. ...испекла каравай – рыхлый да мягкий, изукрашен каравай узорами мудреными.

**Хитрые узоры**

4. ...две пары железных сапог протёр, два железных хлеба сглодал.

**Изгрыз**

а) Ква-ква, Иван – царевич, почему так печалишься? Или услышал от своего отца слово недоброе?

б) Как мне не кручиниться, - отвечает Иван – царевич. – Батюшка приказал за одну ночь соткать ему ковер узорчатый.

в) Обернулась красной девицей, Василисой Премудрой, и стала ковер ткать: где кольнет иглой раз – цветок зацветет, где другой – хитрые узоры идут.

г) Шёл-шёл третью пару железных сапог истёр, третий железный хлеб изгрыз. И пришел в дремучий бор.



3. **Найти противоположные по смыслу слова**

1. Долго ли коротко ли ехали – увидели яблоньку.

**Долго ли коротко ли**

2. Много ли мало ли проехали – вдруг небо потемнело, ветер завыл, земля загудела.

**Много ли мало ли**

3. Долго ли шёл, коротко ли, близко ли, долго ли – скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается...

**Долго ли, коротко ли... ...близко ли, долго ли...**

4. Эх, Иван – царевич, - говорит старичок, - зачем же ты лягушачью кожу снял? Не ты её надел, не тебе её снимать было!

**Не ты её надел, не тебе её снимать было**

5. Зачем ко мне пожаловал, добрый молодец? Волей или неволей?

**Волей или неволей**





# Третий этап лингвистической экспедиции «Загадки старой бабушки Яги»

**Задания для третьего этапа.**

1.(\*) **Вы** знаете, что буква **Ф** встречается в основном в заимствованных словах. Удалось ли вам найти слова с этой буквой в русских народных сказках? **Попробуйте это сделать в сказках, которые вам предлагает бабушка Яга.** (Они на книжной выставке)

«Царевна – лягушка»

«Кот, петух и лиса»

«Сивка – Бурка»

«Кощей Бессмертный»

«Царь – девица»

«Кот и лиса»

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ

Ка**Ф**тан

Тя**Ф**-тя**Ф**

**Ф**ыркнул конь

**Ф**и-**Ф**и

Сара**Ф**анчик

Кото**Ф**ей Кото**Ф**еевич



# Литературная викторина (для болельщиков)

1. **Вспомните, кто говорил такие волшебные слова:**
  - ✓ По щучьему велению, по моему хотению...  
**(Емеля)**
  - ✓ Бамбара, чуфара, лорики, ёрики, пикапу, трикапу, скорики, морики  
**(Бастинда)**
  - ✓ Кара – барас!  
**(Мойдодыр)**
  - ✓ Лети, лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг  
**(Женя, «Цветик – семицветик»)**
2. **В кого превращались или были заколдованы:**
  - ✓ Князь Гвидон  
**(Комар, муха, шмель)**
  - ✓ Великан – людоед из сказки Ш.Перро  
**(Лев, мышь)**
  - ✓ Одиннадцать братьев – принцев из сказки Г.Х.Андерсена  
**(Лебеди)**
  - ✓ Петя Зубов, герой сказки Е.Шварца  
**(Старик)**





### 3. Что бы вы попросили у...

- ✓ Буратино?  
(Золотой ключик)
- ✓ Золушки?  
(Туфельку)
- ✓ Алладина?  
(Волшебную лампу)

### 4. На чем или на ком совершили путешествие:

- ✓ Из кабинета профессора Енотова на ближайший пруд Карик и Валя?  
(На стрекозе)
- ✓ За медом Винни – Пух?  
(На воздушном шарике)
- ✓ Из норы крота в теплые края Дюймовочка?  
(На ласточке)

### 5. Кто из литературных персонажей были друзьями:

- ✓ Малыша?  
(Карлсон)
- ✓ Винни – Пуха?  
(Пятачок, Кролик, Иа - Иа)
- ✓ Крокодила Гены?  
(Чебурашка, Галя)



## 2. В сказках часто встречаются преувеличение (гиперболы).

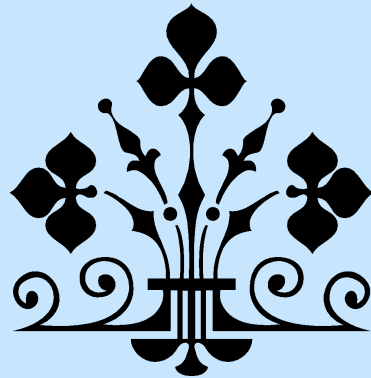
Найдите их в сказке «Мудрая жена»

В сказке царь дает дураку следующие задания:

1. Коли ты сумел за одну ночь дворец поставить, ты построй к завтраму от своего дворца до моих палат мост – одна мостина серебряная, а другая – золотая.  
*...ты построй к завтраму от своего дворца до моих палат мост...*
2. Теперь сделай за единую ночь, чтоб по обе стороны моста росли яблочки, пели птицы райские, да мяукали котики морские.  
*...за единую ночь...*
3. Ну, братец, коли ты так хитер, то сходи на тот свет к моему отцу – покойнику и спроси, где его деньги запрятаны.  
*...сходи на тот свет к моему отцу – покойнику...*

**Приведите примеры гипербол, найденных в сказках самостоятельно**

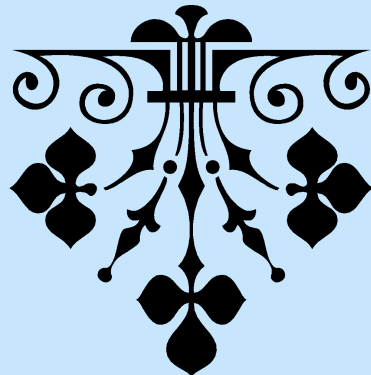


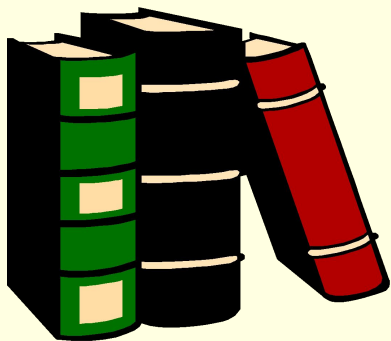


(\*) Четвертый этап лингвистической экспедиции.

Творческое задание.

**«Старая сказка на новый лад»**





Подведение итогов.



# *ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА*

---

1. Тумина Л.Е. «Из опыта работы кружка по развитию связной речи», М.: «РЯШ», 2003;
2. Тумина Л.Е. «Учимся сочинять сказки», М.: «РЯШ», 2003;
3. Водолазьякая С.В. «Предметная неделя русского языка в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005;
4. Сухин И.Г. «Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все», М.: «Новая школа», 2004;
5. Подгаецкая И.М. «Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка», М.: «Просвещение», 2005;
6. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. «Занимательно о русском языке», СПб: «Просвещение», 2002.