

Народное искусство и культурное наследие русских

На территории Марий Эл проживает свыше 300 тысяч русских. Это около 45% от общего числа населения республики



НАРОДНЫЙ КОСТЮМ

Женский костюм: длинная рубаха, сарафан, кокошник
(головной убор).

Мужской костюм: рубаха, порты (штаны), картуз с козырьком
(головной убор)



Длинная рубаха



Сарафан



Кокосник



Рубаха



Порты



Картуз

РУССКАЯ ИЗБА

Русский традиционный дом состоит из двух частей: холодной (сени, клеть, подклеть) и тёплой (там, где находилась печь). Всё в доме было продуманно до мелочей и выверено веками. Дом строился из сосны. А крышу крыли соломой или осиновыми дощечками. Передний конец крыши имел конёк – знак устремления. Снаружи дома украшались резьбой. До наших времён сохранилась традиция использования наличников. В сенях хозяева хранили различную утварь, а в самом доме чётко выделялся, так называемый «бабий кут», где хозяйки готовили и рукодельничали.



Красный угол в русской избе – это угол, в котором висят иконы и стоит стол. Место за столом в красном углу было наиболее почетным и предназначалось для хозяина, священника или других важных гостей, причем почетность места убывала по мере удаления от красного угла



Рушник – небольшое полотенце для утирания рук и лица, а также вешали для украшения в красный угол избы.

Рушник – это символ дома и семьи. Это не только полотенце, а также предмет для обрядов и ритуалов



Русская баня

Баня была не только местом для мытья, а также особенным, почти священным местом. Считалось, что баня объединяет 4 главные природные стихии: огонь, воду, воздух и землю. Поэтому человек, посетивший баню, как бы вбирал в себя силу всех этих стихий и становился крепче, сильнее и здоровее. Недаром на Руси бытовала поговорка «Помылся – будто заново родился!». Не зря веник является не только символом русской парной бани, её украшением, но и инструментом лечения или профилактики болезней. Веники, собранные из разнообразных пород деревьев и лекарственных трав используются для лечения самых разных заболеваний и недугов



НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Искусство народных промыслов – это связующее звено прошедшего с настоящим, настоящего с будущим.

Богата земля российская разнообразными народными промыслами: гжель (особый вид росписи по керамике), хохлома (роспись деревянной посуды и мебели, выполненная красными, зелёными и золотистыми тонами по чёрному фону), русская матрёшка, тульские самовары, вологодские кружева (текстильное изделие, в котором сквозной орнамент и изображения образуются в результате переплетения нитей (шёлковых, хлопчатобумажных, шерстяных, металлических и др.) и многие другие



Гжель



Хохлома



*Русские
матрёшки*



*Вологодские
кружева*

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ

Русская кухня привлекает многих, в первую очередь, своим необычайным национальным колоритом. Такие блюда, как щи (капустный суп), каши, пироги (ватрушки, кулебяки – закрытый батонообразный пирог с множеством начинок, разделенных тонкими слоями теста, расстегаи – печёный пирожок в форме лодочки с отверстием сверху, куличи), блины, а также квас, сбитень (напиток, состоящий из воды, меда, специй и пряностей) считаются исконно русскими



Гороховая каша



Ватрушки



Кулебяка



Расстегаи



Куличи

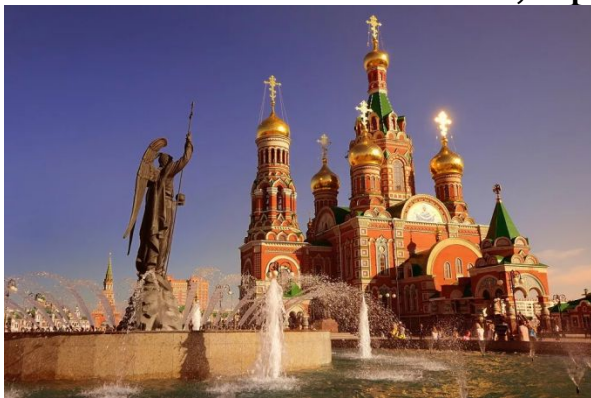


Блины

РЕЛИГИЯ

Большинство русских по своей вере православные (это одна из ветвей христианства – мировой религии). Около 48% жителей Марий Эл считают себя православными. Богослужение проходит в церкви (храме).

Собор – это главный храм города. Патриарх – это глава Русской православной церкви. Священник – служитель церкви, который проводит богослужения, осуществляет православные Таинства (крещение, покаяние, причащение и другие)



Благовещенский собор в Йошкар-Оле



Патриарх Кирилл – глава Русской православной церкви



Священник



Таинство крещения

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ

Основные зимние праздники: Новый год, Рождество и Крещение.

Рождество – один из главных христианских праздников, установленный в честь рождения Иисуса Христа от Девы Марии. В России отмечается 7 января. В канун самого праздника православные верующие идут на службы в храмы.

Крещение – христианский праздник, установленный в честь крещения Иисуса Христа в реке Иордан. Главный обряд праздника, который отмечается 19 января – посещение богослужения, на котором освящают воду. Святая вода – это освященная определенным образом с помощью молитв чистая питьевая вода.

Купание в проруби в ночь на Крещение Господне также стало всенародной традицией



Богослужение на Рождество



Купание на Крещение



Масленица (проводы зимы и встреча весны) – длилась целую неделю и начиная с четверга Масленичной недели все работы прекращались, начиналось шумное веселье. Ходили друг к другу в гости, обильно угощались блинами, оладьями, пирогами. В последний день Масленичной недели люди традиционно просят друг у друга прощения, чтобы очистить душу от обид к началу Великого поста. А вечером проходят гуляния, на которых устраивают проводы зимы, сжигая чучело Масленицы

Пасха (расцвет весны, пробуждение жизни) – христианский праздник, установленный в честь Воскрешения Иисуса Христа.

На Пасху украшают дом срезанной вербой, пекут сдобные хлеба (куличи, пасхи), красят яйца (крашенки), посещают церковь, ходят друг к другу в гости, обмениваются при встрече крашенками, христосуются (целуются), приветствуют друг друга:
«Христос воскрес!» - «Воистину воскрес!»



ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ

Посиделки (супредки) устраивались в осенне-зимний период. Вечерами молодежь собиралась у одинокой пожилой женщины. Девушки пряли, вышивали, вязали. Здесь обсуждали всякие сельские дела, рассказывали истории и сказки, пели. Пришедшие на вечерку парни присматривали невест, шутили, развлекались



Ни один дом на Руси не обходился без народных **оберегов**. Русский народ верил, что обереги надёжно охраняют от болезней, «дурного глаза», стихийных бедствий и различных напастей. Они использовались для защиты дома и его обитателей от злых духов, болезней. Материалы для производства оберегов используются совсем различные. Но они непременно должны быть натуральными (хлопковые ткани и нити, металлы, древесина, зёрна злаковых, травы, полевые цветы и другое)





Сборы (хороводы, улицы) – летнее развлечение молодежи на околице деревни, на берегу реки или у леса. Плели венки из полевых цветов, играли в игры, пели и плясали, водили хороводы. Задерживались допоздна. Главной фигурой был хороший местный гармонист.



Русское гостеприимство – неотъемлемая часть культурных традиций русских. Гостям были всегда рады, делились с ними последним куском.

Недаром говорили: «Что есть в печи – на стол мечи!»

Встречали гостей хлебом, солью. Со словами: «Добро пожаловать!» Гость отламывает маленький кусочек хлеба, макает его в соль и кушает.

Чаепитие – древний русский обычай. По традиции, чай пили горячим, переливая малыми порциями в блюдца.

Блюдечко полагалось брать одной рукой, и втягивать чай губами



НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

Обряды, приуроченные к крупным праздникам, включали большое количество разных произведений народного искусства (фольклор): старинные лирические, свадебные, хороводные, песни. В повседневной жизни преобладали приговорки (смешные, остроумные поговорки или пословицы, небольшие рассказы или стихотворения), игры («Горелки», «Петушины бои» и т.д.), танцы (хороводы, плясовые: «Барыня», «Берёзка», «Калинка» и другие), драматические сценки, пестушки (короткие стихотворные напевы нянюшек и матерей), загадки, сказки, частушки и многое другое



Хороводный танец «Берёзка»



Игра «Горелки»



Танец «Калинка»

Народные музыкальные инструменты

Народные инструменты используются обычно в быту пастухов или для некоторых видов танцев и песен. Гусли – самый древний русский музыкальный инструмент. Музыканта, играющего на гусях, называют гусяр. Балалайка – струнный инструмент, треугольной или овальной формы, имеющая от 2 до 6 струн. Духовые народные инструменты – рожки, жалейка, свирель, свистулька. Ударные – ложки, бубен, трещотки; язычковые – баян, гармошка



Гусли



Балалайка



Рожки



Жалейка



Свирель



Бубен



Трещотки



Баян