

# Формирование средневековых городов

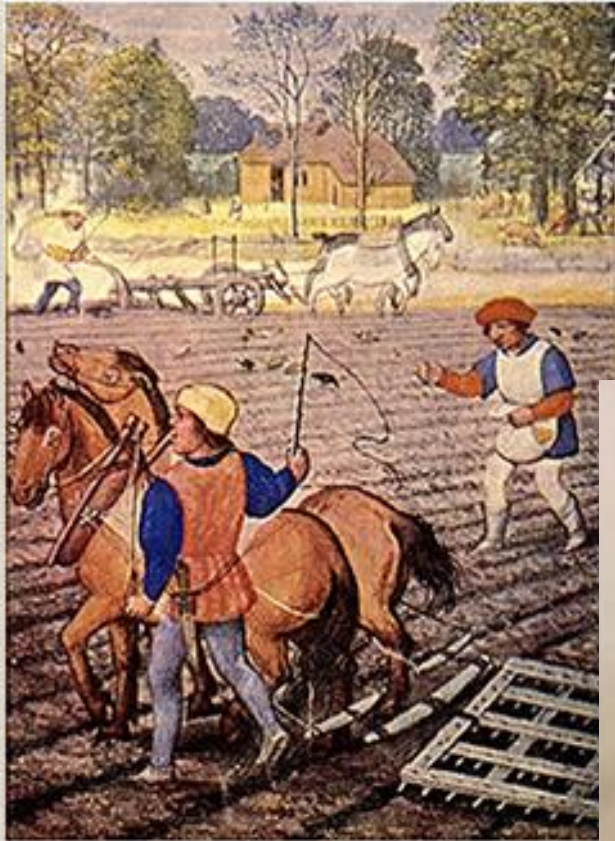


Фатеева Т.А., учитель истории МБОУГ № 20 г.

Тулы



# К X-XI вв. в **хозяйственной жизни** Западной Европы происходят **изменения**:



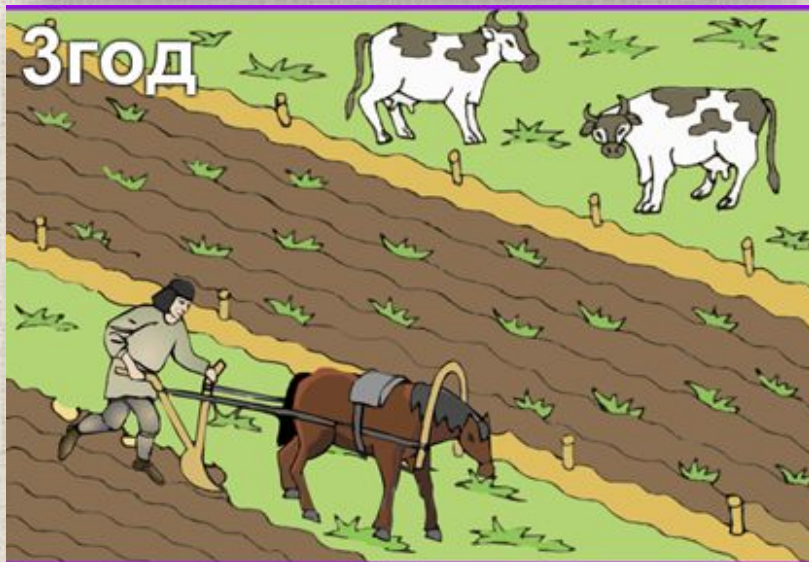
Стали использоваться колесный плуг, борона, новая упряжь – хомут, конная тяга, что улучшило качество и скорость обработки земли.



Значительным изобретением стала ветряная мельница, заменившая физическую силу человека и животных энергией ветра.



Тогда же стала использоваться более прогрессивная система земледелия – **"трехполье"**, повлиявшая на рост урожайности



Осваивались новые земли: к концу XV века половина лесных массивов стала пригодна для земледелия. Осушались болота, строились оросительные

**В условиях прекращения набегов норманнов и борьбы церкви с междоусобными войнами изменения в экономической жизни привели к следующим**


**Увеличение производства сельскохозяйственных продуктов**



**Появление излишков**



**Часть населения стала заниматься ремеслом и торговлей**



**Отделение ремесла от сельского хозяйства**



**Увеличение обмена, развитие торговли, появление рынков, возникновение городов**



# На смену натуральному хозяйству приходят товарно-денежные отношения



Происходит отделение профессионального ремесла от земледелия!





# Где возникали города?

На берегах рек и морей , что позволяло вести морскую и речную торговлю, расширять связи



*Лондо  
н*



*Венеци  
я*



*Пари  
ж*



# У речных переправ и бродов – «фут», «форд-реки»



Оксфорд



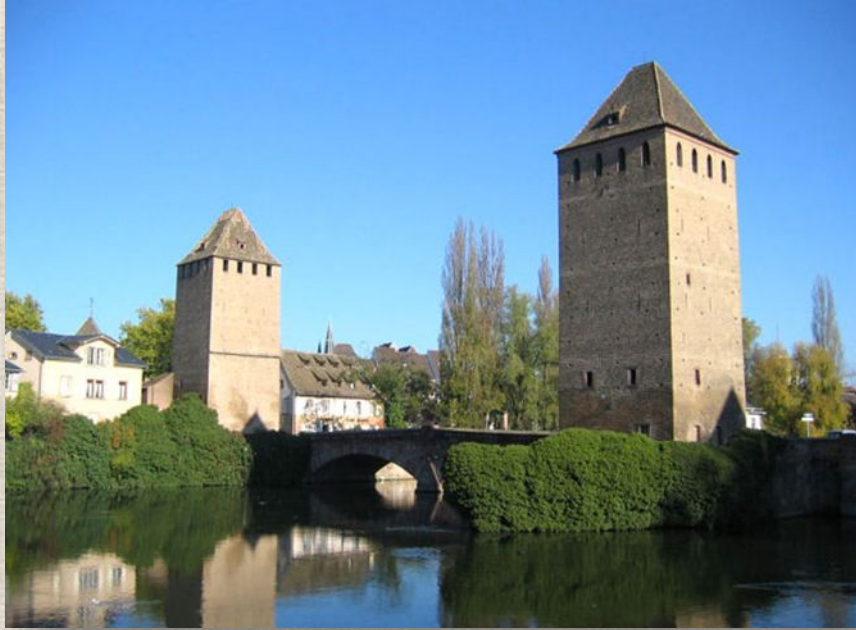
Франкфурт



Брюгге



# Возле замков феодалов – «бург» -



Страсбург



Гамбург  
2

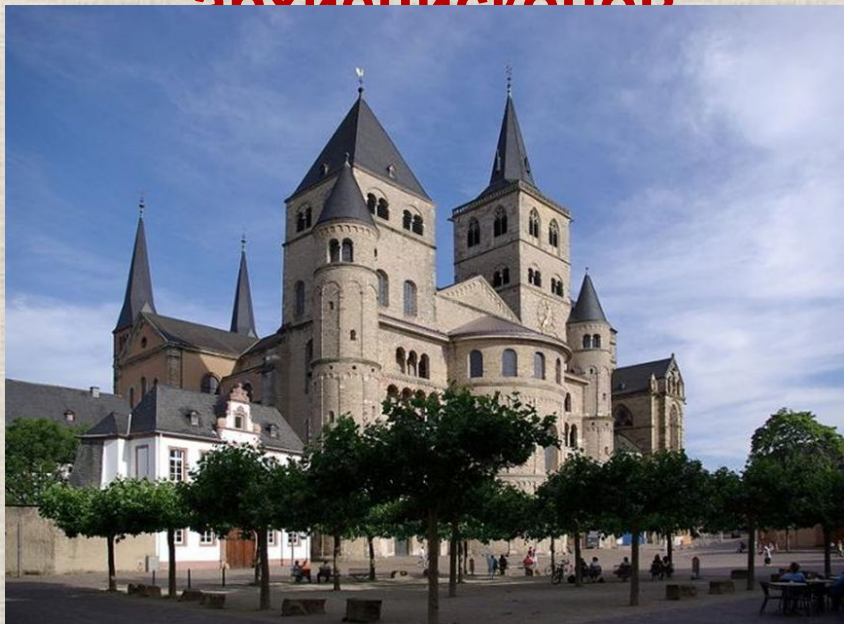


Аугсбург. Гравюра.

1493 г



# У монастырей и резиденций архиепископов



*Три  
р*



*Кельн*



*Сент-Дени*

**«Сент», «Сен», «Сан» -  
СВЯТОЙ**



# Борьба городов с сеньорами

«Нет земли без сеньора».

Города возникали на земле феодала (короля, феодала, монастыря).

---

**СЕНЬО** Устанавливает пошлины на провоз  
**Р:** товаров

---

В его руках городское управление

---

Возглавляет городской суд

---

Владеет чеканкой монет

---

Может взять в лавке то, что  
понравилось

---



## **Сеньор устанавливал налоги:**

**Ремесленники: оброк и барщина**

**Купцы: налоги с торговых договоров; подать за землю; налоги с торговых договоров, обязаны давать деньги взаймы**

**Мелкие торговцы: пошлина (торговый налог), штрафы за обман покупателей**



## Цели борьбы городов с сеньорами:

- сократить поборы;
- получить торговые привилегии;
- стремление к самоуправлению.



В XII-XIV вв. начался подъем освободительного движения городского населения Западной Европы за независимость.

Формы борьбы: военные действия и выкуп.

### Последствия:

- личная свобода граждан;
- хартия вольности;
- городское самоуправление.



## **«Городской воздух делает человека свободным»**

Если крестьянину, убежавшему от своего господина, удавалось прожить в городе «год и день», он становился свободным человеком.

**Коммуна** – город, освободившийся от власти сеньора; независимый город, имеющий собственное самоуправление.

**Хартия** – грамота, дававшая или подтверждающая те или иные права городов. Предоставлялась сеньорами или королем, который, как правило, поддерживал горожан в борьбе с сеньорами.



# Городское самоуправление



## Городской Совет

Возглавляет Совет **мэр** (Англия, Франция), **бургомистр** (Германия).

В его ведении находились суд, казна, войско.

Функции Совета:

- устанавливает местные налоги;
- руководит рынком;
- надзирает за порядком;
- издает местные законы.



# Ремесло в средневековом городе

Признаки ремесленного производства:

- мелкое производство
- мастер – собственник орудий труда и одновременно работник;
- ручной труд
- производство изделий на заказ и про...







**Мастер:**  
собственник и  
работник,  
владеет всеми  
секретами  
производства



**Подмастерье:**  
получал плату  
за свой труд,  
жил в семье  
мастера,  
сдавал экзамен  
—  
изготавливали  
шедевр



**Заклучал договор «О найме»,**  
длительный  
срок обучения,  
полное  
содержание  
мастером,  
работает  
бесплатно



**Ремесленный цех** – организация средневековых ремесленников одной специальности.

**Цели создания:**

- создание для всех мастеров равных условий в производстве и продаже изделий;
- ограждение мастеров от соперничества ремесленников из других городов и сельской местности;
- слежение за качеством;
- помощь больным и нуждающимся ремесленникам.





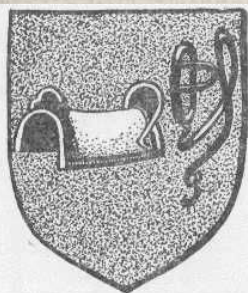
Цехи имели **уставы**: запись норм, определяющих хозяйственную деятельность и жизнь членов цеха.

### **Устав цеха парижских ткачей**

«Каждый парижский ткач шерсти может иметь в своем доме два широких станка и один узкий. Каждый ткач в своем доме может иметь не больше одного ученика, но не меньше чем на 4 года службы. Все сукна должны быть из шерсти и так же хороши в начале, как и в середине. Никто из цеха не должен начинать работу раньше восхода солнца под угрозой штрафа. Подмастерья-ткачи должны оставлять работу, как только прозвонит первый удар колокола к вечерней молитве, но складывать работу они должны после звона колокола»



**Цехи имели своих святых покровителей, эмблему, цеховую печать и кассу, совместные праздники**



**Гербы цехов  
портных,  
седельщиков,  
бочаров,  
столяров**



# Роль цехов

## XI-XIV вв.

- Способствовали развитию ремесла на раннем этапе
- Забота о высоком качестве изделий
- Защищали мастеров от конкуренции
- Рост разделения между цехами



**Способствовали развитию ремесла**

## XIV-XV вв.

- Запрет расширения мастерских
- Запрет введения новых орудий труда
- Невозможность технических нововведений
- Невозможность быстрого роста производства



**Тормозили развитие ремесла**



# Задание на дом

Заполнить таблицу:

	<b>Зависимый крестьянин</b>	<b>Городской ремесленник</b>
<b>Каким было хозяйство?</b>		
<b>Чем владел?</b>		
<b>От кого зависел?</b>		
<b>Для чего производил продукцию?</b>		