

ЕГЭ

Задание 8

**Нарушение в построении
предложения.
Теория и практика.**

*Щербинина С.Ю., учитель МОУ
«Каслинская СОШ №24»*

• Задание 8 ЕГЭ по русскому языку 2020-2021.

Задание 8 ЕГЭ по русскому языку проверяет ваши знания по теме "Синтаксические нормы: нормы согласования и управления" и умения установить соответствие между грамматическими ошибками и предложениями.



Чтобы решить задание 8 ЕГЭ по русскому языку, необходимо знать следующие темы:

- нарушения построения предложения с несогласованным приложением
- нарушения построения предложения с причастным оборотом
- нарушение построения предложения с деепричастным оборотом
- нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- неправильное построение предложения с косвенной речью
- нарушение построения предложения с однородными членами
- нарушение построения сложного предложения
- неправильное употребление падежной формы существительного и местоимения с предлогом
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм
- нарушение управления

Формулировка 8 задания ЕГЭ

- Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

За это задание вы можете получить 5 баллов, поэтому его правильное выполнение очень важно. Это одно из самых объемных и сложных заданий ЕГЭ.

Пример из демоверсии ЕГЭ по русскому языку ФИПИ:

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В) ошибка в построении предложения с однородными членами

Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

1) Путники невольно залюбовались появившейся радугой на небе после дождя.

2) Картину И.И. Шишкина «Корабельную рощу» считают одной из самых величественных по замыслу картин художника.

3) Все, кто бывал в небольших городах Италии, видел каменные мосты, заросшие плющом, обветшалые старинные мраморные фасады зданий, мерцание позолоченных куполов.

4) В журнале «Этнографическое обозрение» Д.Н. Ушаков не только опубликовал ряд статей? об обычаях, но и о поверьях русских крестьян.

5) Научившись 40 тысяч лет назад добывать огонь, развитие человечества заметно ускорилось.

6) Вопреки мнению скептиков, есть факты, подтверждающие существование внеземных цивилизаций.

7) В.Г. Белинский написал около двадцати статей и рецензий, посвященных творчеству Н.В. Гоголя.

8) Читая древние рукописи, можно узнать много любопытного.

9) Циолковский писал, что основная цель его жизни – продвинуть человечество хоть немного вперед.

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

Сложность задания заключается в том, что вариантов предложений 9, а наименований ошибок всего пять. Это значит, что 4 предложения могут относиться:

к другому типу ошибки, не указанному в левом столбце.

к предложениям без ошибки (такое тоже встречается).



Алгоритм выполнения задания 8

- 1) Для правильного выполнения задания 8 нужно научиться видеть слова-маркеры.
- 2) Как и в других заданиях информация сгруппирована по названиям ошибок. Во-первых, вам необходимо выучить и понимать все термины, встречающиеся в задании. Например, знать, что такое приложение и как оно выглядит. Важно уметь различать причастный и деепричастный обороты, а также знать правильное их построение, находить однородные члены и двойные союзы, находить подлежащее и сказуемое и проверять их на правильность связи, знать глагольное управление и предложно-падежное управление.

Несогласованное приложение. Нарушение построения предложения с несогласованным приложением.

- Приложение – это определение, выраженное существительным, название газет, журналов, картин, книг, географических объектов и т.д. Озеро (какое?) Байкал. Определяемое слово (от него задается вопрос к приложению) и приложение дают разные обозначения одного и того же предмета.
- **Что нужно помнить:**
- Несогласованное приложение стоит в именительном падеже независимо от того, в каком падеже определяемое слово (Озеро (И.П.) Байкал (И.П.), озера (Р.П.) Байкал (И.П.), озеру (Д.П.) Байкал (И.П.)

Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Необходимо найти предложение с кавычками (задании с буквой должны быть кавычки)

Например: Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письмах о добром и прекрасном».

Объяснение: приложение – это определение, выраженное существительным.

Объяснение:

Если перед кавычками стоит родовое название (книга, газета, журнал, картина и т.д.), **название в кавычках должно стоять в Им.п.** Например, роман «Евгений Онегин»; картина «Осень»; песня «Дубинушка».

Если перед кавычками нет родового названия, название в кавычках склоняется. Например, в «Евгении Онегине»; в «Осени» Левитана; в «Дубинушке».

Если перед кавычками стоит родовое название (книга, газета, роман и т.д.), название в кавычках должно стоять в И.п.

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

Патриотом предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письмах о добром и прекрасном».

• **ПРАВИЛЬНО:**

Патриотом предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письма о добром и прекрасном»

**Если перед кавычками нет родового
названия,
название в кавычках склоняется**

- **НЕПРАВИЛЬНО:**

В «Евгений Онегин» главная героиня-Татьяна.

- **ПРАВИЛЬНО:**

В «Евгении Онегине» главная героиня-Татьяна.



Определите: правильно/неправильно

- Мы встретились, отъехав от города Сочи несколько километров.
- В кинофильме «Война и мир» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.
- В «Войне и мире» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.
- Мы встретились, отъехав от города Сочей несколько километров.
- В кинофильме «Войне и мире» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.

Проверим

ПРАВИЛЬНО

- Мы встретились, отъехав от города Сочи несколько километров.
- В кинофильме «Война и мир» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.
- В «Войне и мире» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.

ОШИБКА

- Мы встретились, отъехав от города Сочей несколько километров.
- В кинофильме «Войне и мире» С. Бондарчук прекрасно сыграл Пьера Безухова.

**Предложения с причастным оборотом.
Нарушение в построении предложения с
причастным оборотом.**

- Причастие с определяемым словом должно быть согласовано в роде, числе и падеже.
- Определяемое слово не должно входить в причастный оборот.
- Не должно быть замены действительного причастия на страдательное.

- **Причастный оборот не должен включать в себя определяемое слово.**
- **ПРАВИЛЬНО:** Дети увидели дельфина, плывущего в море. Дети увидели плывущего в море дельфина. •
- **НЕПРАВИЛЬНО:** Дети увидели плывущего дельфина в море.



Причастие в причастном обороте должно быть

- **согласовано с определяемым словом (проверка – подстановка вопроса КАКОЙ? в нужной форме)**

- **ПРАВИЛЬНО:**

Мы играли на лугу, покрыт**ОМ** свежей травой.

- **НЕПРАВИЛЬНО:**

Мы играли на лугу, покрыт**ЫМ** свежей травой.



нарушение в построении предложения с причастным оборотом

- **Ищем в заданиях с буквой причастный оборот**
- Причастие отвечает на вопросы: что делающий? что сделавший? что сделанный?
- **Примеры причастий:** работающий, сомневающегося, приехавшему, написанного и т.д.
- **Например:** Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.
- **Объяснение:** Если в предложении есть причастие, его форма (окончание) должна быть согласована с определяемым существительным. Для этого задаем от определяемого слова вопрос к причастию. Например, «было много ребят, (каких?) приехавшИХ в лес». Окончание причастия должно совпадать с окончанием вопроса к нему.

Потренируемся: правильно/неправильно

- 1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победившими (Т.П.) английскую команду
 - 2. Оладьи, приготовленные мамой, были необыкновенно вкусны.
 - 3. Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений.
-
- 1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победивших (Р.П.) английскую команду
 - 2. Приготовленные оладьи мамой были необыкновенно вкусны.
 - Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений.

Проверим

ПРАВИЛЬНО

1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победившими (Т.П.) английскую команду
2. Оладьи, приготовленные мамой, были необыкновенно вкусны.
3. Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений.

ОШИБКА

1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победивших (Р.П.) английскую команду
2. Приготовленные оладьи мамой были необыкновенно вкусны.
Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений.

Предложения с деепричастным оборотом. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом.

- Деепричастие обозначает дополнительное действие, которое совершает подлежащее. Деепричастие в предложении можно заменить однородным сказуемым. (Улыбаясь, он шел по улице. – Он шел по улице и улыбался).
- 1. Деепричастный оборот не употребляется, если действие, выраженное сказуемым, и действие, выраженное деепричастием, относятся к разным лицам.
- 2. Деепричастный оборот не употребляется в безличном предложении, если в нём сказуемое выражено не инфинитивом.
- 3. Деепричастный оборот не употребляется, если сказуемое выражено кратким страдательным причастием.



Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

1. Деепричастие может относиться только к действующему подлежащему:
 - Присутствующие согласились с докладчиком, возражая лишь против отдельных положений.
2. Допускается использование в безличном предложении при инфинитиве:
 - Возвращаясь домой , нужно зайти в булочную.



Глагол-сказуемое и деепричастие не должны обозначать действия разных предметов и лиц.

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

Встретившись на вокзале, слёзы сами показались на глазах.

• **ПРАВИЛЬНО:**

Когда мы встретились на вокзале, слёзы сами показались из глаз.

• **Встретившись, мы заплакали.**



неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- Задание с буквой начинается с деепричастного оборота
- Например: *Получив* начальное домашнее образование в Москве, Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус.
- Деепричастия отвечают на вопросы: *что делая? что сделав?*
- Объяснение: деепричастие выражает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом. Лицо, совершающее оба действия, должно быть одно и то же. В предложении действие «зачислили» совершают «они, какие-то люди» (неопределенно-личное предложение), а действие «получив» совершает Радищев.
- Объяснение: деепричастный оборот чаще всего нельзя использовать вместе с безличными предложениями, кроме тех случаев, когда действие выражено словами «можно, нельзя»

Потренируемся: правильно/неправильно

1. Когда я подъезжал к городу, начался сильный ветер.
2. Когда я приехал в Москву, мне стало грустно.
3. Когда я сдал экзамены, меня приняли в вуз.
4. Подъезжая к городу, начался сильный ветер.
(ветер не может подъезжать к городу)
5. Приехав в Москву, мне стало грустно.
6. Сдав экзамены, я был принят в вуз (кем-то принят).



Проверим

ПРАВИЛЬНО

1. Когда я подъезжал к городу, начался сильный ветер.
2. Когда я приехал в Москву, мне стало грустно.
3. Когда я сдал экзамены, меня приняли в вуз.

ОШИБКА

1. Подъезжая к городу, начался сильный ветер. (ветер не может подъезжать к городу)
2. Приехав в Москву, мне стало грустно.
3. Сдав экзамены, я был принят в вуз (кем-то принят).

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

1. Род сложносокращённых слов определяется по ключевому слову: ООН – Организация Объединённых Наций (организация – главное слово в ж. р.)
2. Сказуемое согласуется с первым (главным) словом сложного существительного.
3. В главной и придаточной частях сложного предложения подлежащее и сказуемое должны быть согласованы в числе: все (те) + сказуемое во мн.ч., кто (тот) + сказуемое в ед.ч.

- Союзное слово **кто** употребляется с
- глаголами только в форме ед.ч.

При этом также следует обращать внимание на

- единство грамматических форм подлежащего и сказуемого в главной
- части предложения:
- *Те,, не могли не любоваться...;*
- *тот,....не мог не любоваться и т.п.*

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Ищем в заданиях с буквой конструкцию «все, кто...», «те, кто...», «тот, кто...» и т.д., необходимо проверить согласование подлежащего и сказуемого (ед./мн. число) в главном и в придаточном предложениях.

Все, кто смотрел на него, не могли не заметить...

мн.ч ед.ч ед.ч. мн.ч.

Например: Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнит бродягу Варлаама.

ИЛИ

Все, кто читали пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама.

Подлежащее и сказуемое должны быть согласованы

• НЕПРАВИЛЬНО:

Все, кто пришли в театр, были в восторге.
Все, кто пришёл в театр, был в восторге.

• ПРАВИЛЬНО:

Все, кто пришёл в театр, были в восторге.



Потренируемся: правильно/неправильно

1. ООН объявила о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.
2. Кресло-качалка отремонтировано.
3. [Все, (кто интересуется театром), знают имя Алексея Бахрушина].

1. ООН объявил о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.
2. Кресло-качалка отремонтирована.
3. [Все, (кто интересуются театром), знает имя Алексея Бахрушина]

Проверим

ПРАВИЛЬНО

1. ООН объявила о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.
2. Кресло-качалка отремонтировано.
3. [Все, (кто интересуется театром), знают имя Алексея Бахрушина].

ОШИБКА

1. ООН объявил о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.
2. Кресло-качалка отремонтирована.
3. [Все, (кто интересуются театром), знает имя Алексея Бахрушина]

Предложения с косвенной речью. Неправильное построение предложения с косвенной речью

- **Косвенная речь** - это способ передачи чужой в виде придаточного предложения.
- В косвенной речи должна меняться форма местоимения: при переводе прямой речи в косвенную местоимения и глаголы в форме 1 лица следует заменить местоимениями и глаголами 3 лица.



неправильное построение предложения с косвенной речью

- Нельзя смешивать прямую и косвенную речь. Недопустимо использовать в придаточной части предложения в косвенной речи местоимения «Я, МЫ, ТЫ, ВЫ».
- Например, «Дима признался, что **я** сегодня не готов к уроку».



- **В косвенной речи местоимение 1-го лица меняется на 3-е.**
- **НЕПРАВИЛЬНО:**
- Некрасов писал, что « я лиру посвятил народу своему».
- **ПРАВИЛЬНО:**
- Некрасов писал, что он « лиру посвятил народу своему».



Потренируемся

Автор утверждает, что он это знает, а не просто предполагает.

Автор утверждает, что я это знаю, а не просто предполагаю (смещение прямой и косвенной речи).



Проверим

ПРАВИЛЬНО

Автор утверждает, что он это знает, а не просто предполагает.

ОШИБКА

Автор утверждает, что я это знаю, а не просто предполагаю (смещение прямой и косвенной речи).



Предложения с однородными членами. Ошибки в построении предложения с однородными членами.

1. Каждый из однородных членов должен быть грамматически соотнесён с общим словом.
2. Каждый из однородных членов должен быть лексически соотнесён с общим словом.
3. Если однородные члены - прилагательные или причастия, они должны быть оба в одной форме (полной или краткой).
4. Если перед однородными членами предполагаются разные предлоги, то их нельзя опускать.
5. Все однородные члены должны стоять в том же падеже, что и обобщающее слово.
6. Нельзя смешивать родо-видовые понятия в ряду однородных членов.
7. Нарушен порядок слов при использовании двойных союзов (Как..., так и...; не только..., но и...; если не..., то...; не столько..., сколько...; не то чтобы..., а...), повторяющихся союзов (то... то; не то... не то и др.). Части таких союзов должны стоять непосредственно рядом с однородными членами!
8. Части двойного союза постоянны, их нельзя заменять другими словами:

не только ... но и
если не..., то
как..., так и

Список двойных союзов с примерами

- ЕСЛИ НЕ ..., ТО
- ХОТЯ И ..., НО
- КАК ..., ТАК И
- НЕ ТАК ..., КАК
- НЕ ТОЛЬКО ..., НО И
- НЕ СТОЛЬКО ..., СКОЛЬКО
- НАСКОЛЬКО ..., НАСТОЛЬКО
- НЕ ТО ЧТО ..., НО
- НЕ ТО ЧТОБЫ ..., А
- СКОРЕЕ..., ЧЕМ

- **Предложения с двойными союзами.**
- Если однородные члены соединены такими союзами, то запятая ставится только перед второй частью.
- Туманы в Лондоне бывают если не каждый день, то через день непременно.
- Работа хотя и несложная, но трудоёмкая и потребует дополнительного времени для своего выполнения.
- Я имею поручение как от судьи, так равно и от всех наших знакомых.
- День есть день, а ночь есть ночь, но в этой удивительной стране всё вечно не так, как принято.
- Зарево распространилось не только над центром города, но и далеко вокруг.
- Он был не столько расстроен, сколько удивлен сложившейся ситуацией.
- Ее чувство было настолько же случайно в выборе предмета, насколько в своем источнике отвечало властной потребности инстинкта...
- Мама не то что сердилась, но все-таки была недовольна.
- В ту минуту я не то чтобы струсил, а немного оробел.
- Он был скорее раздосадован, чем опечален.

- **При пропуске второй части двойного союза вместо запятой ставится тире:** Она ему не то что в матери — в бабушки годится.
- В сложных предложениях с двойными или парными союзами другая постановка знаков препинания.
- **Сравните предложения:**
- Тёплая погода если и вернётся, то не надолго (простое предложение, запятая перед если не ставится).
- Тёплая погода, если она и вернётся, то не надолго; По вечерам, если нет ветра и на небе нет облаков, то запах сена чувствуется сильнее (сложные предложения, запятая перед если ставится).

ошибка в построении предложения с однородными членами

- Если в предложении есть однородные члены предложения, соединенные союзом «и», после которых идет общее зависимое слово (слова), необходимо проверить, согласуется ли первый однородный член предложения с этим общим зависимым словом.
- Например, в предложении «мы надеялись и верили в победу» первый однородный член предложения «надеялись» не согласуется с «в победу», поэтому в данном предложении есть грамматическая ошибка.

- В качестве однородных членов предложения не могут быть использованы слова разных частей речи.
- Например, «я люблю рисовать и живопись»



- Если в предложении однородные члены связаны двойными союзами «не только – но и», «как – так и», «если не – то», необходимо проверить, стоят ли однородные члены предложения непосредственно после этих союзов. Например, в предложении «Мы ждали **не только** Машу, **но и** Ваню» союзы стоят правильно. Если мы поменяем место одного из них: «Мы **не только** ждали Машу, **но и** Ваню», в предложении появится грамматическая ошибка.

Потренируемся

- 1. Раскольников придумал и восхищается своей теорией.
- 2. Натянуть и выстрелить из лука непросто
- 3. Книги эти интересны и хорошо иллюстрированные .
- 4. Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, скверах.
- 5. Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков : Гоголь, Тургенев, Толстой.
- 6. В пакете лежали апельсины, сок, бананы, фрукты.
- 7. Можно утверждать, что настроение было не только главным для создателя стихотворения, но и для читателей.
- 8. В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, а также и в людских нравах.

Разберем

1. Раскольников придумал и восхищается своей теорией. (**глаголы сочетаются с существительными в разных падежах**)
2. Натянуть **(что? Нет дополнения)** и выстрелить из лука непросто
3. Книги эти интересны **(крат.форма)** и хорошо иллюстрированные **(полн. форма)**.
4. Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, **(можно сказать НА?)** скверах.
5. Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков **(Р. п.):** Гоголь, Тургенев, Толстой **(И.п.)**.
6. В пакете лежали апельсины, сок, бананы, фрукты .**(Родовое слово «фрукты» - обобщающее слово, где оно должно стоять ?)**
7. Можно утверждать, что настроение было **не только** главным для создателя стихотворения, **но и** для читателей. **(где должна находиться первая часть составного союза? Нарушен порядок слов)**
8. В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, а также и в людских нравах. **(нет союза не только..., а также)**

Проверим

- 1. Раскольников придумал (кого? что? В.п.) свою теорию и восхищается (кем? чем? Т.п.) ею.
- 2. Натянуть тетиву и выстрелить из лука непросто
- 3. Книги эти интересны (крат.форма) и хорошо иллюстрированы (крат.форма) или
- Книги эти интересные (полн. форма) и хорошо иллюстрированные (полн. форма).
- 4. Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, в скверах.
- 5. Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков (Р.п.): Гоголя, Тургенева, Толстого (Р.п.).
- 6. В пакете лежали сок и фрукты: апельсины, бананы.
- 7. Можно утверждать, что настроение было главным не только для создателя стихотворения, но и для читателей.
- 8. В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, так и в людских нравах.

Построение сложного предложения. Ошибки в построении сложного предложения.

1. Придаточное определительное должно стоять после того слова, от которого зависит.

Неверное присоединение придаточной части создаёт неоднозначность восприятия смысла предложения.

Из разговора Лизы и Софьи мы узнаем о Чацком, выросшем в этом доме, который сейчас где-то путешествует.

Правильно

Из разговора Лизы и Софьи мы узнаем о выросшем в этом доме Чацком, который сейчас где-то путешествует.

2. Нельзя смешивать конструкции
главного и придаточного предложений.

*Последнее, на чем я останавлиюсь, это на
вопросе о Ленском.*

Правильно.

*Последнее, на чем я останавлиюсь, это
вопрос о Ленском.*



3. Нельзя объединять причастный оборот и придаточное определительное предложение.

На столе у Манилова лежала книга, открытая на одной и той же странице и которую он никогда не читал.

Правильно.

На столе у Манилова лежала открытая на одной и той же странице книга, которую он никогда не читал.

4. Придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью частицы *ли*, выступающей в роли подчинительного союза, поэтому союз *что* здесь лишний.

Перед дуэлью Печорин любит природу, а Вернер спрашивает, что написал ли он своё завещание.

Правильно.

Перед дуэлью Печорин любит природу, а Вернер спрашивает, написал ли он своё завещание.

Формы существительного с предлогом. Неправильное употребление падежной формы сущ. и мест. с предлогом и без.

1. Предлоги СОГЛАСНО, ВОПРОЕКИ, БЛАГОДАРЯ, СООБРАЗНО, НАПЕРЕРЕЗ, ПОДОБНО употребляются только с Д. п. (кому? чему?)

Предлог ПО в значении «после чего-либо, в результате чего-либо» употребляется с П. п. (по ком? чём?)

в меру, в силу, в течение, в продолжение, в заключение, по причине, по завершении, наподобие, посредством+ Р.п. существительного.

Если требуются разные предлоги с разными существительными, они должны быть использованы.

Пропуск предлогов в таких случаях недопустим.

2. Предлоги в - из, на - с.

Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

- В задании с буквой ищем производные предлоги (обычно предложение начинается с них) и проверяем падеж существительного, стоящего после предлога. Все следующие предлоги сочетаются только с Дательным падежом существительного:
 - Согласно (кому? чему?)
 - Благодаря (кому? чему?)
 - Вопреки (кому? чему?)
 - Подобно (кому? чему?)
 - Наперекор (кому? чему?)

Также в предложении могут быть предлоги,
сочетающиеся с существительным в
родительном падеже:

- в меру (чего?)
- в течение (чего?)
- в продолжение (чего?)
- в силу (чего?)
- в заключение (чего?)
- в виде (чего?)
- по причине (чего?)
- наподобие (чего?)
- Например: Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.

Разбираемся:

1. Вопреки (**кого? чего? Р.п.**) обстоятельств
 - благодаря (**кого? чего? Р.п.**) старания
 - По окончании срока
 - По истечению срока
 - По прибытию поезда
 - По приезду
- 2. с города



Проверим:

1. Вопреки (кому? чему? Д.п.)
обстоятельствам

- благодаря (кому? чему? Д.п.) старанию
- По окончании срока
- По истечении срока
- По прибытии поезда
- По приезде

2. в город – из города

Глагольные формы. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

ПРАВИЛЬНО

Сестра прочитала книгу и пересказала ее брату.

ОШИБКА

Сестра читает книгу и пересказала ее брату.



Управление глаголов. Нарушение управления.

ПРАВИЛЬНО

Он всегда уделял внимание своему здоровью.

ОШИБКА

Он всегда уделял внимание на свое здоровье.



ПРАКТИКУМ

Задание 8. ЕГЭ. Практикум. Грамматические ошибки.

Вспомните виды грамматических ошибок, подчеркните в предложенных ниже предложениях место ошибки и укажите цифрой вид ошибки.

Виды грамматических ошибок:

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 3) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 4) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 5) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 6) ошибка в построении предложения с однородными членами
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 8) неправильное построение сложного предложения
- 9) неправильное построение предложения с косвенной речью

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Новый исполнительный директор получил право распределять и управлять финансами компании. | |
| 2 | О романе Булгакова «Мастере и Маргарите» критики спорят до сих пор. | |
| 3 | Те, кто добивается в спорте больших успехов, становится примером для подражания. | |
| 4 | Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам, что оплатите проезд | |
| 5 | Беседа с малознакомым человеком, разговор иногда не складывается. | |
| 6 | Ивашкевич удивлялся, что насколько у книги в наше время много соперников. |  |

| | | |
|----|---|--|
| 7 | В 1789 г. волонтеры марсельского батальона первыми стали распевать на улицах Парижа песню «Марсельезу» | |
| 8 | Участникам первого Парада Победы, приехавшей в Москву, вручили памятные подарки. | |
| 9 | Благодаря системы условностей возник особый язык византийской живописи. | |
| 10 | Даже те, кто не интересуются спортом, знают имя основателя современного олимпийского движения Пьера де Кубертена. | |
| 11 | В Петрозаводске я исследовал и начал серьезно интересоваться архивами. | |
| 12 | Чуткий художник, он нередко откликается на события окружающей жизни и отмечал только что зарождающиеся в ней явления. | |

| | | |
|----|--|--|
| 13 | Обучив лошадь всем премудростям выездки, наездника ждёт заслуженная награда. | |
| 14 | Корчагин твердо заявляет, что к «буденовцам я обязательно перейду». | |
| 15 | В начале апреля уже шумели скворцы и летают в саду желтые бабочки. | |
| 16 | По приезду в Петербург экскурсанты сразу же отправились в Эрмитаж, | |
| 17 | Некоторые из писем, написанными А.Н. Островским накануне его отъезда в Щельково, хранятся в московском музее драматурга. | |
| 18 | Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших. | |

| | | |
|----|---|--|
| 19 | Выбрав пьесу для постановки, началось распределение ролей. | |
| 20 | Н.А.Некрасов писал, что «я лиру посвятил народу своему». | |
| 21 | У зачитывавшихся людей в детстве русскими сказками, былинами дух захватывало от богатырских подвигов. | |
| 22 | Большинство работ молодого учёного посвящены проблемам теоретической физики. | |
| 23 | В поэме «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин широко использует фольклорные мотивы. | |
| 24 | Альпинизм закаляет не только физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки. | |

| | | |
|----|--|---|
| 26 | Вопреки вчерашнего неблагоприятного прогноза весь день светило яркое солнце. | |
| 27 | Когда в окнах запылал багровый закатный свет, то музыка оборвалась. | |
| 28 | По окончании университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов. | |
| 29 | Толстой-публицист не только приобрел огромную известность в России, но и во всем мире. | |
| 30 | А теперь представьте себе, что вы перенеслись на одну из звёзд, находящихся на удалении от нашей Земли на расстоянии в пятьдесят световых лет. | |
| 31 | Мы присели с Мишкой на покрытой скамейке листвой. |  |

| | | |
|----|--|--|
| 32 | Егорова расстраивало не столько всё происходящее, сколько настораживало. | |
| 33 | И.С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию – «испытанию любовью» – и этим раскрыл истинную сущность своего героя. | |
| 34 | Я знаю, что придёт время, что когда по морям будут плавать пароходы из стекла. | |
| 35 | Он написал несколько писем и отправлял своим родным и близким. | |



Интернет – ресурсы:

<https://rustutors.ru/egeteoriya/1141-zadanie-8.html>

<http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/09/27/ege-2015-po-russko-mu-yazyku-teoriya-zadaniya-7> (материалы теории)

<http://www.bg2001.ru/upload/iblock/616/4034-7.jpg>

грамота (для создания рамки)

<http://lenagold.narod.ru/fon/clipart/s/svit/svitolk101.png>

перо, чернильница, бумага

<http://megasklad.ru/data/photoses/s194064.jpg>

ручка - 1

http://www.segment.ru/img_hits/4946015_1_small.jpg

ручка – 2

