

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Лобах Татьяна Владимировна

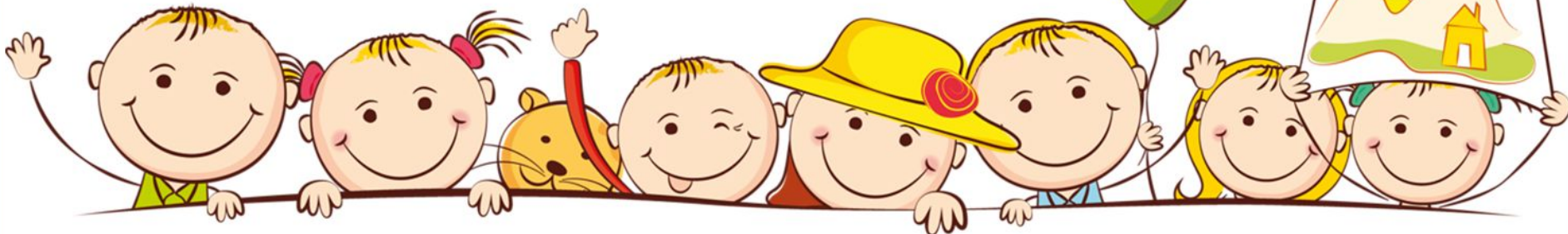
Фамилия, имя, отчество

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Иркутска гимназия № 3,
г. Иркутск, Иркутская область

Образовательное учреждение, район

На тему:

**Образовательная программа (элективный
курс) «Компьютерная графика»**



Образовательная программа

Содержание элективного курса «Компьютерная графика и дизайн» направлено на освоение учащимися навыками проектной деятельности в процессе изучения технологий обработки графических изображений.

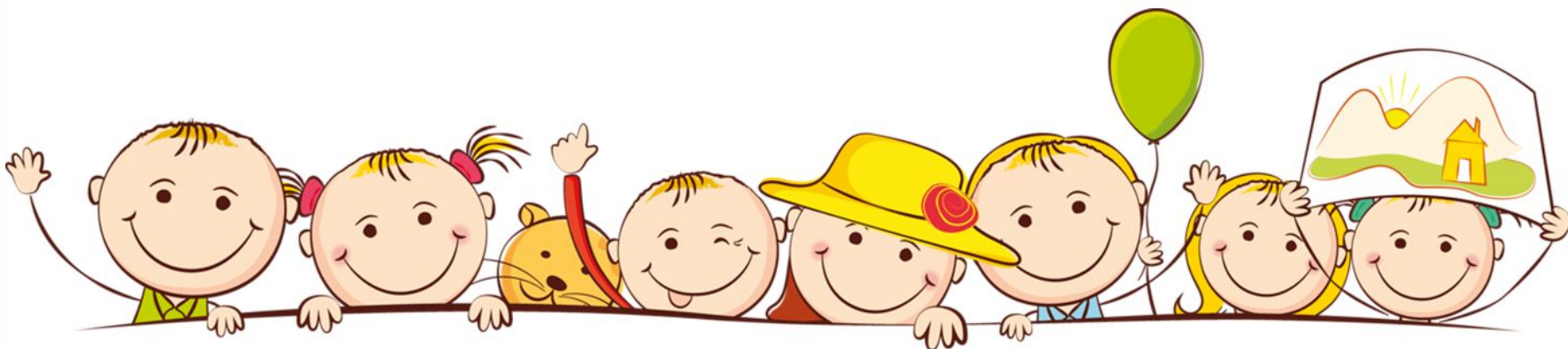
Особенностью курса является личностная, практическая и продуктивная направленность занятий, что обуславливает успешное применение метода проектов, так как предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.).



Краткая характеристика образовательного учреждения

МБОУ г. Иркутска гимназия № 3 создана в 2000 году, где обучаются ученики с 1 по 11 класс.

В гимназии существуют классы с углублённым изучением некоторых предметов (математики, русского языка и литературы, английского языка), также профильные классы (информационно-технологический).



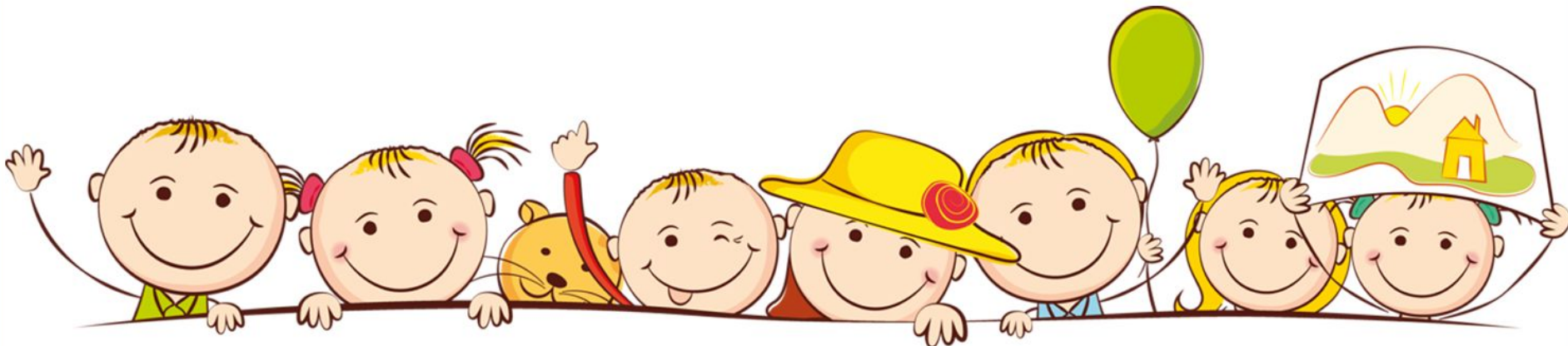
Цели

- Знакомство с основами проектной деятельности с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.
- Развитие личностных качеств учащихся на основе формирования ключевых компетентностей (комплексное применение знаний, умений и навыков, субъективного опыта и ценностных ориентаций в решении актуальных проблем личности и общества).
- Углубленное и расширенное изучение методов кодирования, создания, редактирования, хранения изображений в памяти компьютера.



Задачи

- формирование навыков создания компьютерного графического образа, анимации и редактирования графических изображений;
- знакомство с алгоритмом работы над проектом, структурой проекта, видами проектов и проектных продуктов;
- формирование умения определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта, пользоваться различными информационными ресурсами, представлять и защищать проект;
- проводить рефлексию своей деятельности.



Формы проектной деятельности

Учебный процесс организован в следующих формах:

- практические занятия, на которых изучается новый материал, рассматриваются различные приемы и способы выполнения заданий, формируются навыки работы в конкретной среде;
- самостоятельная работа под руководством учителя, при которой полученные навыки должны быть использованы для выполнения творческой работы на свободную тему;
- коллективное обсуждение выполненных работ;
- групповые и индивидуальные проекты;
- защита проектов.



Актуальность

Работа с компьютерной графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера.

Диапазон применения компьютерной графики весьма широк – от создания мультимедийных программ, телевизионной рекламы и спецэффектов в кино до компьютерного проектирования в машиностроении и фундаментальных научных исследований.

Компьютерная графика – эта та область информационных технологий, которую ученикам хочется реально увидеть, а не слушать разговоры о ней.



Структура образовательной программы

1. Графический растровый редактор Gimp

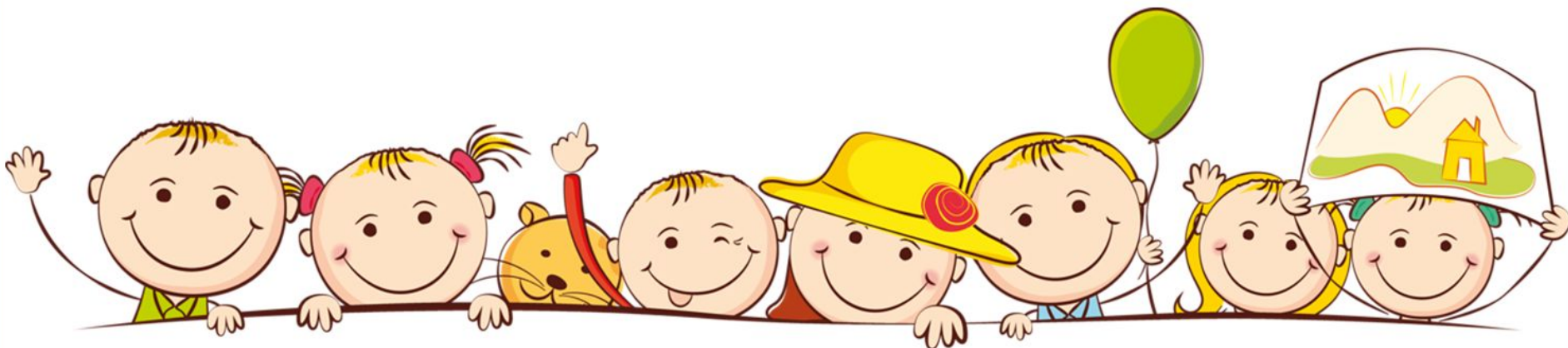
Интерфейс. Панель инструментов. Инструменты выделения. Управление параметрами инструментов. Приемы выделения областей сложной формы. Изменение яркости и контрастности. Цветокоррекция. Отмена действий. Работа со слоями. Эффекты слоя. Связывание слоев. Трансформация содержимого слоя. Работа с текстом. Создание коллажей. Выбор формы и параметров кисти. Непрозрачность, режимы наложения. Закраска областей. Создание градиентных переходов. Фильтры. Выполнение сложного монтажа.



Структура образовательной программы

2. Графический векторный редактор Inkscape

Знакомство с редактором **Inkscape**. Панель инструментов, структура панели. Рисование простых фигур. Настройка параметров фигур. Работа с цветом (заливка, градиенты, текстуры). Контурные, кривые Безье. Трансформация и клонирование объектов. Работа с тестом. Импорт из других приложений. Фильтры.



Тематическое планирование

| № | Темы занятий |
|---|--|
| 1 | Формы представления графической информации на компьютере. Форматы графических файлов. Знакомство с графическим редактором (Gimp или Adobe PhotoShop) |
| 2 | Инструменты рисования. Инструменты выделения. Работа со слоями. |
| 3 | Работа с текстом |
| 4 | Фильтры |
| 5 | Анимация в графическом редакторе |
| 6 | Зачетная работа в редакторе (Gimp или Adobe PhotoShop) |

Тематическое планирование

| № | Темы занятий |
|----|---|
| 7 | Знакомство с векторным графическим редактором (Inkscape или Corel Draw) |
| 8 | Панель опций. Основные приемы создания фигур |
| 9 | Контуры |
| 10 | Выделение. Клоны |
| 11 | Фильтры |
| 12 | Работа с текстом |
| 13 | Выполнение упражнений |
| 14 | Геометрические и алгебраические и фракталы. |
| 15 | Зачетная работа |
| 16 | Творческая проектная работа |

Планируемые результаты курса

Ученики

- знают виды компьютерной графики, их функциональные, структурные и технологические особенности;
- умеют эффективно использовать аппаратное и программное обеспечение компьютера при работе с растровой и векторной компьютерной графикой;
- владеют способами работы в средах Gimp, Adobe Photoshop, Inkscape, CorelDraw;
- знают принципы построения, обработки и хранения изображений с помощью компьютера;
- вырабатывают навыки коллективной работы над совместным или индивидуальным графическим проектом.

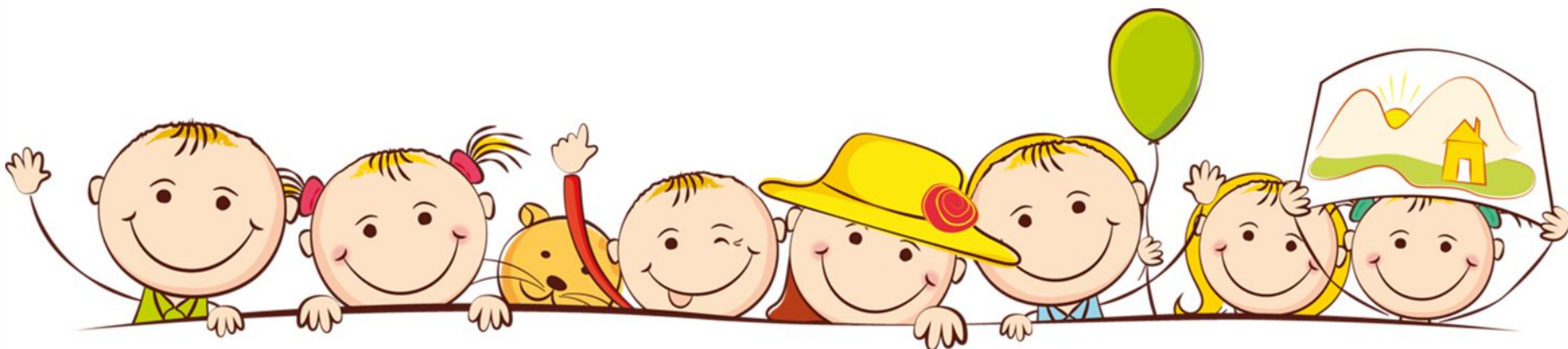


Методы диагностики образовательного результата

Промежуточный контроль проводится в форме защиты мини-проектов или краткосрочных проектов, связанных с усвоением материала по теме.

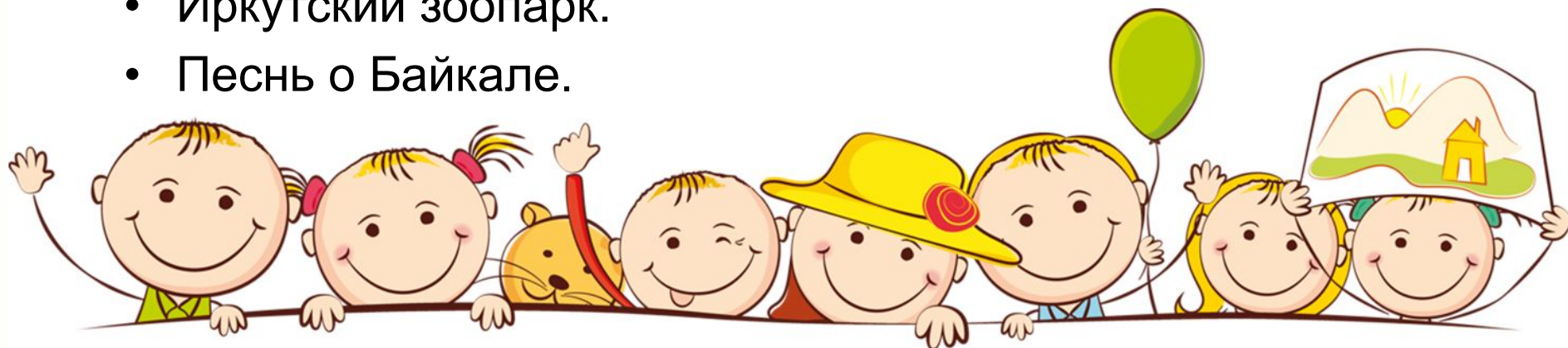
Итоговой формой контроля является публичное (групповое или индивидуальное) выступление на заданную тему с сопутствующей выставкой их работ.

Выявление динамики интереса проводится по результатам анкетирования на первом и последнем занятиях и собеседования после выполнения каждого вида обязательных работ.



Примерные темы краткосрочных и итоговых проектов

- Осенние листья кружат и кружат в саду...
- Мой класс.
- Мои друзья.
- Памятники нашего города.
- Иркутск старинный.
- Мы здесь живем.
- Этот день Победы.
- Это нужно не мертвым, это нужно живым...
- Иркутский зоопарк.
- Песнь о Байкале.



Перспективы развития проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора

В образовательном учреждении в рамках других учебных предметов можно использовать полученные знания. Ученики создают лично значимую продукцию: буклеты, плакаты, коллажи, иллюстрации к любимым произведениям, эскизы интерьера своей комнаты или кабинета, орнаменты, фракталы, анимация и т.д.

Знания, полученные при изучении этого курса, учащиеся могут использовать для визуализаций научных и прикладных исследований в различных областях знаний: физике, химии, биологии и др.

