

**Сочинение – рассуждение.**  
***Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?***

***(По произведениям писателей XX века)***



*Сочинение-вопрос, на который необходимо дать ответ в работе, проиллюстрировав его примерами из произведений:*

- *Леонида Андреева «Кусака»,*
- *Владимира Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»,*
- *Андрея Платонова «Юшка».*

***Сострадание*** – сочувствие чуждому страданию, участие, возбужденное горем, несчастьем другого человека.



***Сочувствие*** – отзывчивое отношение к чужому чувству, преимущественно горестному, сострадание;

- одобрительное отношение к чьему-либо начинанию, чувству, личности и настроению. Признание и поддержка кого-либо и чего-либо, чувство солидарности.



# Сочинение-рассуждение

**РАССУЖДЕНИЕ** — тип текста (тип речи): словесное изложение, разъяснение, развитие, подтверждение или опровержение какой-либо мысли; один из функционально-смысловых типов речи наряду с повествованием и описанием.

# *Сочинение-рассуждение*

## *Часть 1. Вступление.*

### **Тезис:**

Сочувствие и сострадание необходимо.

---

***ТЕЗИС*** (греч. *thesis* — «положение, утверждение») — утверждение, подлежащее доказательству.

## *Часть 2. Основная часть.*

### *Доказательства (ряд аргументов):*

*Тема, объединяющая эти произведения, имеет нравственный аспект.*

Авторы поднимают вопрос жестокости окружающего мира, равнодушия людей. В своих произведениях они заставляют задуматься о человеческом отношении ко всем: людям, животным, растениям.

## Часть 2. Основная часть.

---

**Цитаты** — это слова из какого-либо произведения, текста которые используются для подтверждения ваших мыслей, фраз, то есть закрепления примером.



## Рассказ Л. Андреева «Кусака»



- **Одиночество собаки, жестокое отношение окружающих:**
- **Обида на людей, недоверие, озлобленность;**
- **Когда дачники приютили собаку, она привыкала к новой жизни;**
- **Доброе отношение людей преобразило собаку;**
- **Самый трагический момент рассказа наступает, когда дачники бросили Кусаку. Ужасен и страшен вой обманутой в который раз собаки.**

*Рассказ «Кусака»*

**Чему учит рассказ  
«Кусака»?**

**Стихотворение В.  
Маяковского  
«Хорошее отношение к  
лошадям»**

- **Тема стихотворения?**  
**Попытка философского осмысления человеческой жизни.**
- **Задача автора - подчеркнуть, что и он, и лошадь одиноки, а мир вокруг полон равнодушия и жестокости.**



## ***А. Платонов «Юшка»***

- *отношение детей к герою;*
- *жестокое и равнодушное отношение взрослых;*
- *насколько добр Юшка.*



## ***Часть 3. Выводы.***

***Возвращаемся к тезису.***

### ***Вариант 1.***

- ***Чему научили вас прочитанные произведения?***
- ***Помогает ли литература воспитать в человеке доброту и милосердие?***
- ***Верите ли вы в то, что человечество способно измениться к лучшему?***

### Часть 3. Выводы.

*Вариант 2 (авторитеты- высказывания  
известных людей)*

*Нам не дано предугадать,  
Как наше слово отзовется.  
Но нам сочувствие даётся,  
Как нам даётся благодать.*

Ф.И. Тютчев.

*Часть 3. Выводы.*

*Вариант 2 (авторитеты- высказывания  
известных людей)*

*Верю я, придёт пора,  
Силу подлости и злобы  
Одолееет дух добра.*

*Б.Пастернак*

*Часть 3. Выводы.*

*Вариант 2 (авторитеты- высказывания  
известных людей)*

*«Спешите делать добро,  
пока не стало поздно»*

*(доктор Гааз)*



● **Вывод: отсутствие любви, сочувствия, сострадания порой может оказаться губительным.**

● **Андрей Платонов: «Любовь одного человека может вызвать к жизни талант в другом человеке или, по крайней мере, пробудить его к действию»**

# План

## **1. ВСТУПЛЕНИЕ.**

*Сочувствие и сострадание необходимы.*

## **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.**

*Что происходит в жизни и в людях, когда эти чувства присутствуют?*

*К чему приводит нежелание или неумение проявить эти чувства?*

## **3. ВЫВОД.**

*Что чувствует живое существо, лишенное любви, сострадания, поддержки?*