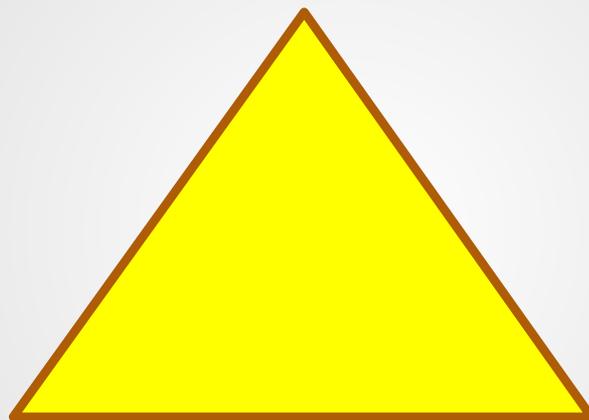


Николай Алексеевич Заболоцкий



Детство.

Николай Алексеевич Заболоцкий

ДЕТСТВО

Определи задачи урока.

1. Познакомиться с , его стихотворением «Детство»

а) с подругой одноклассницы

б) с правилами дорожного движения

в) с биографией Н. А. Заболоцкого

Задачи урока

1. *Познакомиться с биографией Н. А. Заболоцкого , его стихотворением «Детство»*

2. Определить.....

а) главные члены предложения

б) идею, главную мысль

стихотворения

Задачи урока

- 1. Познакомиться с биографией
Н. А. Заболоцкого , его стихотворением
«Детство»*
- 2. Определить идею, главную мысль
стихотворения*

3. Буду учиться.....

а) решать задачи на движение

*б) выразительно читать
стихотворение*

Задачи урока

- 1. Познакомиться с биографией Н. А. Заболоцкого , его стихотворением «Детство»*
- 2. Определить идею, главную мысль стихотворения*
- 3. Учиться выразительно читать стихотворение*



Николай Алексеевич Заболоцкий

1903-1958





Родился 24 апреля
1903 года в восьми
километрах от Казани,
где его отец служил
агрономом, а мать –
сельской
учительницей.



- В третьем классе сельской школы он уже «издавал» свой рукописный журнал и помещал там собственные стихи.



С 1913 года по 1920-й
учился в реальном
училище в селе Сернур,
вблизи маленького
провинциального города
Уржума, Вятской
губернии, увлекался
историей, химией,
рисованием...



По окончании реального училища в Уржуме в 1920 едет в Москву продолжать образование. Поступает в Московский университет сразу на два факультета — филологический и медицинский.

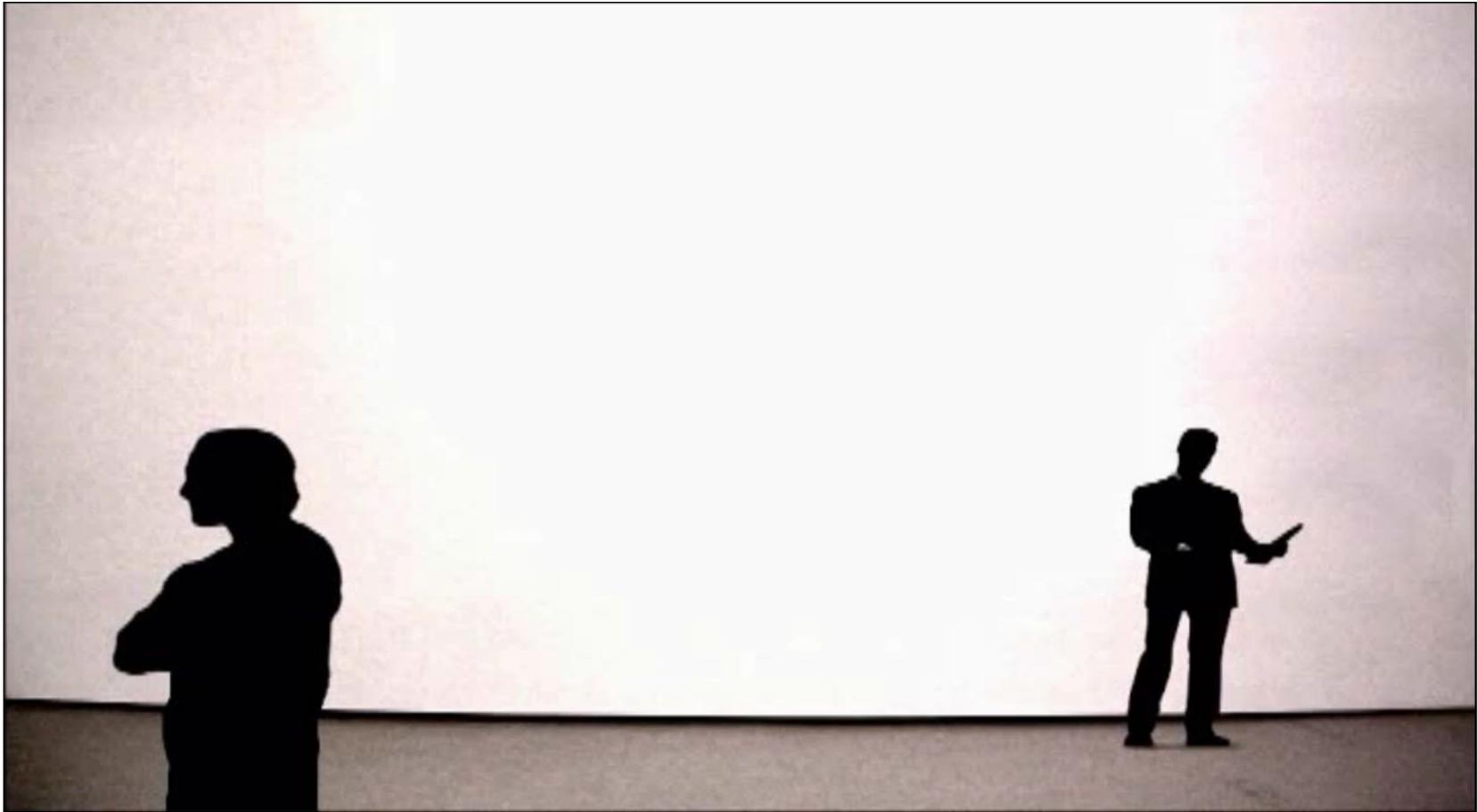


В 1921 переехал в Ленинград и поступил в Педагогический институт им. Герцена, включился в занятия литературного кружка. В 1925 окончил институт

В 1926 – 1927 служил в армии. По окончании службы получил место в отделе детской книги ОГИЗа, активно сотрудничал в детской литературе, в журналах для детей "Еж" и "Чиж". Выходят его детские книжки в стихах и прозе "Змеиное молоко", "Резиновые головы". В 1929 вышел сборник стихов "Столбцы" и др.



Прочитав эту книжку, авторитетный ценитель поэзии Корней Иванович Чуковский написал Николаю Алексеевичу восторженные слова: "Пишу Вам с той почтительной робостью, с какой писал бы Тютчеву или Державину. Для меня нет никакого сомнения, что **автор** "Журавлей", "Лебедя", "Уступи мне, скворец, уголок", "Неудачника", "Актрисы", "Человеческих лиц", "Утра", "Лесного озера", "Слеплого", "В кино", "Ходоков", "Некрасивой девочки", "Я не ищу гармонии в природе" - **подлинно великий поэт**, ... (5 июня 1957г.)



Лишнее слово

**Огромные,
шершавый,
раскрыты широко,
доверчиво-ясны,
правильно округлы,
как у куклы.**

**Огромные,
шершавый,
раскрыты широко,
доверчиво-ясны,
правильно округлы,
как у куклы.**

Глаза -

**огромные,
раскрыты широко,
доверчиво-ясны,
правильно округлы,
как у куклы.**

ЗЕНИЦЫ

ХМЕЛЬ

**БОЛЬ СЕРДЕЧНОЙ
СМУТЫ**

БЛАЖЕННЫЙ

МЕРЦАЮТ

**МНОГОЛЕТНЕЕ
ВЬЮЩЕЕСЯ
РАСТЕНИЕ**

**ТРЕВОГА,
ВОЛНЕНИЕ, ПЕЧАЛЬ**

ГЛАЗА

СВЕТЯТСЯ

СЧАСТЛИВЫЙ

ЗЕНИЦЫ

ХМЕЛЬ

**БОЛЬ СЕРДЕЧНОЙ
СМУТЫ**

БЛАЖЕННЫЙ

МЕРЦАЮТ

**МНОГОЛЕТНЕЕ
ВЬЮЩЕЕСЯ
РАСТЕНИЕ**

**ТРЕВОГА,
ВОЛНЕНИЕ**

ГЛАЗА

СВЕТЯТСЯ

СЧАСТЛИВЫЙ



Изобразительно- выразительные средства языка.

Эпитеты,
метафоры,
олицетворения,
сравнения.



Эпитеты:

- **Раскрыты широко**
- **Доверчиво-ясны**

Сравнения:

- глаза, как у куклы
- как спутники,
- очаровал , как чудо

Олицетворения:

- **хмель ползёт**
- **дом, лес, сад вошли,**
- **боль и счастье придет.**

Метафоры:

- мерцают ободки
- под стрелками ресниц,

Олицетворения:

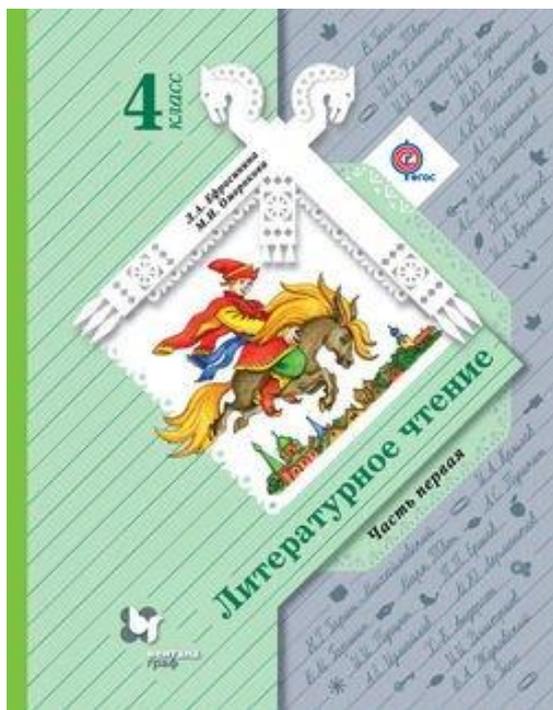
- **ЧИСТЫЙ ВЗОР**
- **БЛАЖЕННЫЙ СМЫСЛ,**
- **ДИВНЫЙ МИР.**

Фразеологизм:

- **до седых волос**

ПАРТИТУРА СТИХОТВОРЕНИЯ.

Огромные глаза ,/ как у нарядной куклы ,/
Раскрыты широко .// Под стрелками ресниц ,/
Доверчиво-ясны и правильно округлы ,/
Мерцают ободки младенческих зениц .//
На что она глядит ?/// И чем необычаен
И сельский этот дом ,/ и сад ,/ и огород ,/
Где ,/наклонясь к кустам ,/ хлопочет их хозяин ,/
И что-то вяжет там ,/ и режет ,/и поёт?///
Два тощих петуха дерутся на заборе ,/
Шершавый хмель ползёт по столбику крыльца .//
А девочка глядит ./// И в этом чистом взоре
Отображён весь мир до самого конца .//
Он ,/ этот дивный мир ,/ поистине впервые
Очаровал её ,/ как чудо из чудес ,/
И в глубь души её ,/ как спутники живые ,/
Вошли и этот дом ,/ и этот сад ,/ и лес.//
И много минет дней./// И боль сердечной смуты ,/
И счастье к ней придёт .// Но и жена ,/ и мать ,/
Она блаженный смысл короткой той минуты
Вплоть до седых волос всё будет вспоминать.///



Учебник-Стр. 104-105, наизусть.