



ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

МАСТЕР-КЛАСС

Учитель спецдисциплин Базько И.В.



Когда-то слова были колдовством, слово и теперь во многом сохранило свою прежнюю чудодейственную силу.

Словами один человек может осчастливить другого или повергнуть его в отчаяние, словами учитель передает свои знания ученикам, словами оратор увлекает слушателей и способствует определению их суждений и решений.

Слова вызывают аффекты и являются общепризнанным средством воздействия людей друг на друга.

Зигмунд Фрейд ("Введение в психоанализ")

Ключевые компетентности:

- 1 Ценностно-смысловая
- 2 Общекультурная
- 3 Учебно-познавательная
- 4 Информационная
- 5 Коммуникативная
- 6 Социально-трудовая
- 7 Личностного самоусовершенствования



Коммуникативная компетентность – готовность к общению с другими людьми.

Выражается в умениях:



постоятельно вступать в контакт с собеседником любого типа (по возрасту, по статусу, степени близости и знакомства и т.д.), учитывая его особенности;



поддерживать контакт в общении, соблюдая нормы и правила общения;



слушать собеседника, проявляя уважение и терпимость к чужому мнению;



высказывать, аргументировать и отстаивать собственное мнение, стимулировать к продолжению общения.

Методы формирования коммуникативной компетенции

Устная коммуникация

- ✓ Все формы учебного диалога
- ✓ Ролевые и деловые игры, доклады, предлагающие роли говорящего, слушающего и отвечающего;

Учебные исследования и проекты, требующие проведения опросов, бесед, интервью;


Дискуссии, обсуждения, диспуты;
Выступления в качестве ведущих на мероприятиях.

Письменная коммуникация:

Подготовка заметок, статей;
Учебные исследования и проекты, требующие проведения анкетирования, или письменных опросов с предварительной подготовкой вопросов

Система работы по формированию коммуникативной компетенции

Формируемые умения коммуникативной компетентности:	Используемые методы активного обучения, приемы и упражнения для формирования коммуникативности:
1. Самостоятельно вступать в контакт с собеседником любого типа	Проведение учащимися устных опросов, интервью, анкетирования, ролевые игры «Собеседование» и т.д.
2. Поддерживать контакт в общении, общаться так, чтобы быть понятым	Изучение приемов невербальной коммуникации, ролевые игры, упражнение «За стеклом», упражнение «Наблюдатель», Упражнение «Ежедневник», «5 вопросов»
3. Соблюдать правила общения, уметь слушать собеседника, проявлять уважение и терпимость к чужому мнению	Дискуссии, диалог, круглый стол сообщения, мини-эксперимент, обучение технике эффективного общения, упражнение «Свободный микрофон»
4. Высказывать, аргументировать, отстаивать свое мнение	Упражнение «Стул решений», упражнение «Планирование», упражнение «плюс, минус, интересно», дискуссия, круглый стол



**СИСТЕМА УРОКОВ КУРСА «ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ»
С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ АКТИВНОГО
ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Изучение таблицы

***Методы, приемы
и упражнения
формирования
коммуникативной
компетентности
учащихся***

Учебная дискуссия

- 1. Личностные и профессиональные качества педагога-психолога.*
- 2. Система образования в разных странах мира.*

Круглый стол

- 1. Молодежные субкультуры: за и против.*
- 2. Почему подросток становится «трудным»?*



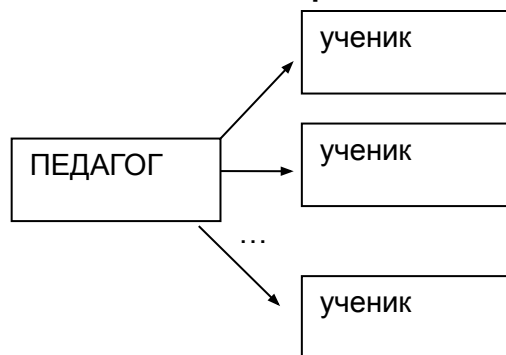
Диалог – необходимый компонент процесса обучения, в котором учащийся учится вести общение на разных уровнях:

Личностный уровень – это диалог с собственным Я, общение с самим собой, собственным разумом;

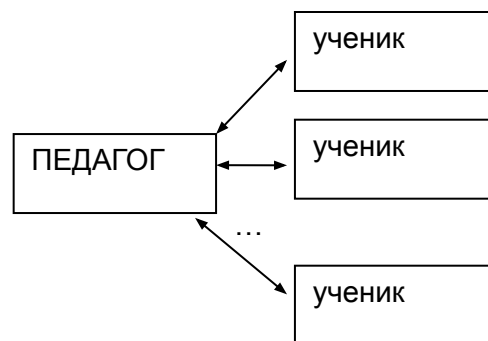
Межличностный уровень – понимание диалога как процесса взаимодействия качественно разных ценностно-интеллектуальных позиций;

Мультидиалог – множественный одновременный диалог, который возникает при обсуждении проблем в малых группах по 5-7 человек.

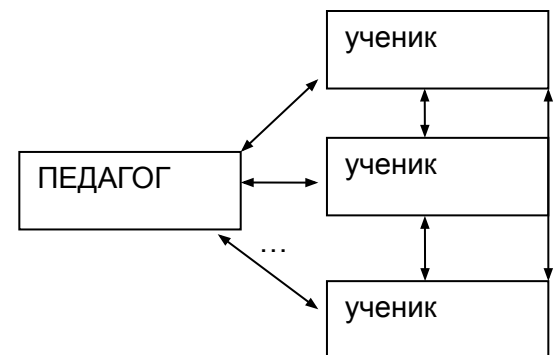
Уровни, характеризующие культуру речевой деятельности:



Монолог
Репродуктивный уровень



Диалог
Адаптивный уровень



Диалог
Творческий уровень

Правильно сформулированные вопросы:

- *Каким образом можно использовать для?*
- *Что случится, если ...?*
- *Что подразумевается под ...?*
- *В чем сильные и слабые стороны ?*
- *На что похоже ...?*
- *Что мы уже знаем о ...?*
- *Каким образом ... влияет на ...?*
- *Каким образом ... связано с тем, что мы изучили ранее?*
- *Объясните, почему ...?*
- *Объясните, как ...?*
- *В чем смысл...?*
- *Почему важно ...?*
- *В чем разница между ... и ...?*
- *Как можно применить ... в повседневной жизни?*
- *Какой аргумент можно привести против ...?*
- *Согласны ли вы с утверждением, что?*
- *Как, по вашему мнению, посмотрел бы ... на вопрос ...?*



Интервью

- 1. Изучение правил проведения интервью (на уроке, тема раздела 1)*
- 2. Интервью с родителями на тему «Реализация профессиональных планов» (по схеме, данной учителем)*
- 3. Интервью с одноклассниками или друзьями (составлено самостоятельно, оказана помощь учителя, тема свободная)*
- 4. Проведение интервью с незнакомыми людьми (составлено самостоятельно, тема свободная)*



Устный опрос мнения людей

- *Изучение правил проведения опроса на уроке.*
- *Проведение опроса среди знакомых людей на свободную тему.*
- *Проведение опроса среди незнакомых людей на свободную тему.*



Анкетирование

1. Изучение составляющих анкеты, пробное составление (на уроке).
2. Проведение составленной на уроке анкеты среди 10-15 знакомых человек.
3. Самостоятельное составление анкеты на свободную тему и проведение ее среди незнакомых людей.
4. Выход в группы других профилей с анкетированием по профессиональной ориентации (плановая помощь психологам УПК), обработка результатов, обсуждение «Листа оценки» за работу, выставленную учителями профилей.



Ежедневник

- 1. заполняется бланк ежедневника, назначается встреча одноклассникам на определенное время (прием распределения на пары сменного состава).*
- 2. Обсуждение в паре заданной темы:*
 - Смысл притчи*
 - Великие о великом*
 - Экспресс- интервью*





ВЕЛИКИЕ О ВЕЛИКОМ

ВЕЛИКИЕ О ВЕЛИКОМ

ТАМ, ГДЕ ВСЕ ГОРБАТЫ,
СТРОЙНОСТЬ СТАНОВИТСЯ
УРОДСТВОМ.

ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАК

VK.COM/VELIKIEM





Великие о великом.

ВЕЛИКИЕ О ВЕЛИКОМ



ВЕЛИКИЕ О ВЕЛИКОМ [VK.COM/VELIKIEM](https://vk.com/velikiem)

**СПОКОЙСТВИЕ – СИЛЬНЕЕ ЭМОЦИЙ,
МОЛЧАНИЕ – ГРОМЧЕ КРИКА,
РАВНОДУШИЕ – СТРАШНЕЕ ВОЙНЫ.**

Притча. Я думаю, что смысл в ...

По одной восточной легенде, однажды боги решили создать мир.

Они создали звёзды. Солнце, луну, моря, горы, цветы, облака. Затем они создали человека. И, наконец, они создали истину.

Задумались боги: куда спрятать истину, чтобы человек её не сразу нашёл. Им хотелось, чтобы он искал её подольше.

«Давайте спрячем её на самой высокой горной вершине», — сказал один.

«Давайте спрячем её на самой далёкой звезде», — предложил другой.

«Давайте спрячем её во мраке морских глубин».

«Давайте скроем её на обратной стороне Луны».

Наконец, самый маленький бог сказал: «Нет, мы спрячем её в сердце человека. И он будет искать истину по всей вселенной, не подозревая, что носит её в себе».

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину:

В каждом человеке идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков.

Один волк представляет зло: зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь.

Другой волк представляет добро: мир, любовь, надежду, истину, доброту и верность.

Маленький мальчик, тронутый до глубины души историями деда, задумался, а потом ответил:

А какой волк в конце побеждает?

Старик улыбнулся и ответил:

Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Экспресс-интервью

Темы для интервью:

- Что значит «сложный характер»? Какой у тебя характер?
- Что для тебя означает УСПЕХ?
- Какими качествами должен обладать ЛИДЕР?
- Тема ЗАПРЕТЫ. А что запрещают тебе?
- Ты будешь счастлив, если...?
- Какие у тебя достоинства и недостатки?



Упражнение «Свободный микрофон»

Учитель говорит «Вы интересный человек и у окружающих к Вам много вопросов», выбирается 1 учащийся, он садится на стул лицом к классу и ему задают вопросы о его жизни, планах на будущее и т.д тематика не ограничена.

Правило – вопросы не должны быть некорректными, отвечающий имеет право не отвечать на вопрос.



Мини-эксперимент

Выбирается одно из утверждений и темы и доказывается на примере.

Например, при изучении темы «Общение» для формулировки одного из правил эффективного общения выбирается пара учащихся, им предлагается общаться:

- 1. Сидя спинами друг к другу;*
- 2. Один сидит, один стоит;*
- 3. Оба сидят и смотрят друг на друга.*

Вопрос «Как было общаться комфортнее?»

Вывод: глаза в глаза.



Упражнение «5 вопросов»

Задается тема для обсуждения.

Выбирается по желанию учащийся, который готов аргументировать свое мнение. Остальные учащиеся задают ему 5 вопросов, на которые он должен ответить. Вопросы касаются только мнения ученика по обсуждаемой теме.

Например, тема «есть ли на свете одинаковые люди?»

Вопросы: 1. Я - добрый и он добрый, значит мы похожи?

2. Сын похож внешне на отца, значит они одинаковые?

.... 5. Тогда почему у всех людей разные отпечатки пальцев?



Темы к упражнению

«5 вопросов»

- Влияет ли на судьбу человека страна, где он родился?»?*
- Согласен ли ты с утверждением «выживает сильнейший»?»?*
- Семья – нужна ли она человеку и обществу?»?*
- Можно ли наказывать детей?»?*
- Почему люди воруют?»?*
- Жизнь человека – ценность?»?*
- Почему люди лгут?»?*



Упражнение «Стоп-кадр»

Дать оценку ситуации или человеку по фото.

Развитие внимательности, наблюдательности, умения сопоставлять, прогнозировать, давать оценку, аргументировать свое мнение.



Творческие работы

*Написать письмо в редакцию
молодежного журнала с просьбой
помочь другу.*

*Написать пособие для взрослых «Как
правильно общаться с подростком».*



Ролевая игра

- *«Прием на работу»
(собеседование),*
- *«Консультация психолога»,*
- *«Претензии: родители и дети»,*
- *«Претензии: учитель-ученик»,*
- *«Консилиум педагогов-
психологов».*