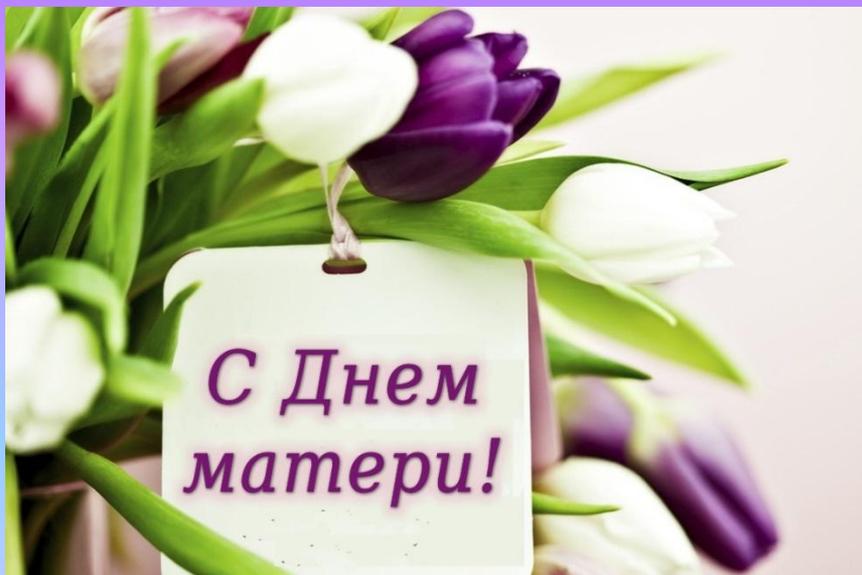




МБУК «Керченская централизованная библиотечная система»  
Библиотека – филиал №5 им. С. Я. Маршака для детей

12+

# МИР ТАКОЙ ОГРОМНЫЙ ПОДАРИЛА МАМА



Виртуальный час  
нравственности

2020

# День Матери

В последнее воскресенье ноября в России отмечается День самого родного человека для большинства людей – День Матери. Отмечать этот день стали сравнительно недавно, с 1998 года.

Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране День Матери занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. Каждый из нас чей-то ребенок. А значит, у каждого из нас есть или была мама. В этот день хочется сказать слова благодарности всем матерям, которые дарят любовь, добро, нежность и ласку.

В разных странах этот День приходится на разные даты, в основном в мире «День матери» отмечается во второе воскресенье мая. Отмечается этот праздник для того, чтобы подчеркнуть истинное предназначение женщины и её значимость для общества.

Самое прекрасное слово на земле – мама. Это первое слово, которое произносит человек. На всех языках мира оно звучит одинаково нежно:

по-английски - мазэ,

по-немецки - муттер,

по-киргизски - апа,

по-грузински - дэда,

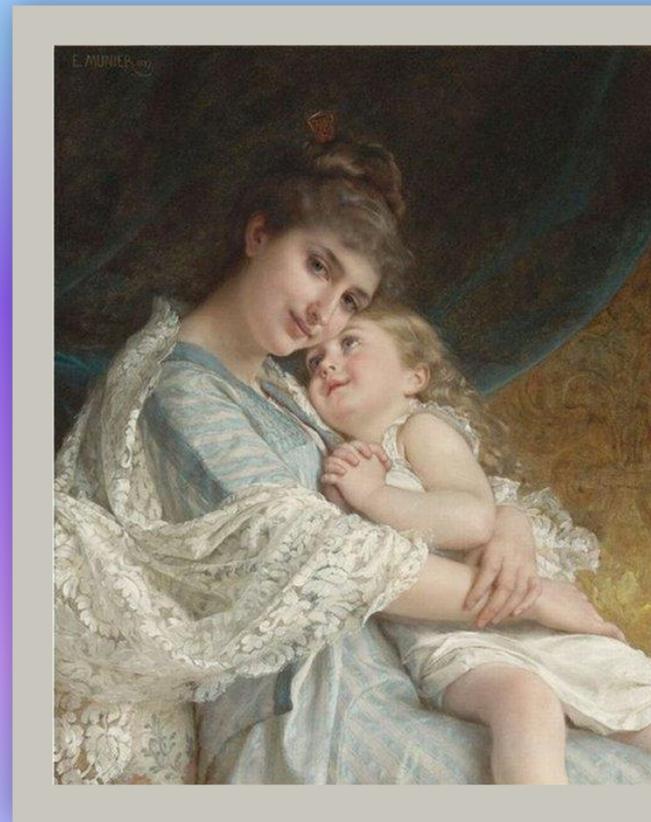
по-украински - ненька,

по-русски - мама, матушка.

Сколько бы ни было человеку лет - 5, 20 или 50, ему всегда нужна мама. Её ласка, её взгляд. И чем больше наша любовь к маме, тем радостней и светлее жизнь.

Мама – самое дорогое понятие для каждого человека и самый драгоценный дар жизни.

Самым великим твореньем природы является женщина – чудо чудес. У певцов всех времен и народов самые заветные слова - о родной земле и любви к женщине.

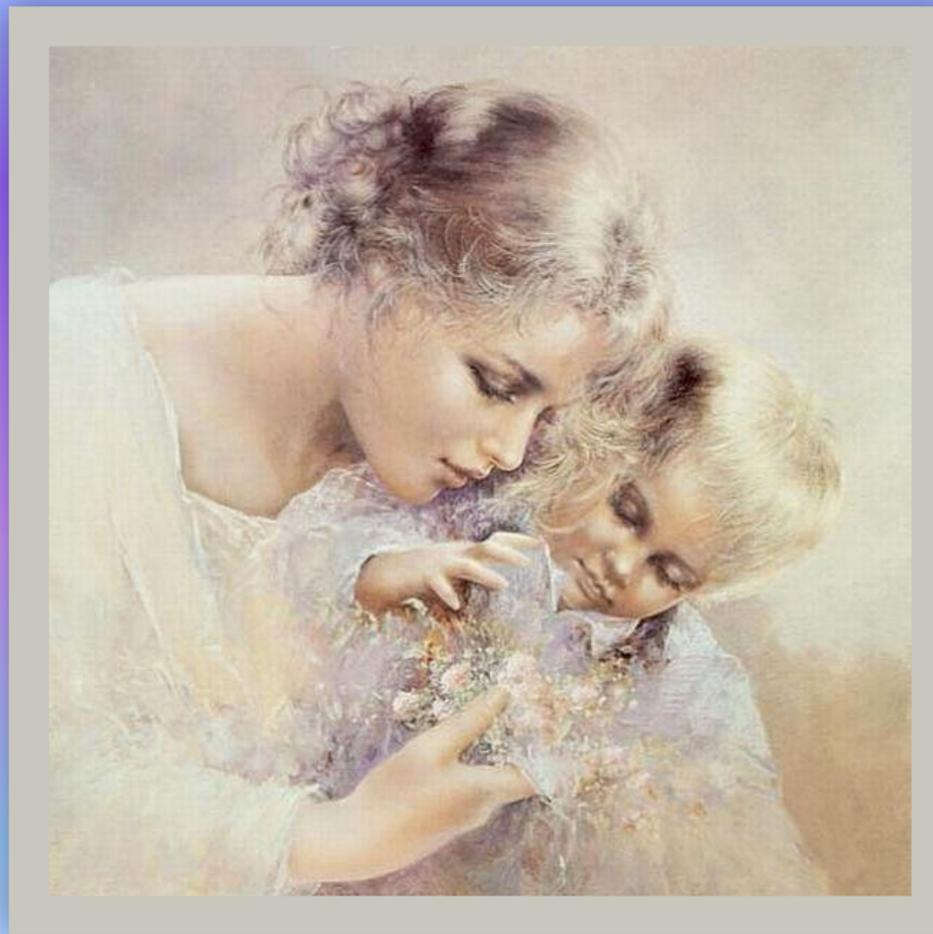


художник Гарри Роузленд

**Мама...**

**Слов дороже нет на свете!  
По какой бы ты ни шёл тропе,  
Мамина любовь над нею светит,  
Чтобы в трудный час помочь тебе.**

**Мама озаряет сердцем нежным  
Дни, дороги и дела твои.  
Оправдай же мамины надежды –  
Повседневно лишь добро твори!  
(А. Костецкий)**



**художник Фредерик Морган**

# ПРИТЧА О МАМЕ

За день до своего рождения ребенок спросил у Бога:

– Говорят, завтра меня посылают на Землю. Как же я буду там жить, ведь я так мал и беззащитен?

Бог ответил:

– Я подарю тебе ангела, который будет ждать тебя и заботиться о тебе.

Ребенок задумался, затем сказал снова:

– Здесь на Небесах я лишь пою и смеюсь, этого достаточно мне для счастья.

Бог ответил:

– Твой ангел будет петь и улыбаться для тебя, ты почувствуешь его любовь и будешь счастлив.

– О! Но как я пойму его, ведь я не знаю его языка? – спросил ребенок, пристально глядя на Бога. – А что мне делать, если я захочу обратиться к тебе?

Бог мягко прикоснулся к детской головке и сказал:

– Твой ангел сложит твои руки вместе и научит тебя молиться.

Затем ребенок спросил:

– Я слышал, что на Земле есть зло. Кто защитит меня?

– Твой ангел защитит тебя, даже рискуя собственной жизнью.

– Мне будет грустно, так как я не смогу больше видеть тебя...

– Твой ангел расскажет тебе обо мне все и покажет путь, как вернуться ко мне. Так что я всегда буду рядом с тобой.

В этот момент с Земли стали доноситься голоса; и ребенок в спешке спросил:

– Боже, скажи же мне, как зовут моего ангела?

– Его имя не имеет значения. Ты будешь просто называть его Мама.

**Мама... Сколько о ней сказано и написано! Во все времена ей поклонялись художники, поэты, музыканты. Она была мечтой, улыбкой, вселенской радостью и безграничной печалью.**



**Женщина, мать стала воплощением кисти великих мастеров искусства:  
Рембранта, Венецианова, Тропинина, Серова и других.**



*Рембрандт «Мадонна с младенцем  
И Св. Иосифом»*



**художник Эмиль Мюнье  
(1840-1895) - Портрет матери и дочери**



**Кустодиев, Борис Михайлович (1878-1927)**  
**Утро**



**художник Ипполит Камиль Дельпи (1842-1910) - Мать и ребенок в саду**



художник Альфред Эмиль-Леополь Стевенс  
(1823-1906) - Счастливая мама



Карл Павлович Брюллов (1799-1852)  
Портрет М. А. Бек с дочерью М. И. Бек

## ПОСЛОВИЦЫ

- **Дитя не плачет - мать не понимает.**
- **При солнышке тепло - при матери добро.**
- **Птица рада весне, а младенец - матери.**
- **У милого дитяти много имен.**
- **Куда матушка, туда и дитятко.**
- **Нет такого дружка, как родная матушка.**
- **Материнская ласка конца не знает.**
- **Всякой матери свое дитя мило.**

Мать! Несомненно, это одно из самых глубоких и гармоничных созданий отечественной поэзии. Из - под пера великих мастеров лирических стихов вышли строки, одухотворённые и проникновенные с любовью к матери.

***Легче всего обидеть мать  
Она обидой не ответит,  
А только будет повторять:  
«Не простудись- сегодня  
ветер!»  
Легче всего обидеть мать.  
Пройдут века,  
Мы станем старше,  
Но кто-то сжав, опять  
Возьмет бумагу и напишет:  
«Легче всего обидеть мать».  
И, может быть, его услышат.***



Какими бы взрослыми ни вырастали дети, для мам они всегда останутся детьми.  
Детям, разлетевшимся из родительского гнезда, порой некогда позвонить,  
приехать. И болит материнское сердце.

« Не забывайте матерей» (Леонид Митенёв)

**Не забывайте Матерей!  
Они печалются в разлуке,  
И нет для них страшнее муки -  
Молчанье собственных детей.  
Не забывайте Матерей!  
Они ни в чём не виноваты.  
Как прежде их сердца объаты,  
Тревогой за своих детей.  
Пишите письма Матерям,  
Звоните им по телефону!  
Они так радуются вам.  
Любому вашему поклону.  
Не забывайте Матерей!  
Ведь для молчанья нет причины.  
И глубже с каждым днём морщины,  
От равнодушия детей.  
Средь суеты и праздных дней  
Услышьте Господа и Дамы:  
Болит душа у вашей МАМЫ!  
Не забывайте Матерей!  
Пишите письма Матерям!  
Звоните им по телефону,  
Они так радуются вам,  
Любому вашему поклону.**



**Нет ничего бескорыстнее любви матери. С первого дня рождения ребенка мать живет его дыханием, его слезами и улыбками.**

**Мать приобщает дитя к человечеству. В его уста она вкладывает родной язык, вобравший богатства разума, мысли и чувства народа. Она наполняет его духовной силой, помогает постичь вечные ценности. Не это ли держит мир?**

- Вот как пишет Гоголь в своей повести «Тарас Бульба»: «Спало все во дворе....Одна бедная мать не спала. Она приникла к изголовью дорогих сыновей своих, лежавших рядом; она расчесывала гребнем их молодые, небрежно включенные кудри и смачивала их слезами; она глядела на них вся, глядела всеми чувствами, вся превратилась в одно зрение и не могла наглядеться. Она вскормила их собственной грудью, она взрастила, взлелеяла их. «Сыны мои, сыны мои милые! Что будет с вами? Что ждет вас?» – говорила она, и слезы остановились в морщинах, изменивших ее когда-то прекрасное лицо. Молодость без наслаждения мелькнула перед нею, и ее прекрасные свежие щеки без лобзаний отцвели и покрылись преждевременными морщинами. Вся любовь, все чувства, все, что есть нежного и страстного в женщине, все обратилось у ней в одно материнское чувство. Она с жаром, со страстью, слезами, как степная чайка, вилась над детьми своими. За каждую каплю крови их она отдала бы себя всю. Месяц с вышины неба давно уже озарял весь двор, ... а она все сидела в головах милых сыновей своих, ни на минуту не сводила с них глаз и не думала о сне».

## **«Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя, вся гордость мира — от Матерей!» (Максим Горький)**

Во все времена известные поэты и писатели свои лучшие произведения посвящали самым дорогим людям на свете – мамам, которые дарят нам жизнь, поют песни, сидя у детских кроваток, гладят по голове, когда нам бывает невыносимо трудно, и любят нас, такими, какие мы есть - не за что-то, а просто так.

**«Нет лучше академии, чем колени матери»**, - эти слова сказал более двух веков назад поэт, критик и публицист, профессор Гарвардского университета Джеймс Расселл Лоуэлл.

Очень бережно относились к мамам величайшие люди России, поэты и писатели; и пусть их отношение к самым дорогим людям станет для всех нас добрым примером.

*Семнадцатилетним юношей Антон Павлович Чехов написал своему двоюродному брату Михаилу:*

**« Отец и мать единственные для меня люди на всем земном шаре, для которых я ничего никогда не пожалею. Если я буду высоко стоять, то это дела их рук, славные они люди, и одно безграничное их детолюбие ставит их выше всяких похвал, закрывает собой все их недостатки, которые могут появиться от плохой жизни, готовит им мягкий и короткий путь, в который они веруют и надеются так, как немногие».**

*И самое замечательное, что этим юношеским словам Чехов оставался верен всю жизнь.*

Всю свою недолгую и беспокойную жизнь Сергей Есенин проявлял заботу о самом близком человеке - о матери, Татьяне Федоровне. Она играла большую роль в его жизни.

Мать часто приезжала к Есенину в гости. Об одном из ее приездов Есенин писал 6 марта 1925 года: **«Вчера приехала моя мать, я в семье, счастлив до дьявола».**

В 1925 году, в последний год жизни Есенин был дома пять раз. Три стихотворения посвящает поэт матери, Татьяне Федоровне.

О первом чтении Есениным стихотворения «Письмо матери» вспоминает писатель Иван Евдокимов: «Помню, как по спине пошла мелкая, холодная оторопь, когда я услышал:

*Пишут мне, что ты, тая тревогу,  
Загрустила шибко обо мне,  
Что ты часто ходишь на дорогу  
В старомодном ветхом шушуне.*

Я искоса взглянул на него: у окна темнела чрезвычайно грустная и печальная фигура поэта...

*Я вернусь, когда раскинет ветви  
По-весеннему наш белый сад...*

Дальше мои впечатления пропадают, — заканчивает Евдокимов, — потому что зажало мне крепко и жестко горло; таясь и прячась, я плакал...»



**Забудутся в нашей памяти многие события, люди и встречи.**

**Но, чтобы ни пережили мы, воспоминания всегда будут возвращать нас в светлый мир детства, к образу матери, научившей нас говорить. Ребята, помните! Какими бы взрослыми, сильными, умными, красивыми вы ни стали, как бы далеко ни увела вас от родительского крова дорога, мама всегда остается для нас мамой, а мы ее детьми!**

**Встаньте все и выслушайте стоя**

**Сохранённое во всей красе**

**Слово это – древнее, святое!**

**Распрямитесь! Встаньте!..**

**Встаньте все!**

**Слово это сроду не обманет,**

**В нём сокрыто жизни существо.**

**В нём – исток всего.**

**Ему конца нет.**

**Встаньте! Я произношу его:**

**– М а м а !**

**(Р. Гамзатов)**



*С Днём Матери!*

## ИСТОЧНИКИ

1. Единственная богиня: сайт.- URL <https://uchportfolio.ru/blogs/read/?id=2526> (дата обращения 25.11.2020) – текст электронный
2. Кладовая развлечений: сайт.- URL <https://www.kladraz.ru/> (дата обращения 25.11.2020) -текст электронный
3. О той, кто жизнь дарует и тепло: сайт.- URL [https://infourok.ru/klassnyy\\_chas\\_o\\_toy\\_kto\\_zhizn\\_daruet\\_i\\_teplo\\_mamy\\_v\\_zhizni\\_veliki\\_h\\_pisateley\\_i\\_poetov-375272.htm](https://infourok.ru/klassnyy_chas_o_toy_kto_zhizn_daruet_i_teplo_mamy_v_zhizni_veliki_h_pisateley_i_poetov-375272.htm) ( дата обращения 25.11.2020) – текст электронный

# Список литературы

1. Есенин С.А. Стихотворения и поэмы / С. А. Есенин. - Киев : Веселка, 1982. – 158 с.
2. Мама для мамонтёнка / - Ростов-на-Дону : "Проф - Пресс", 2014. – 123 с.
3. Моя мама. Рассказы и стихи / - Москва : Отчий дом, 2011. - 221 с.
4. Некрасов Н. Стихотворения. Поэмы/ Н. Некрасов . - Москва. : АСТ : Олимп, 1996. - 688 с.
5. Стихи и рассказы о маме / А. Барто. - Москва : 2017. – 78 с.

Подготовила:

заведующая библиотекой-филиалом №5 им. С. Я. Маршака

Дубовая Е.Б.