

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В. И. Вернадского»

ИНСТИТУТ ИНОСТРАННОЙ ФИЛОЛОГИИ

***ПОНЯТИЕ
СИНХРОНИИ
И
ДИАХРОНИИ***

ПЕТРОВА ПОЛИНА ВАЛЕРИЕВНА,
ОБУЧАЮЩАЯСЯ 4 КУРСА, 163 ГРУППЫ

СИНХРОНИЯ

(от греч. *synchronos* - одновременный)

состояние и изучение языка как **системы**
взаимосвязанных и
взаимообусловленных элементов в
определённый момент его развития.

СИНХРОНИЯ

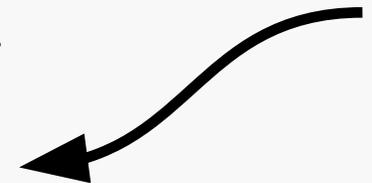
- **Синхроническое изучение языка** - предмет **описательной (статической) лингвистики**. Язык представляет собой систему **взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов**. Состав этих элементов и характер их связи определяют специфику каждого языка на всех его уровнях (в фонетике, грамматике, лексике).
- **Синхроническое изучение языка** возможно не только в том случае, когда речь идёт о **современном состоянии** этого языка, но и когда речь идёт о его **истории**.

СИНХРОНИЯ

- **Синхронная система языка** не является неподвижной и абсолютно устойчивой, в ней всегда есть то, что **утрачивается**, и то, что **зарождается**. Наличие таких разнородных элементов отражается в **существовании вариативных явлений** - произносительных, грамматических, лексических вариантов.

В русском языке есть варианты произношения [ж']\ и [ж], варианты образования морфологических форм (слесари и слесаря), варианты лексические (земледелец и хлебороб).

- **Подвижность системы** отражается и в наличии в ней «**слабых**» **звеньев** (непродуктивные модели, периферийные конструкции, изолированные формы и т. п.). Наличие вариативных явлений и «слабых» звеньев системы обуславливают **постепенное её изменение**: постепенно одни из вариантов утрачиваются, а другие побеждают и укрепляются, «слабые» звенья подпадают под влияние «сильных» - **система начинает меняться и переходить в новую систему**.
- Возникает новое синхронное состояние языка, **новая синхронная система**.



ДИАХРОНИЯ

(от греч. dia - через, сквозь и chronos - время)

изучение развития языка,
отдельных языковых фактов и системы языка
в целом в историческом аспекте.

ДИАХРОНИЯ

- Язык находится в постоянном движении, изменении; в каждый данный период жизни языка в его системе, на всех уровнях этой системы (в фонетике, грамматике, лексике) есть элементы **отмирающие**, утрачивающиеся и элементы **нарождающиеся**, возникающие.
- Постепенно одни явления в языке **исчезают**, другие - **появляются**.

ДИАХРОНИЯ

- **Диахроническая лингвистика** устанавливает **причины языковых изменений**, **время** их возникновения и завершения, **пути развития** этих явлений и процессов. Диахронический взгляд на язык позволяет понять, **как сложились** те явления, которые **характеризуют его современное состояние**.
- Вместе с тем **языковые явления существуют не изолированно друг от друга**, а в связи друг с другом, образуя **целостную языковую систему**. Поэтому изменение одного явления влечёт за собой изменение других явлений и, следовательно, всей языковой системы.

ДИАХРОНИЯ

- **Диахроническая лингвистика** должна изучать не только **историю отдельных явлений**, но и **историю языковой системы в целом**. Это возможно сделать путём установления **синхронных срезов в истории системы языка и их преемственности**, переходов от одного к другому.
- **Синхронный срез** - **состояние системы языка, установленное для определённой точки во времени**.
- В истории языка можно наметить **несколько синхронных срезов**, относящихся к **разным периодам развития языка**; временные промежутки между срезами - это периоды, когда **шло изменение отдельных явлений**, приведшее к новому состоянию системы.

В ИЗУЧЕНИИ ЯЗЫКА ДИАХРОНИЯ И СИНХРОНИЯ НЕ

ПРОТИВОПОСТАВЛЯЮТСЯ,

А ДОПОЛНЯЮТ И ОБОГАЩАЮТ ДРУГ ДРУГА:

НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ ЯЗЫКА В ЕГО ЦЕЛОСТНОСТИ ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО ПРИ

СОЧЕТАНИИ СИНХРОНИЧЕСКОГО И ДИАХРОНИЧЕСКОГО МЕТОДОВ ЕГО

ИЗУЧЕНИЯ.