

**МБОУ «Карповская школа»
Красногвардейский район
Республика Крым**

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Презентацию выполнила:
учитель начальных классов Яна Александровна
Невмержицкая

Исследовательская работа при
проведении занятий с
использованием элементов арт
– терапии в школе.

Арт - терапия



Арт –терапия (термин был введен в 1938 Андрианом Хиллом) – использование всех видов искусства, все чаще рассматривается как инструмент помощи, способствующей формированию здоровой и творческой личности, а также реализация на практике таких функций, как адаптационная, коррекционная, профилактическая, регулятивная, реабилитационная, мобилизующая.

Основная цель – гармонизация внутреннего состояния человека, т.е. восстановление его способности находить оптимальное, способствующее продолжению жизни состояния равновесия.

Задачи:

- Акцентировать внимание человека на его ощущениях и чувствах;
- Создать оптимальные для человека условия, способствующие наиболее четкой вербализации проработке тех мыслей и чувств, которые он привык подавлять;
- Помочь человеку найти социально приемлемый выход, как позитивным, так и негативным, чувствам.

Основная техника арт –
терапевтического воздействия –
это техника активного
воображения, открывающая
человеку неограниченные
возможности для самовыражения
и самореализации в продуктах
творчества.

Приемы арт – терапии

опираются на идею о том, что

любой человек, как

подготовленный, так и не

подготовленный, способен

преобразовать свои внутренние

конфликты и визуальные

формы.

Арт – терапия применяется как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Особенности **индивидуальной** работы учитывается склонность человека присущему ему одному темпу работы

В настоящее время **групповая** форма арт – терапии используется очень широко – в образовании, в социальной сфере, в здравоохранении.

Возможности групповой арт – терапии:

- Позволяет развивать ценные социальные навыки;
- Связанна с оказанием взаимной поддержки членам группы и позволяет решать общие проблемы;
- Дает возможность наблюдать результаты своих действий и их влияние на окружающих;
- Повышает самооценку и ведет к укреплению личностной идентичности;
- Развивает навыки принятия решения.

Существуют различные виды арт – терапии:

- Изотерапия;
- Сказкотерапия;
- Музыкаотерапия;
- Танцевальная терапия;
- Игровая терапия;
- Фототерапия;

У некоторых детей в связи с обучением в школе возникает большое количество различных трудностей и проблем, формируются неадекватные механизмы приспособления к школе – школьная **дезадаптация**.

Такие дети нуждаются в психолого – педагогической помощи.

**«АРТ – ТЕРАПИЯ
на уроках
ИЗО»**



Цель каждого истинного искусства -
затрагивать наши мысли и чувства, делать нашу
душу чище и возвышенной.

Возможности искусства многогранны.

Искусство формирует интеллектуальные и
нравственные качества, стимулирует
творческие способности, содействует успешной
социализации.

Искусство лечит.

*Лечение искусством называется арт - терапией
(от греч. “арт” — искусство).*

(направление сформировалось в середине XX века)

В арт - терапии используют:

- существующие произведения искусств;
- побуждение к самостоятельному творчеству;
- совместное творчество.





Направления использования искусства в коррекционной работе.

- **психофизиологическое** (связанное с коррекцией психосоматических нарушений),
- **психотерапевтическое** (связанное с психо-эмоциональной сферой),
- **психологическое** (выполняющее регулятивную, коммуникативную функции),
- **социально-педагогическое** (связанное с развитием эстетических потребностей, расширением общего и художественно-эстетического кругозора, с активизацией потенциальных возможностей ребенка в практической художественной деятельности и творчестве).

Терапевтические методы

- Лепка;
- Живопись;
- Речь;
- Музыка.





Цель арт-терапии на уроках ИЗО не научить ребенка рисовать, а помочь посредством рисования справиться с проблемами, вызываемыми у него запредельные эмоции (которые зачастую он не может вербализовать), дать выход творческой энергии. Учитель вооружает ребенка одним из доступных и приятных для него способов снятия эмоционального напряжения и на будущее. Применение этих техник особенно эффективно в начальной школе, так как дети не всегда могут точно сформулировать, что их беспокоит. А посредством изобразительной деятельности, работы с пластилином и прочего им легче выражать свои эмоции и их отыгрывать.





В результате работы в арт-терапевтическом направлении педагог получает:

- положительный эмоциональный настрой группы,
- облегчает невербальный выброс негативных эмоций, их проработка позволяет снимать тревогу, отыгрывать агрессию и злость, искать ресурсы для дальнейшего развития,
- через коллективную деятельность помогает прояснить участникам свои эффективные и неэффективные способы коммуникации,
- позволяет развивать рефлексии своих мыслей, чувств, поступков,
- даёт возможность на символическом уровне экспериментировать с самыми разными чувствами, исследовать и выражать их в социально-приемлемой форме,
- способствует творческому самовыражению, развитию воображения, эстетического опыта, снижает утомляемость,
- развивает потенциал личности и повышает групповую сплочённость.

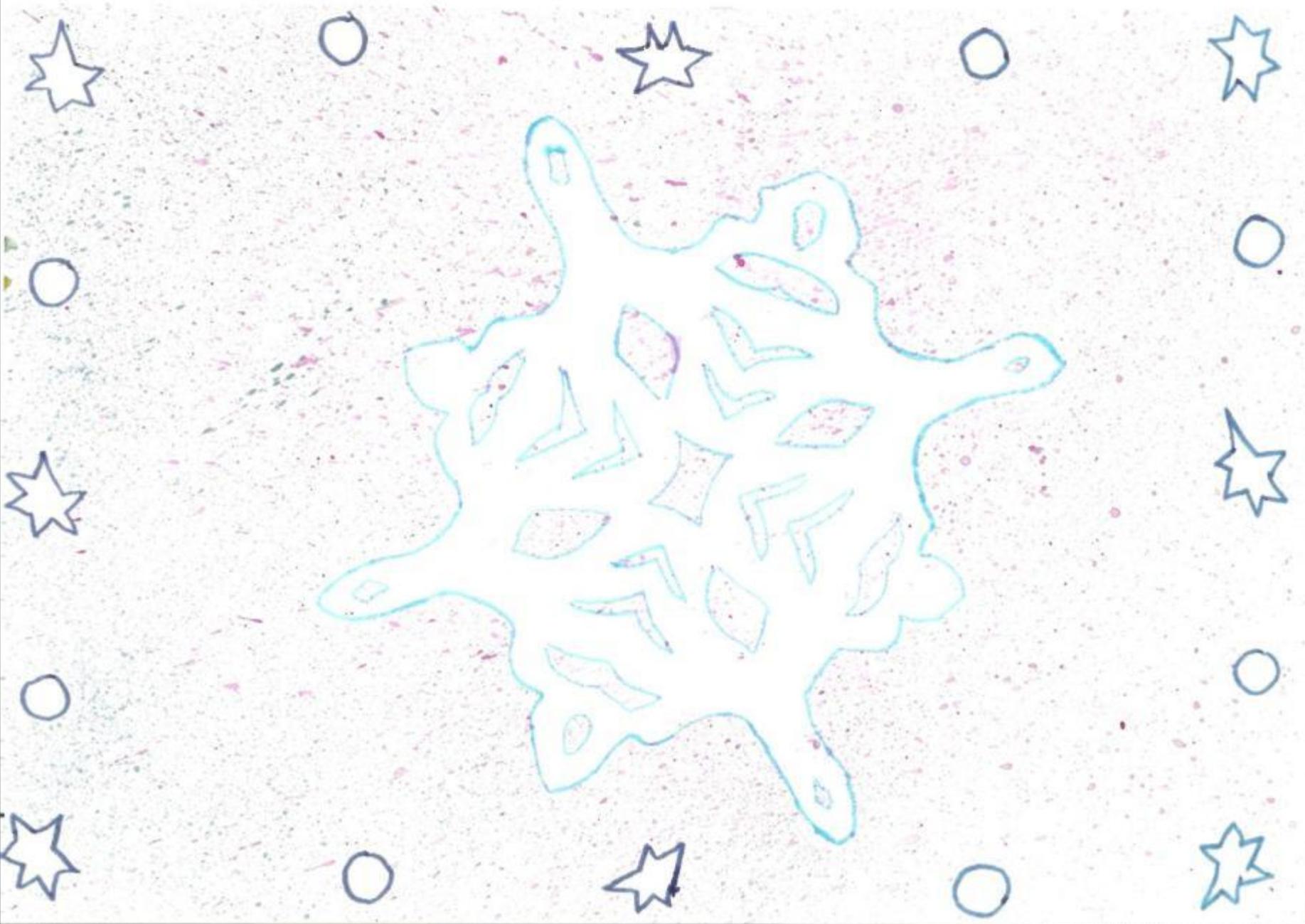


Арт – терапевтические упражнения на уроках ИЗО

- Работа с бумагой для создания коллажа
- Работа с бумагой и красками
- Рисунок на асфальте
- Наскальная живопись
- Рисунок на стекле

Арт – терапевтические упражнения на уроках ИЗО





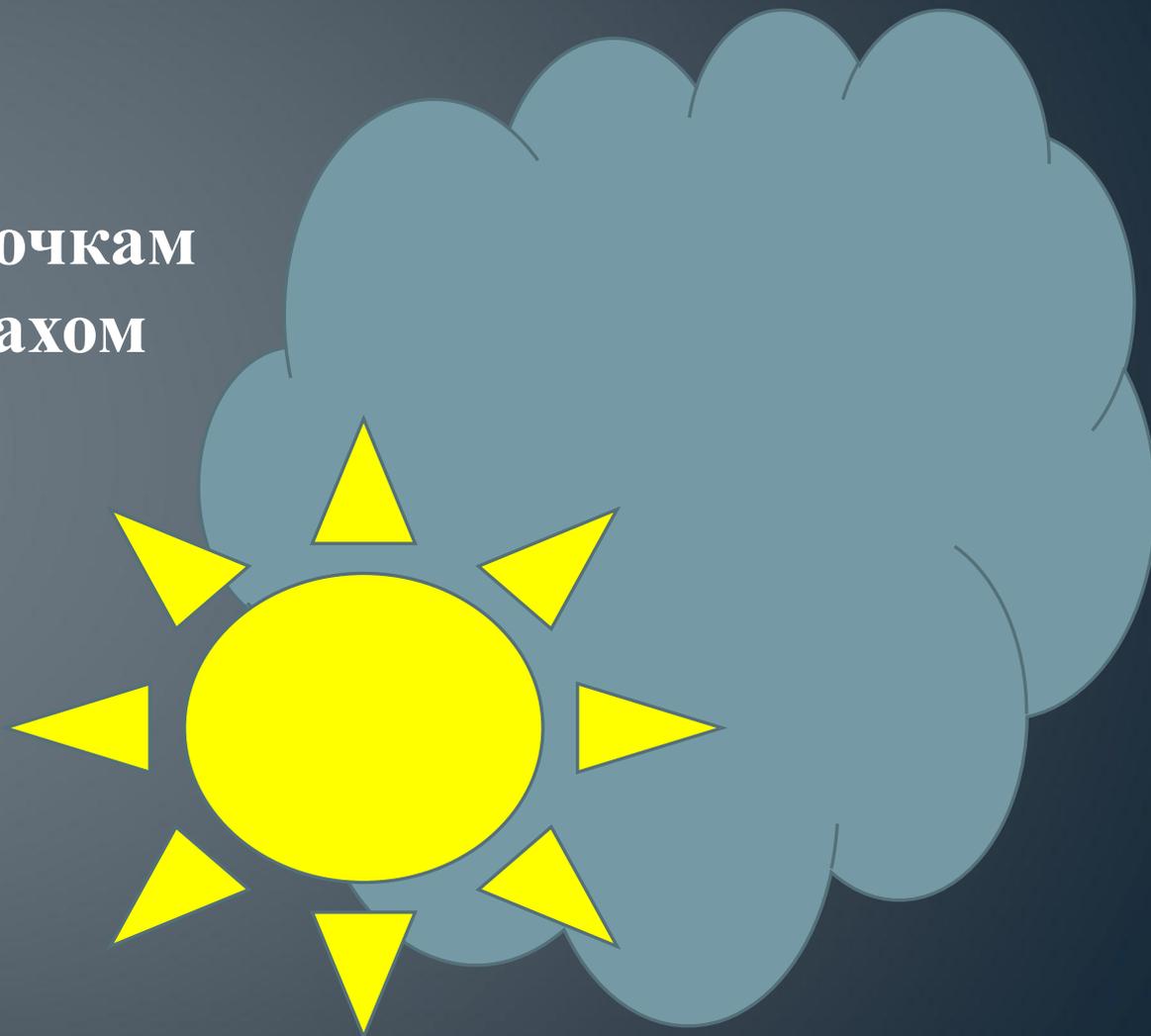






Арт – терапевтические упражнения на уроках ИЗО

- Рисование по точкам
- Победа над страхом





Арт – терапевтические упражнения на уроках ИЗО

- Пальцевая живопись



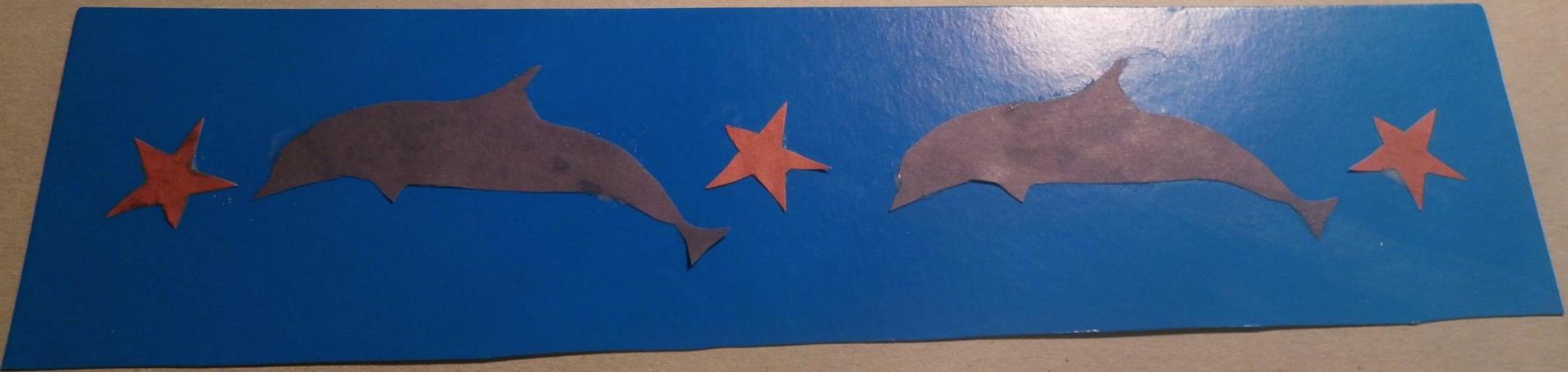
РАБОТЫ
учащегося 1 класса
Козерацкого
Никиты



2014/10/29



2014/10/29



2014/10/29



2014/10/29

Игровая терапия

Игротерапия – процесс взаимодействия ребенка и взрослого посредством игры. Основная цель игровой терапии - помочь ребенку выразить свои переживания наиболее приемлемым для него образом – через игру, а также проявить творческую активность в разрешении сложных жизненных ситуаций, "отыгрываемых" или моделируемых в игровом процессе. Очень хорошие результаты дает групповая игротерапия для детей замкнутых, стеснительных, некоммуникативных.

В работе с детьми по игротерапии используются вещи, с которыми они любят играть, так называемые "взрослые вещи": телефоны, плеер с наушниками, фотоаппарат, украшения. Детям важно пользоваться ими понарошку, так как именно с этими предметами связаны многочисленные запреты, что вызывает у детей напряжение. Сказочная игра, особенно разыгранная в песочнице или с помощью кукол, поможет детям осознать причины своего поведения и понять свои слабые и сильные стороны.

Цели игровой терапии:

– дать ребенку свободу оценивать свое поведение, ценить собственный творческий потенциал и развивать внутреннюю систему вознаграждения и удовлетворения.

Задачи игровой терапии:

- коррекция поведенческих проблем;
- снятие повышенной тревожности;
- преодоление психологической защиты ребенка – успокоить или, наоборот, активизировать настроение, заинтересованность;
- замкнутые, скованные дети становятся более спонтанными и развивают навыки взаимодействия с другими людьми;
- улучшается речевая функция;
- обучение работе в парах, группе;
- привитие навыка следовать инструкции взрослого;
- укрепление собственного Я ребенка.

Классификация игровой терапии:

**Танцевально-
двигательная
терапия.
Движения под
музыку, танцы,
импровизации**





**Драматерапия.
Инсценирование сказок,
песен**



**Игротерапия.
Дидактические игры и
сюжетно-ролевые игры.**

Работа в песочнице



Сказкотерапия



**Сказкотерапия
для детей – это
целое направление
в психологии.**

Сказкотерапия направлена не только на развитие ребенка, но и на направленную помощь в трудных жизненных ситуациях. Она позволяет вытащить из сказочной истории весь ее скрытый потенциал и использовать его во благо.

Сказкотерапия

основана на том, что ребенок отождествляет себя главным героем сказки, учится на его ошибках.



Обратите внимание на то, кому из персонажей сказки симпатизирует ваш ребенок. Если это отрицательный персонаж – попробуйте вместе с ребенком найти в его характере хорошие черты.



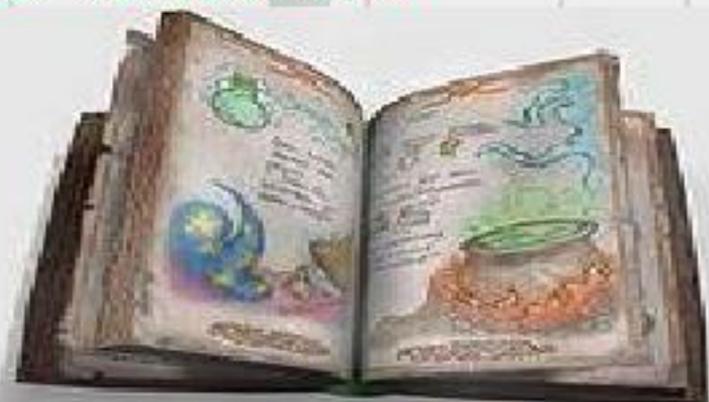
«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. Сказка, фантазия – это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки и они забьют животворными ключами».

В. Сухомлинский



Виды сказок, которые можно использовать в работе с детьми-инвалидами:

- Художественные сказки;
- Дидактические сказки;
- Медитативные сказки;
- Психокоррекционные сказки.





Речь



Сказка помогает
строить
правильный
диалог с
собеседником

Сказка помогает
развивать
логическую
связную речь.

Сказка помогает
делать
речь красивой,
эмоциональной



Совет! Читайте больше сказок! Попросите, чтобы ребенок пересказал сказку. Разыграйте сказку по ролям.

Воображение

Воображение

Очень полезно и важно
для дошкольника:

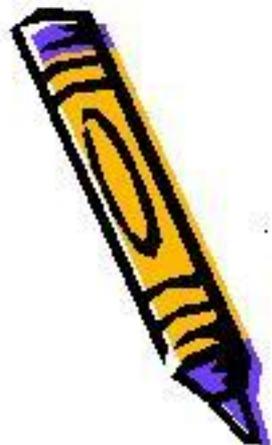
ОНО

делает его жизнь
индивидуально –
творческой,
неповторимой,
нестандартной.

Совет!

Сказку вовсе не
обязательно
читать
полностью.

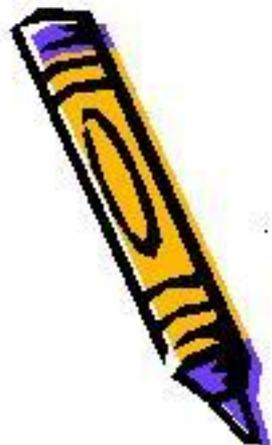
Середину или
заключение можно
оставить на потом,
чтобы ребенок сам
придумал
продолжение или
сам сочинил сказку.



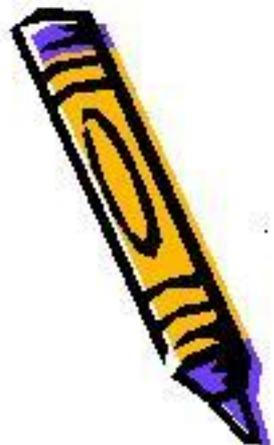
Мышление

Сказка учит правильно себя вести и проявлять определенные черты характера в той или иной ситуации. Так же развивается мышление, когда ребенок играет в различные дидактические игры.

Совет! Поиграйте с детьми в дидактические игры: «Из какой сказки этот герой?», «Кто лишний?», «Какие сказки перепутались?»



ТВОРЧЕСТВО



Сказка, как ни что другое, дает определенный полет фантазии и огромную возможность для воображения, а значит и способствует развитию творческого потенциала.

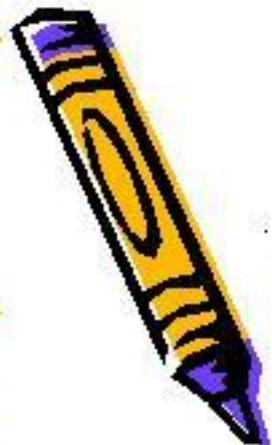
Совет! Не бойтесь чаще давать детям краски, кисточки пластилин, цветную бумагу для самостоятельной деятельности. Уделяйте больше времени для театральной деятельности.



Математические способности

Большое место сказка занимает и в такой Области, как математика. Дети, слушая Сказки, учатся считать, сравнивать, делить.

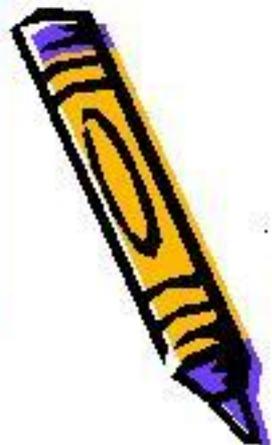
Совет! Прочитав сказку спросите у ребенка: Сколько в ней было героев (попросите выложить палочки). Сколько зверей? Кого больше? Кого меньше? Сравните зверей. Какие большие? Какие маленькие? Кому какой мостик построить? (Мишке - широкий, зайке - узкий). Как разделить яблоко, сыр, апельсин?



Нравственные качества

Нравственные чувства рождаются в душе ребенка под впечатлением сказочных образов. Сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимо благородство души, чуткость к человеческому горю, состраданию. Благодаря сказки ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. Выражает свое отношение к добру и злу.

Совет! Прочитав сказку, побеседуйте с ребенком: Кто положительный герой, кто отрицательный? Что победило добро или зло? Как бы ты поступил на месте героев сказки?



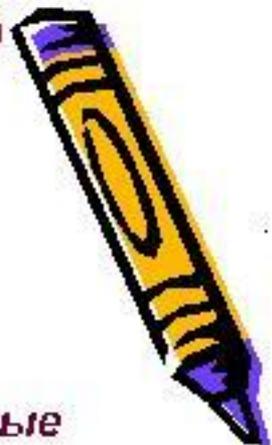
Экологическое воспитание

«Сказка ложь, да в ней намек. Добрым молодцам урок!». Сказка не только развлекает, она воспитывает, знакомит ребенка с окружающим миром. С помощью сказки можно дать определенные знания. Например можем дать понятие как «Организм и среда» («Репка» - что нужно чтобы репка выросла). Можно познакомить с состоянием воды («Заюшкина избушка»). Дать понятие, что в природе все взаимосвязано, за зимой приходит весна, за весной лето и т.д. («Двенадцать месяцев»).

Совет! *Читайте сказки на природе, задавайте детям вопросы, объясняйте непонятные явления, выражения, делайте различные эксперименты, чтобы ребенок на собственном опыте постигал таинства природы.*



Сказку можно использовать во всех формах работы по физическому воспитанию



1. *Двигательно – творческие занятия, основанные на одном из видов устного народного творчества*
2. *Сюжетно – физкультурные занятия с «вкраплением» элементов сказки*
3. *Театрализованные физкультурные занятия*
4. *Музыкально – ритмические занятия, основанные на играх, плясках, танцах, хороводах.*
5. *Игровые физкультурные занятия (народные игры со сказочными героями)*
6. *Интегрированные физические занятия сочетающие фольклор и физические упражнения*
7. *Пальчиковые игры*

Совет! Больше движений, не сидите на месте! Только вперед и только все вместе!



Выделяют несколько методов сказкотерапии:

- рассказывание сказки;
- рисование сказки;
- сказкотерапевтическая диагностика;
- сочинение сказки;
- изготовление кукол;
- постановка сказки.

