

***Оркестр.
Виды оркестров.***



В Древней Греции место перед сценой, на котором во время представления помещался хор, называлось orchestra (орхестра).

Много веков спустя оркестром стали называть коллективы музыкантов, играющих на разных инструментах .

В настоящее время существует несколько видов оркестров:

- симфонический оркестр
- духовой
- джазовый
- эстрадный
- оркестр русских народных инструментов

Симфонический оркестр.

По составу самый полный оркестр:
струнные смычковые, деревянно-духовые,
медные, ударные инструменты, другие
инструменты (арфа, фортепиано, гитара).



Духовой оркестр:

медные, деревянно-духовые, ударные инструменты.



Джазовый оркестр:

медные, деревянно-духовые, струнные
инструменты, фортепиано.



Эстрадный оркестр:

струнные смычковые, деревянно-духовые, медные, ударные, клавишные, электромузыкальные инструменты.



Оркестр русских народных инструментов:

щипковые струнные, духовые, ударные инструменты, баяны.

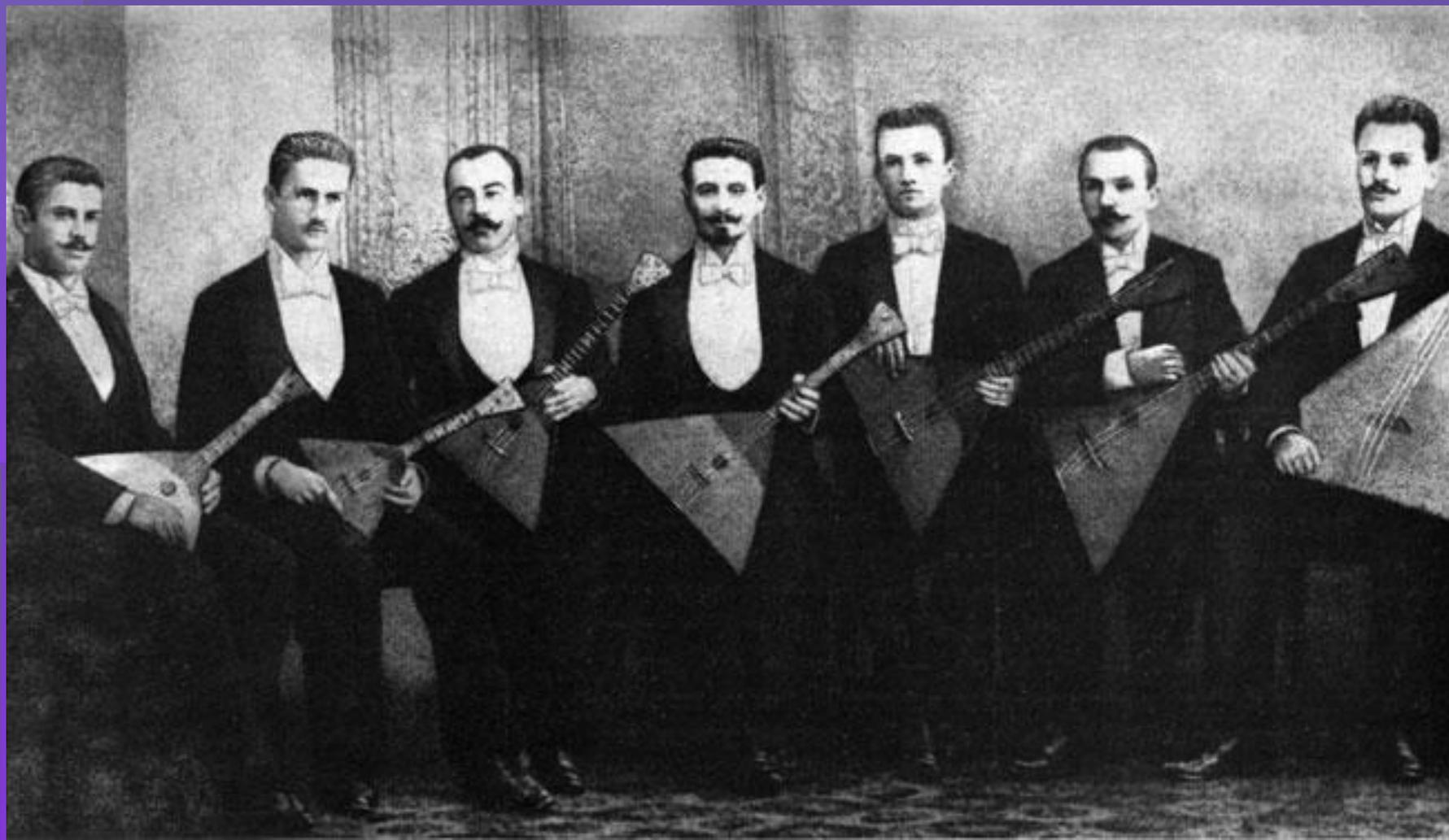


Создание оркестра.

Основателем оркестра народных инструментов явился выдающийся энтузиаст возрождения рус. нар. инструментов, блестящий мастер игры на балалайке, композитор и дирижёр Василий Васильевич Андреев.



20 марта 1888г. впервые состоялось публичное выступление «Кружка любителей игры на балалайках»



Первый оркестр Андреева.



Инструментальный состав оркестра был сформирован в 1896 году.

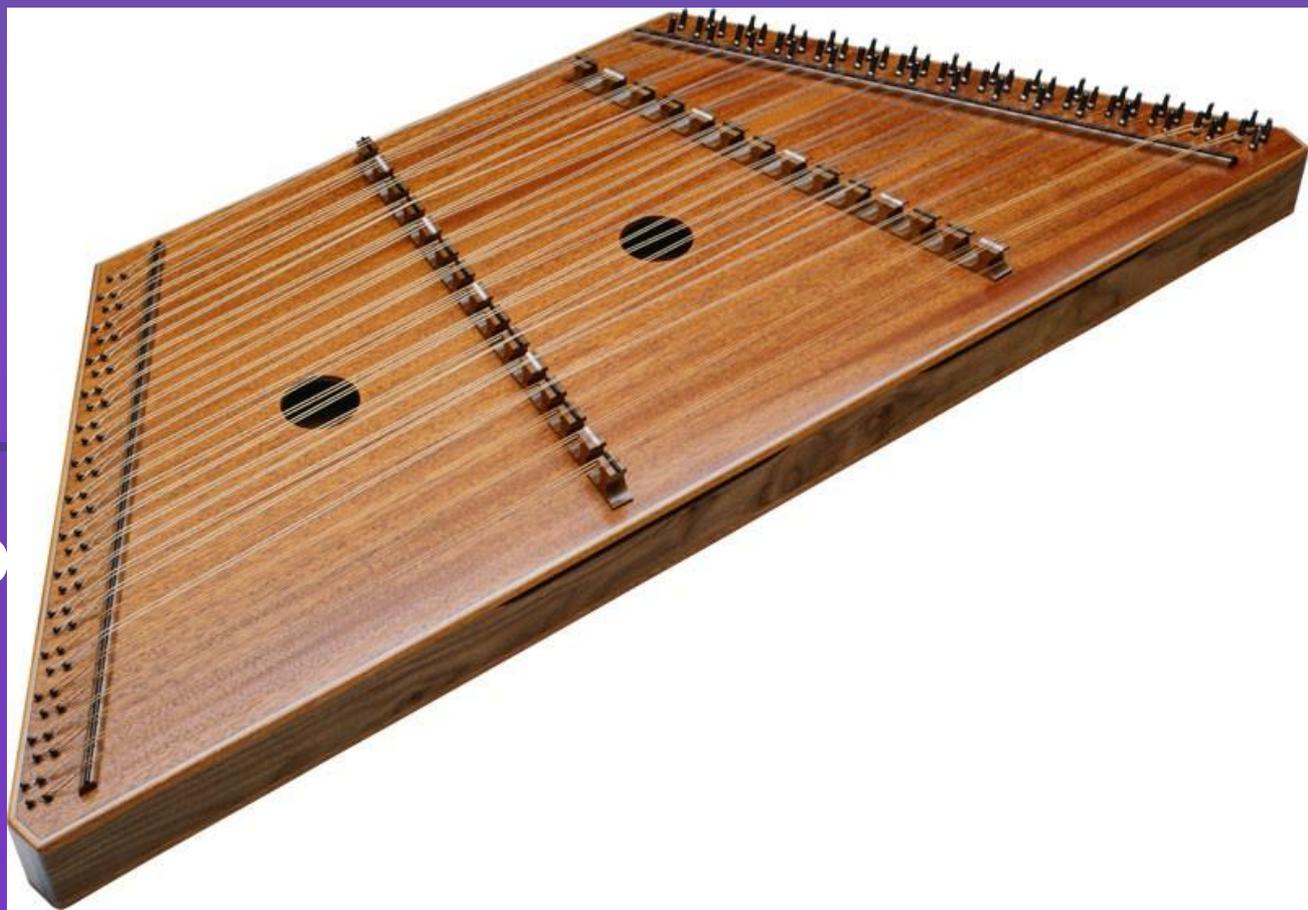
Состав современного оркестра:



В состав современного оркестра русских нар. инструментов входят 4 группы: домр, балалаек, баянов и ударных инструментов. В состав оркестра также входят гусли, иногда вводят флейту, гобой, электрогитару и др.

Русские народные инструменты. Гусли(VI век).

Это
щипковый
инструмент.
Звук звонкий.
На гуслях
сопровожают
пение и
сказ былин.



Домра (XVI-XVII век).

Это струнно-щипковый инструмент. Существует несколько разновидностей русской домры. Звук у нее звонкий и певучий.



Балалайка (XVII век).

Балалайка
щипковый
инструмент.
Группа балалаек
насчитывает
пять
разновидностей:
прима, секунда,
альт, бас,
контрабас. Звук
у нее звонкий и
яркий.



Духовые инструменты.

В состав оркестра русских народных инструментов входят свирель, дудка, жалейка, рожок и т.д.



Аккордеон (XIX век).

От французского *accordeon*.
Язычковый клавишно-пневматический инструмент.
Справа – фортепьянная клавиатура, слева – кнопки.



Баян(XXвек).

Это язычковый
клавишно-
пневматический
инструмент.
Назвали его в
честь русского
сказителя и
певца Бояна.



Ударные инструменты.

В состав оркестра
входят бубен, ложки,
трещотки,
колокольчики.

