

The image shows the Great Sphinx of Giza in Egypt, a massive limestone statue with a human face and a lion's body. The Sphinx is the central focus, set against a backdrop of a desert landscape with other pyramids and structures in the distance. The sky is filled with dramatic, dark clouds. Overlaid on the image is the word 'Загадка' in large, bold, red Cyrillic letters, which translates to 'Mystery' or 'Riddle'.

Загадка

и.

Что такое загадка.

Слово «загадка» образовано от слова «гадать», которое означает «думать», «размышлять».

Загадка – вид народного (авторского) творчества, в котором один предмет изображается через другой, имеющий с ним какое-нибудь, хотя бы отдалённое сходство; на основании последнего вопрошаемый и должен отгадать задуманный предмет.

1.Прямые загадки.

Прямые загадки – это загадки, в которых с помощью иносказаний, прямых и косвенных черт описывается загаданный предмет или явление.

Разговорная форма:

Не лает, не кусает, а в дом не пускает.



Стихотворная форма:

**Мягкий, пышный и душистый,
Он и черный, он и белый,
А бывает подгорелый.**

Хлеб.



2. Загадки – рифмовки.

Отгадывать такие загадки легче, чем завуалированные народные загадки.

Ведь нужное слово так и просится
на язычок.

Злая, как волчица.
Жжётся, как горчица!
Что это за диво?
Это же ...

Крапива.



Как зовут меня, скажи.
Часто прячусь я во ржи,
Скромный полевой цветок,
Синеглазый ...

Василёк.



3. Загадки – обманки.

Загадки – обманки тоже
рифмуются.

Но отгадку нужно
подбирать не в рифму, а
по смыслу.

С пальмы вниз, на
пальму снова
ловко прыгает ...

Обезьяна.



Кто любит
по ветвям носится?
Конечно, рыжая ...

Белка.



4. Загадки на смекалку.

Загадки на смекалку – это особый вид загадок, в решении которых не помогут ни жизненный опыт, ни знания, ни рассуждения. Чтобы найти ответ, нужно просто **догадаться.**

Какой рукой лучше
размешивать чай?

Чай лучше размешивать
ЛОЖКОЙ.



5. Шарادا.

Шарада – это загадка, составленная в стихах. В ней задуманное слово распадается на несколько отдельных частей, причём каждая из них представляет собой самостоятельное слово, как правило, односложное.

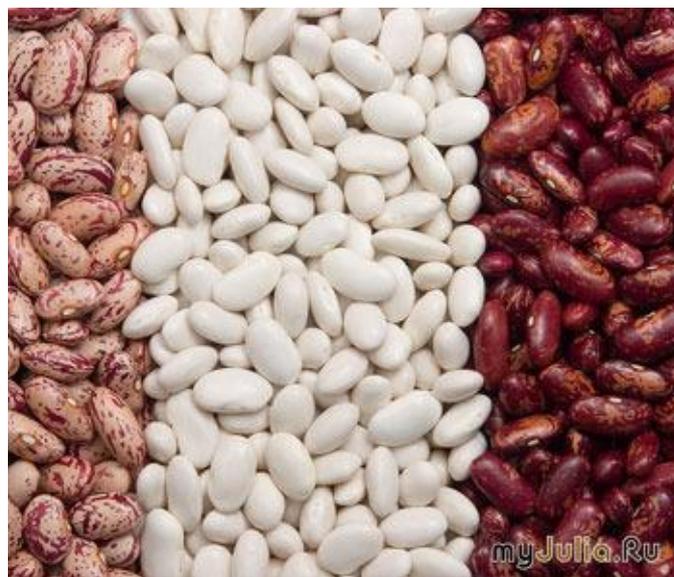
Первый слог – нота.

Второй – тоже.

А в целом –

На горох похожа.

Фасоль.



6. Метаграммы.

Метаграммы – это слова, различающиеся одной буквой (звуком).

Метаграммами часто называют головоломки, основанные на изменении в слове одной буквы.

Металл я ценный – это ясно,
Но букву первую смени,
И местом стану я опасным,
Смотри во мне не утони.

Золото



Болото



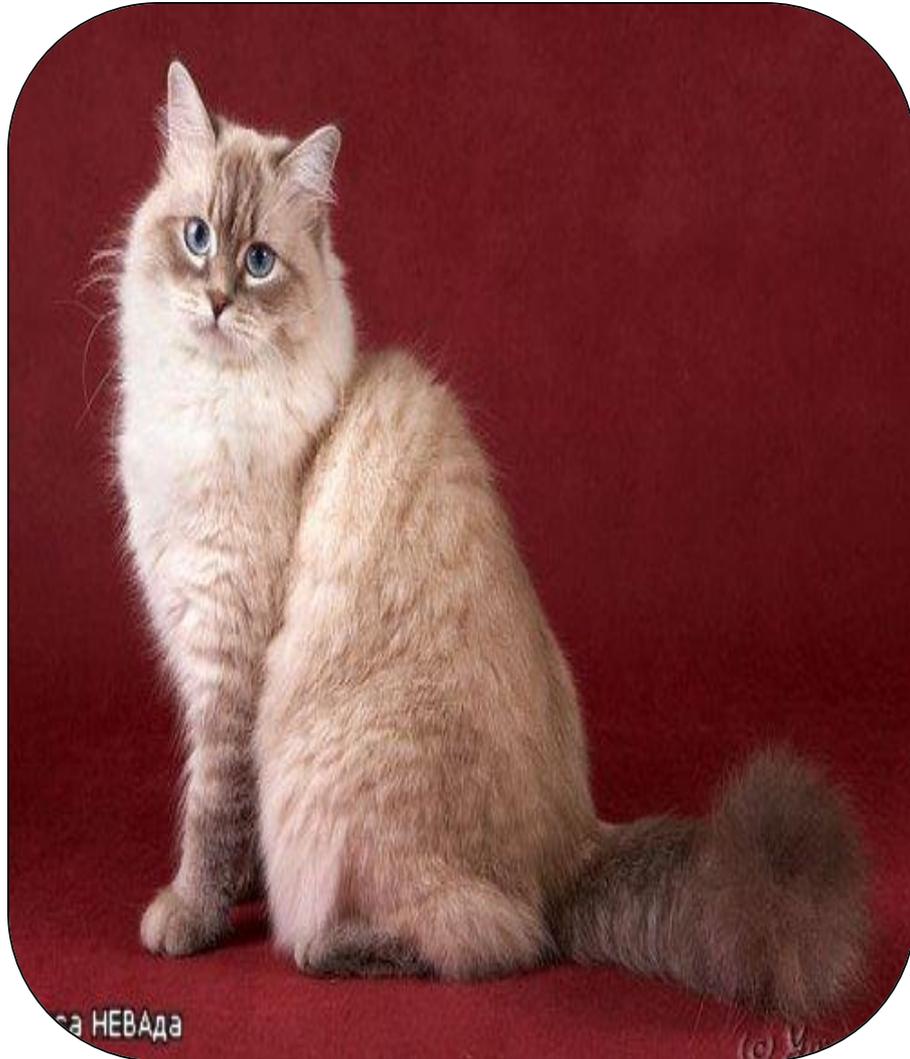
7. Логогриф.

Логогриф – такая загадка, по условиям которой из одного слова получается другое путём добавления или отбрасывания буквы (слога).

**Я – ласковый домашний
зверь,**

**Обычно крепко сплю с утра.
Добавьте в слово «р» теперь-
И под землёй нора моя.**

Кот



Крот





- 
1. Урок полезен, всё понятно.
 2. Лишь кое-что чуть-чуть не ясно.
 3. Ещё придётся потрудиться.
 4. Да, трудно всё-таки учиться.