

"Записки охотника"

- «Хорь и Калиныч»
- «Ермолай и мельничиха»
- «Малиновая вода»
- «Уездный лекарь»
- «Мой сосед Радиков»
- «Однодворец Овсянников»
- «Льгов»
- «Бежин луг»
- «Касьян с Красивой Мечи»
- «Бурмистр»
- «Контора»
- «Бирюк»
- «Два помещика»
- «Лебедеянь»
- «Смерть»
- «Певцы»
- «Пётр Петрович Каратаев»
- «Свидание»

- «Татьяна Борисовна и её племянник»
- «Гамлет Щигровского уезда»
- «Чертопханов и Недопюскин»
- «Конец Чертопханова»
- «Живые мощи»
- «Стучит»
- «Лес и степь»





Словарь С. И. Ожегова:

- 1) волк-одиночка (обл.)
- 2) Перен. Нелюдимый и угрюмый человек (разгов.) Смотреть бирюком.



Имя героя.

Фома Кузьмич, но все называют его Бирюком. Бирюк-это прозвище (одинокий, угрюмый, волк). Лесника так прозвали крепостные мужики.

Отношение к работе.

«Мастер своего дела», «вязанки хвороста не даст утащить», «никому спуску» не дает. «Даром господский хлеб есть не приходится». Очень добросовестный, неподкупный. Именно потому, что он ответственный и честно выполняет свою работу, не позволяет воровать, с ним крестьяне и не общаются. За принципиальность, строгость, даже жесткость его не любят, «уж не раз добрые люди его сжить со свету собирались».

Портрет.

Молодец «высокого роста, плечист и сложен на славу», «могучие мышцы», «суровое и мужественное лицо», «силен и ловок, как бес», богатырь. Не боится грозы, он сам «гроза» для воров.

Интерьер.

Нищета. «Изба лесника состояла из одной комнаты, закоптелой, низкой и пустой». «Изодранный тулуп». Кушать нечего. Двое детей. «Я посмотрел кругом,- сердце во мне заныло»

Один из бывших крепостных
Тургеневых вспоминал спустя
время:

«Бабушка и мать говорили
мне, что почти все лица,
упоминаемые в «Записках
охотника», не выдуманные,
а списанные с живых людей,
даже имена их настоящие:
был Ермолай.., был Бирюк,
которого в лесу убили свои
же крестьяне...»

