

Боги Древней Греции



Зевс



Посейдон



Гера



Гермес



Дионис



Артемидида



Афина



Афродита

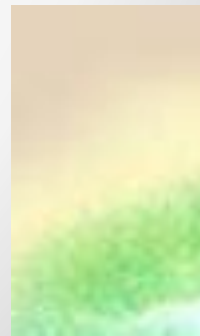
covcheg.org

Созидательную силу музыки люди знали давно. Ещё боги Древней Греции состязались между собой в пении и игре на музыкальных инструментах. Музыканты провозглашались пророками, способными прозревать прошлое и предсказывать будущее благодаря той чудодейственной памяти, которую заключало в себе их искусство.

Именно музыкант Орфей был тем единственным человеком, которому открылись ворота в Аид – их открыли божественные звуки его лиры и его волшебного голоса.

Тема урока:

**Опера К. Глюка
«Орфей и Эвридика».
Рок-опера А. Журбина**



Сюжеты и образы литературных произведений часто служат основой музыкальных произведений.

Античный миф « Орфей и Эвридика» вдохновил композитора XVIIIв. Кристофа Глюка на создание оперы.



**Эвридика с подругами
собирала на лугу
весенние цветы. Укус
ядовитой змеи оборвал
ее жизнь.**

**Орфей безутешно
скорбит и жалуется
богам на свою судьбу.**





**Царь богов Зевс
сжалился над Орфеем
и разрешил ему
спуститься в царство
смерти. И если голос
певца Орфея очарует
бездушные сердца
владык темноты,
певец вернется на
землю со своей
любимой.**

Орфей в подземном царстве. Его окружают адские духи и фурии. Они преграждают ему путь. Тогда Орфей начинает петь. Над темными водами мрачной реки Стикс льются нежные, дивные звуки. Звучит чистый, как слеза голос Орфея.



- Чьи образы передаёт музыка?
- Какие чувства вызывает у вас эта музыка?



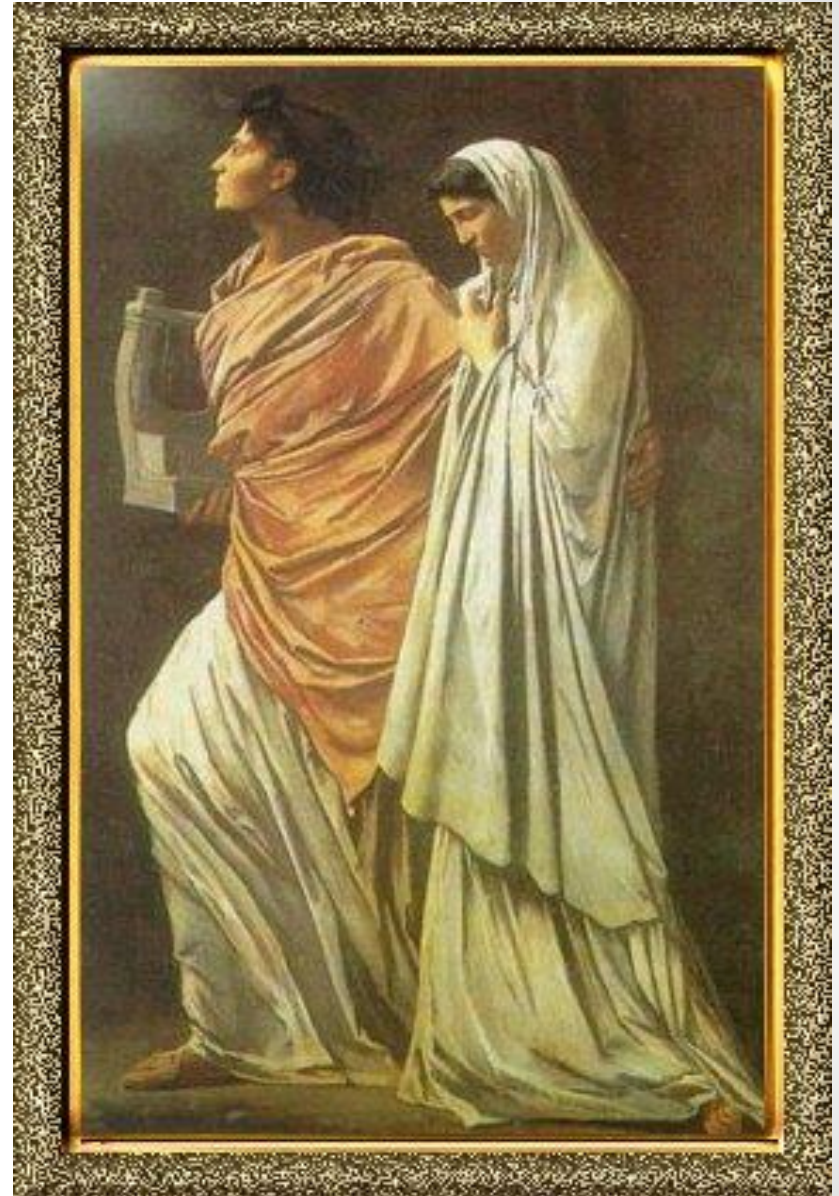
**Свершается
небывалое — песня
Орфея очаровывает
и завораживает всех
в царстве мертвых.
И духи открывают
дорогу Орфею в
царство теней, где
он находит свою
Эвридику.**

**Какие чувства передает
музыка?**

Велика радость Орфея от встречи с любимой. Но пока они не выберутся из подземного царства, Эвридика еще во власти зла. А что бы выбраться на землю, нужно проделать долгий обратный путь. И постоянно помнить об условии, поставленном Орфею богами: не смотреть на супругу.



**Однако во время
пути, несмотря на
запрет, Орфей
оглядывается на
Эвридику, и она
снова умирает.**





Боги , сжалившиеся над страданиями Орфея и желающие сохранить для людей несравненное искусство певца и музыканта, прощают его. Эвридика пробуждается к жизни. Счастливая супружеская чета прославляет вместе со всеми друзьями силу любви.

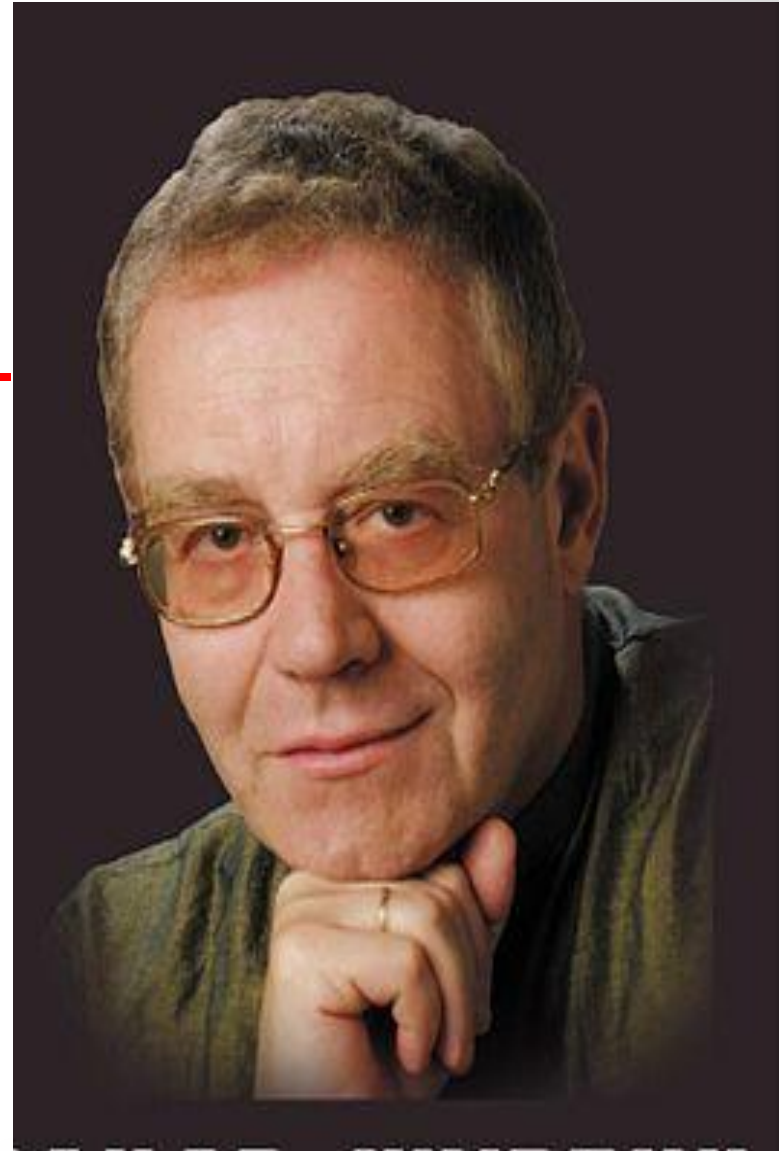
Волшебное действие музыки, способной укрощать все грозные силы земли и морей.

В восприятии людей музыка предстаёт как сказочная фея и чародейка, которая способна с большой силой влиять на человека, возбуждать в нём смелость, укреплять веру, объединять людей, призывать к созиданию.



Рок-опера — опера в жанре рок-музыки. Слово *rock* (в переводе с английского «качать», «укачивать», «качаться»).

История создания в России рок-оперы «Орфей и Эвридика» началась с того момента, как, будучи начинающим композитором, Александр Журбин услышал рок-оперу американского композитора Ллойда Уэббера «Иисус Христос-супер звезда».





Сюжет оперы далек от сюжета мифа. Сохранена лишь формальная схема: любовь героев, разлука, попытка Орфея вновь обрести Эвридику, его возвращение к жизни без нее и, наконец, их воссоединение навсегда. В пьесе не так много действующих лиц: четверо главных (Орфей, Эвридика, Фортуна и Харон), трое второго плана — певцы, которые состязаются с Орфеем, хор Вестники, который комментирует то, что происходит на сцене на протяжении всего спектакля.



В поисках славы Орфей покидает возлюбленную Эвридику, отправляется на состязание певцов и побеждает в нем. Однако преклонение фанатов, прославление бесчувственной толпы и благосклонность Славы-Фортуны изменяют его сердце, и, когда он приходит к любимой с победой, та не узнает его.



Харон — перевозчик душ в загробное царство — предупреждает Орфея, рассказывая свою судьбу: он и сам некогда был певцом, но, потеряв любовь, потерял свою песню, голос, талант. Его слова заставляют опустошенного Орфея одуматься: он снова отправляется в обратный путь, «в надежде себя ушедшего найти».





Музыкальную постановку рок-оперы « Орфей и Эвридика» А. Журбина осуществил вокально-инструментальный ансамбль « Поющие гитары».



ИТОГ УРОКА

- С какими музыкальными произведениями вы сегодня познакомились?
- Как и какими средствами музыка воздействует на человека?
- Что означают слова: «Искусство влияет на жизнь»?
- В чем проявилось волшебство музыки?