

**МБУК «ЦБС» Домодедово
городская библиотека-филиал №25 мкрн.
Белые Столбы**

представляет фильм

« ПОЭТЫ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ.

СЕРГЕЙ УСПЕНСКИЙ»

**« Не хочешь быть пылинкой – будь кристаллом,
А слабым быть не хочешь – сильным будь.
Будь безупречен в жизни даже в малом,
А сердце пусть подскажет верный путь»**

С. Успенский

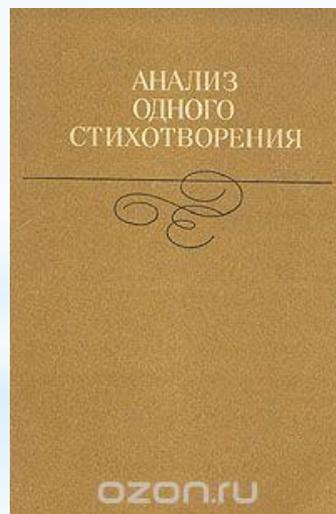
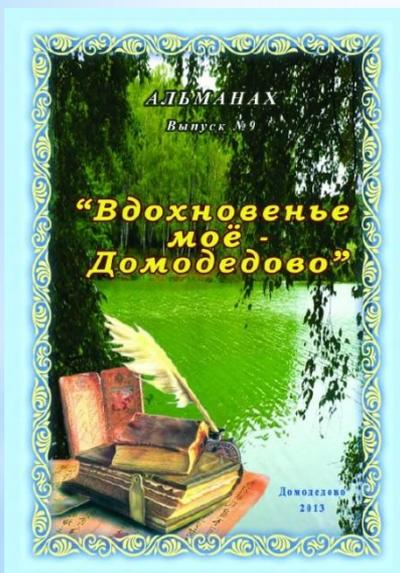




Сергей Успенский – поэт, прозаик, переводчик - родился в городе Зарайске Московской области в семье военного. В школьные годы занимался в домodedовском литературном объединении «Взлёт»

под руководством А. Парпары. Окончил Российский медицинский госуниверситет имени Н.И. Пирогова, работал в НИИ младшим научным сотрудником. Сергей – автор свыше двадцати научных публикаций. Он являлся руководителем ЛИТО «Белый камень» городского округа Домодедово. Также поэт состоял в ЛИТО им. Ф. Шкулёва (г. Видное). Победитель и лауреат поэтических конкурсов «Рождеству возрадуйся, душа» (2007, 2008), «Мой голос» (2011), автор поэтического сборника «Дивный сад» (2009) и вышедшего посмертно в 2017 году сборника «Дивноморье».

Стихи Сергея Успенского публиковались в «Литературной газете», в альманахах «Поэзия», «Антология одного стихотворения», «Письмо к твоей душе», «Вдохновенье моё, Домодедово», «Домовёнок», в коллективном сборнике «Я хочу о городе родном, как о близком друге, рассказать», а также в газетах «Призыв», «Видновские вести», «Домашняя газета».





Сергей Успенский – очень необычный, светлый, добрый поэт, который жил и творил рядом с нами. Он писал стихи для взрослых и очень светлые стихи для детей, переводил сонеты Шекспира и всегда с удовольствием участвовал в библиотечных и городских литературных мероприятиях. А ещё у него было очень интересное хобби: он собирал и изучал бабочек. Несмотря на то, что поэт рано ушёл из жизни, он оставил на земле очень яркий, как летящая комета, след. В этом году ему исполнилось бы всего 46 лет. Сегодня поэтическое наследие поэта-земляка бережно хранится в библиотеках городского округа Домодедово и широко популяризируется среди читателей.



Dum spiro, spero

Ovidios

- пока дышу, надеюсь. Овидий

ПОСВЯЩЕНИЕ

**Тебе, о Муза тёмных лет,
И с твоего благоволенья
Я, зачарованный поэт,
Несу свои стихотворенья.**

**Тебя найду я по следам
И по мерцанию светила...
Не отвергай мой скромный дар
И одари улыбкой милой!**



Южный сад

Моя звезда была тогда в фаворе,
Там было людно, музыка и танцы.

Мы на такси поехали от моря,
И ты меня учила целоваться
На небе закачался месяц острый,
Направо – горы, сонные долины,
Налево – море, тернии и звёзды...

А по дороге ехала машина,
Своими фарами в ночи глухой блистая,
Одна, среди необъятного простора,
Безлюдное пространство рассекая,
Сквозь время, сквозь судьбу мою, сквозь горы...

В саду свисали кисти винограда,
И смоква дозревала под звездой;
И в тишине умолкнувшего сада
Я засыпал, любимая, с тобою...
Я помню всё. И каждое мгновенье
Осыпалось во время звездопада
И превратилось в шторм, и вдохновенье,
И в плачущие кисти винограда





Ночная бабочка

Как бьётся бабочка в оконное стекло,
Стремясь к свече, в полночи горящей,
Так я спешил, и было мне светло,
И то, что будет, виделось всё чаще

Смерть не таилась в выпитом вине,
И мне луна нисколько не грозила.
А смерть таилась в брезжущем огне,
И я к нему стремился, что есть силы.

Я бредил светом, я не понимал:
Стекло от смерти огненной спасало;
Я разуму нисколько не внимал
И знал о мирозданье слишком мало.

Так и блуждаем в паутине сна,
Не ощущая под ногами зыби;
Так и живём, не зная, где луна,
А где огонь, несущий нам погибель.



После заката



От разнотравья пряный аромат,
И голова от этого кружится;
Над океаном зыблется закат,
Слегка скрипят песчаные частицы.

И ты уходишь, оставляя след,
Смываемый зелёною волною,
И словно нет и не было тех лет,
Что пронеслись над нашей головою.
Нет ничего... Но ты идёшь ко мне
Из глубины, неистовой и пенной:
Всё происходит будто бы во сне
В бескрайней и таинственной Вселенной.



Плывёт звезда над тёмною водой,
Над сумрачною бездною океана,
А я дрожу натянутой струной
И жду тебя у нашего платана.
Вибрирует пространство. Ветерок
Ласкается, как маленький котёнок.
Земная твердь уходит из-под ног,
И платья шёлк необычайно тонок.



Лилии Вертинского



Этой ночью тёмной я заснул на вилле,
И стучал по крышам, по карнизам ливень.
Мне приснилось в полночь, как с тобою жили,
Как под небом южным целовались в ливень,
Как тебе принёс я море белых лилий
И ушёл, рыдая, сквозь идущий ливень.
Утром непогожим встать я был не в силе,
И стучал по крышам, по карнизам ливень...
Я проснулся в полдень на забытой вилле,
За окошком мокрым превратился ливень.
Я о том лишь грезил, как с тобой любили...
С той поры далёкой не смолкает ливень.



Дивноморье



Спускаюсь к морю узкой улицей,
Устав от шума в кафетерии...
Дубы приморские сутулятся,
Поскрипывая с недоверием.
Волна, прозрачная и бурная,
У ног играет и ласкается,
И даль, сиренево-лазурная,
С минутой каждой проясняется!
И я купаюсь в море ласковом,
А после возлежу на берегу...
Студентки радуют побасками
Об Украине и Америке.



Ребёнок семенит с красавицей,
Сей мелодичный голос слышится –
Она мужчине крайне нравится,
И он поигрывает мышцами.

Выцветшая картина

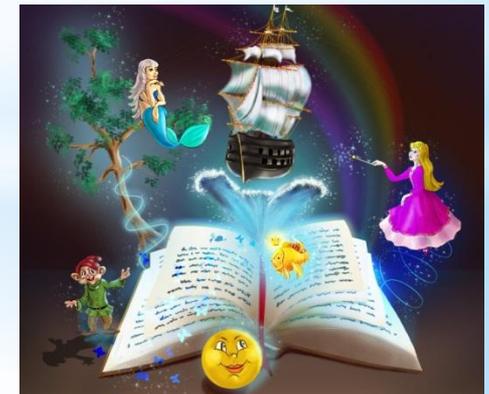
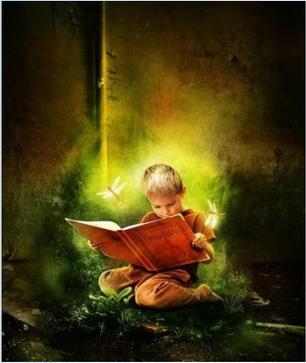
Дорогой старую, брошенную
Я брёл, пути не замечая,
И были окна заколочены,
Стояла осень золотая.
Катилось солнце дыней по небу
И застревало в ветках клёна,
И мне хотелось, чтобы кто-нибудь
Сверкнул палитрою зелёной.
Но угасало всё живущее
И оглушало тишиною;
Пугало смутное грядущее
Своей изнанкой неживою.
Пугала память вездесущая
Виденьем статуи старинной,
А жизнь, нелепая, гнетущая,
Казалась выцветшей картиной.
И на картине незаконченной
Одно покрашенное место:
Там, у дороги на обочине,
Зеленоглазая невеста.



Стихи для детей

Маленький щенок

Вижу: маленький щенок
Резво бегаёт у ног.
Мне сказали: ты – герой,
Коль забрал его домой...
Но щеночек – вот балбес! –
В туфлю мамину залез
И наделал лужицу,
Не хотел он слушаться!
А ещё залез в башмак,
Я-то думал – просто так.
Легче этого щеночка
Выгнать из дому. И точка!
Но сказал себе: постой!
И какой же я герой?
Непростое это дело
Поучать во всём пострела.



Ёж и пёс

Шёл по полю добрый ёж,
Пробираясь через рожь.
На спине он грушу нёс...
А ему навстречу – пёс,
Что стремился в сторожа,
И облаял он ежа.
Так бесился, лаял, выл,
Что про ужин позабыл.
Вот такой колючий ёж!
Молча мимо не пройдёшь!



Три грибочка

Я нашла грибы в лесу,
Аж три целых штуки!
Я их с гордостью несу,
Взяв покрепче в руки.
- Мама, мама, посмотри!
Я нашла грибочки!
Мама смотрит: «Раз, два, три...
Все поганки, дочка!»



Апрельский дождик

Вот прошёл апрельский дождик,
В небе грянул первый гром;
На кустах набухли почки,
Оживилось всё кругом:
Из земли пробилась травка,
И летает сонный шмель;
Скачет маленькая славка,
Славя радостный апрель.

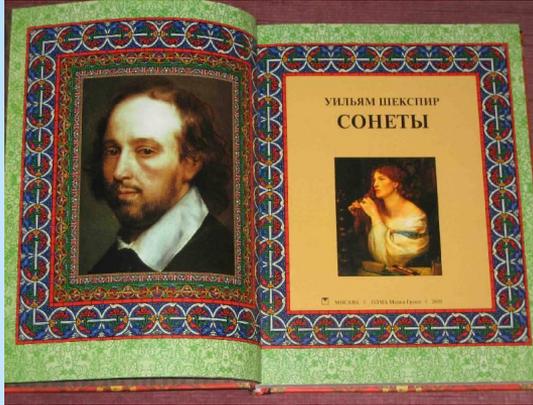


Мишка

Завалился Мишка спать,
Не в берлогу – на кровать.
Средь зимы медведь проснулся,
Оглянулся, встрепенулся.
Где же снег? А снега – нет!
Взять бы в Арктику билет!
Он продал кровать. И вот
Прибежал в аэропорт.
От обиды он ревёт:
Не пускают в самолёт!

Из сонетов У. Шекспира

18



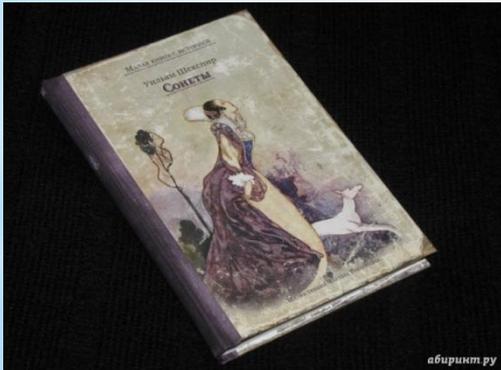
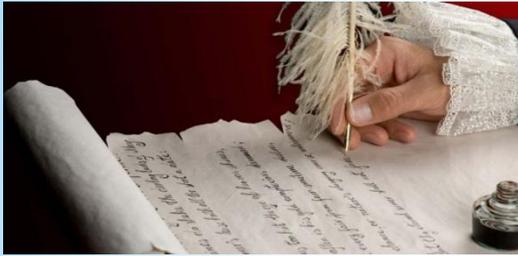
Непостоянна летняя пора:
То раздаются птичьи перезвоны,
То встряхивают резкие ветра
Прелестные, набухшие бутоны!
Необычайно короток подчас
Арендный срок ликующего лета:
То в полдень обжигает жёлтый глаз,
То не хватает солнечного света.
Но ты у тёмной смерти не в тени,
Поскольку жив в блистательных сонетах;
Ведь у тебя – безоблачные дни
И вечное, восторженное лето.



Доколе в мире дышит человек,
Продлится твой великолепный век.

Один – происхождением знатным горд,
 Другой – богатством, третий – силой тела,
 Четвёртый тем, что от рожденья лорд,
 А пятый – псарней, кобылицей белой.
 И каждая из склонностей даёт
 Владельцу удовольствие и славу,
 Но только в главном вижу я почёт,
 Всё остальное - сердцу не по нраву!
 Твоя любовь – всех титулов важней,
 И для меня дороже, чем богатство,
 Важней борзых и быстрых лошадей;
 Я горд тобой, венцом мужского братства.

Но если ты уйдёшь в один из дней,
 Я стану самым бедным из людей



Открытое окно

Распахну задвинутые шторы
И услышу, как шумят ребята ...
И раскрою окна прямо в горы
В поздний час осеннего заката.
Запоёт за окнами цикада,
Пролетят, посвистывая, птицы –
И придёт желанная прохлада,
И сомкнёт смежённые ресницы.
Мне сейчас мечтается, не спится ...
Ветер с моря развеивает шторы,
На окошке прыгает синица
И ведёт со мною разговоры.
И ведёт со мною разговоры
О кусочке сладкого арбуза -
За окном порозовели горы,
И стихи нашёптывает Муза ...





Заброшенный сад

Садовник умер – минул третий год,
Но соловей нашёл в саду жилище
И по весне пленительно поёт,
Когда цветут задумчивые вишни.
И катится мелодия в ночи,
И ёж гуляет в зарослях крапивы...
Дождливым летом иволга кричит,
А осенью дрозды сбивают сливы.
Зимою заяц гложет здесь кору,
Порою прилетают свиристели...
Зима пройдёт... Весною на ветру
Скворцы выводят радостные трели.
И тает на снегу звериный след...
И благовест плывёт. Забвенья нет!



Памятный билет

Кружась по миру столько лет,
Я не нашёл себе опоры.
Вот и сейчас: сажусь на скорый
И прячу памятный билет...
Стучат колёса неустанно,
И длинной ночью сняться сны;
Я просыпаюсь очень рано
Под ветер мартовской весны.
Ах, утро! Серые деревни,
Затем заснеженный вокзал
И город молодой и древний,
А по щеке бежит слеза.
Так здравствуй, здравствуй, дорогая!
Тебя я крепко обниму...
Я снова здесь и твёрдо знаю,
Как трудно в мире одному.

Твоё богатство стало нашим
Моё же сделалось твоим;
Мы из одной испили чаши
И безмятежно говорим.
Мы словно маленькие дети,
Что расшалились на пруду.
О, Боже! Не могу поверить,
Что я когда-нибудь уйду



В фильме использованы стихи из сборников
С. Успенского «Южный сад» и «Дивноморье»

Над фильмом работали:

зав. городской библиотекой-филиалом №25 мкрн. Белые Столбы
Лункова Т.А.

Звук: Мареев В.И.

Наш адрес: г.о. Домодедово, мкрн. Белые Столбы, ул. Авенариуса, 1а

Телефон: 8 (49679) 63178

@: 25f@dombibl.ru

Спасибо за внимание!