

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Каберкова Людмила Анатольевна

*Фамилия, имя, отчество*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №2  
г.Канск

---

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

Методическая разработка по выполнению проектной работы  
«Гжельское чудо»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №2 г.Канск. Адрес: ул. Крестьянская д.27

Особенностями района, в котором расположена школа, являются преобладание среднеобеспеченного населения, соседство с важными культурно-просветительными учреждениями, насыщенная инфраструктура микрорайона, близкое расположение к парковой зоне. Анализ контингента показывает, что в школе обучаются дети, существенно отличающиеся друг от друга по своему социальному статусу, интеллектуальному и физическому развитию.

Общее количество учащихся на 1 января 2017 г.

– 868 учеников,

37 класса – комплекта.

Средняя наполняемость – 25 человек.

Данный творческий проект предназначен для осуществления учащимися 5 классов учебной деятельности на уроках изобразительного искусства по программе Б.М. Неменского во второй четверти под общей темой «Связь времен в народном искусстве».

**Цель:** Научить учащихся самостоятельно добывать информацию, уметь анализировать, творчески мыслить и знать культуру своего народа.

Задачи проекта  
Образовательные – познакомить с искусством гжельских мастеров, с техникой изготовления гжели. Закреплять разные приемы работы кистью, элементы росписи. Развивающие – развивать эстетический вкус, художественное восприятие предметов народного промысла, творческие способности. Воспитательные – воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважение к труду людей.

## Ход урока

Музыкальный момент. В кабинете звучит народная мелодия (Мотивация будущей темы урока).

Учащиеся входят под музыку в класс, обращают внимание на экспозицию (предметов народных промыслов) и фотографии.

**Учитель:** - Здравствуйте ребята, садитесь.

Улыбнуться друг другу и тихо сесть.

Садятся за парты по рабочим группам.

### **2. Мотивационный блок. Актуализация знаний. Завязка.**

(Мозговой штурм)

**Учитель:-** Ребята, сегодня на уроке мы с вами продолжаем знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.

Снежно-белая посуда,

Расскажи-ка: ты откуда?

Видно, с Севера пришла

И цветами расцвела:

Голубыми, синими,

Нежными, красивыми

О чем же пойдет сегодня речь? (О гжели)

Правильно. Тема сегодняшнего урока «Гжельское чудо». Мы продолжим работу по теме "Гжель". На предыдущем уроке вы познакомились с Гжелью, с элементами гжельской росписи. Как вы думаете чем же мы займемся сегодня? (ответы детей) Сегодня вы освежите и укрепите свои знания о голубых узорах. Так же вам предстоит создать эскиз росписи гжельской керамики, работая коллективно, используя технику коллаж.

**За вашу активную работу вы будете получать монеты. По количеству монет и получите оценку в конце урока.**

На доске разместить шкалу оценок.

Ответив на вопросы теста, мы с вами повторим материал о гжельской керамике, который изучили на предыдущем уроке.

## **Презентация.**

За правильные ответы помощник раздает монеты.

Ребята, сейчас вы должны очень внимательно прослушать сообщение, подготовленное одноклассниками и затем дать ответы на вопросы:

"Что нового, интересного о Гжели и гжельской керамике вы узнали"?

Чьё выступление было самым интересным, увлекательным и почему?

## **Выступление групп с презентацией.**

Ответы детей на поставленные вопросы.

У вас в каждой группе есть гжельский мастер. Кто из группы заработал монетку при подготовке презентации? (помощник раздает монеты)

Ребята, я решила организовать выставку-аукцион, но у меня недостаточно работ для выставки. К сожалению только одна. Я не знаю как решить эту проблему. Вы мне не поможете?

**Ответы детей как и чем они могут помочь. ( нужно сделать ещё работы)**

И так какова цель вашей работы на данном этапе урока?

- создать проекты росписи посуды.

Чтобы начать работу я попрошу старших мастеров подойти и выбрать номер эскиза.

И так каждая группа гжельских мастеров должна создать проект росписи посуды в технике коллаж, т.е. используя наклеивание и рисование. Эскиз посуды перед вами. А вот, как вы его распишите, и какую оценку получит группа будет зависеть от вашей совместной работы.

2. на работу отводится 10 минут. Вы должны вырезать заготовки элементов: цветы, листья, полосы и т.п. для коллажа. Затем вместе составляете композицию из заготовленных элементов.

После того как всё наклеите, подумайте, что можно нарисовать кистью, фломастером, чтобы ваша композиция смотрелась более красивой и живой (спирально закручивающиеся травинки, усики, сетку и т.д.).

Как вы думаете, на что надо обратить внимание при выполнении коллективной работы? (ответы детей)

а) аккуратность.

б) красочность

в) выразительность

г) композиция

Это и будут критерии для оценивания вашей работы.

Но свою работу нужно ещё и защитить, почему именно ваш эскиз должен участвовать в аукционе. Докажите. **Правила**

**защиты проекта: Лежат на столах**

- краткость изложения;
- грамотность изложения;
- точность;
- логичность;
- выразительность и аргументированность.



Напоминаю правила техники безопасности: ножницы держать перед собой, не размахивать ими; клей не разливать.

Приступайте к работе. Желаю вам успешно выполнить работу.

### **Звучит музыка.**

Во время *практической работы учащихся*, учитель делает **целевые обходы:**

- 1 контроль организации рабочего места;
- 2 контроль правильности выполнения приемов работы;
- 3 оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;
- 4 контроль объема и качества выполненной работы.

учитель следит за правильностью выполнения поставленной задачи, при необходимости помогает.

**По завершению времени учащиеся защищают проекты.**

**Подготовка**

**Защита**

Старшие мастера групп, вы должны оценить работу ребят и сказать кто из ребят заслуживает монеты. Свою работу тоже оценить.

Выступление мастеров.

У вас на столах лежат не большие анкеты. Ответьте пожалуйста на вопросы анкеты. То утверждение что считаете подходит для вас подчеркните. Анкеты подпишите.

На уроке я работал	активно / пассивно
Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
Урок для меня показался	коротким / длинным
За урок я	не устал / устал
Мое настроение	стало лучше / стало хуже
Материал урока мне был	понятен / не понятен
	полезен / бесполезен
	интересен / скучен

А теперь ребята, посмотрите сколько монет заработал каждый и поставьте себе оценку в соответствии со шкалой оценок. на протяжении всей работы за каждой группой наблюдали независимые эксперты. Они тоже выставили свои баллы за ваши проекты. По итогам лучшим проектом и работой над ним стала группа..... На аукционе эта работа займет достойное место.

Озвучить баллы.

Все молодцы, хорошо потрудились. Вы украсили класс красивыми работами. . А самое главное, вы попробовали себя в роли мастеров гжельской росписи. А выставку – аукцион мы проведем когда закончим изучать тему народное декоративно - прикладное искусство. Надеюсь мы пополним нашу копилку хохломской росписью, жестовской и т.д.

На этом наш урок завершён. Всем огромное спасибо. И пусть этот урок не заканчивается звонком. Пусть он останется надолго в вашей памяти и заставит вас понимать, замечать и ценить прекрасное. **Уборка рабочих мест.**