

Презентация теоретического занятия

по дисциплине

Основы философии

на тему:

«Гносеология – теория познания»

- **Познание** - активный, целенаправленный процесс постижения человеком объективного мира и приобретения новых знаний с целью применения их в практической деятельности для удовлетворения своих потребностей.
- **Познание** - это способность человека изучать окружающий мир.

Цель познания - знания. Они нужны для ориентации человека в окружающем мире, для объяснения и предвидения событий, для планирования и реализации деятельности.

Знание - средство преобразования действительности.

Процесс познания составляют следующие элементы:

- **объект познания** - часть реального бытия, подвергающаяся исследованию (явления и процессы объективного мира, субъективный мир человека). Объект познания - то, на что направлено познание.
- **субъект познания** - носитель познавательной деятельности: индивид, познающий внешний мир (объект), человек или группа лиц, общество, человечество в целом.
- **предмет познания** - это аспект объекта познания, который вовлекается в сферу научного анализа. Человек - предмет изучения антропологии, биологии, психологии.

1. Уже в философии античной Греции были представлены все проблемы познания и подходы к их решению:

- ◆ *одно из направлений было заложено философией Сократа;*
- ◆ *второе – представлено философией Платона;*
- ◆ *третья концепция принадлежит Демокриту*

Философская традиция Сократа

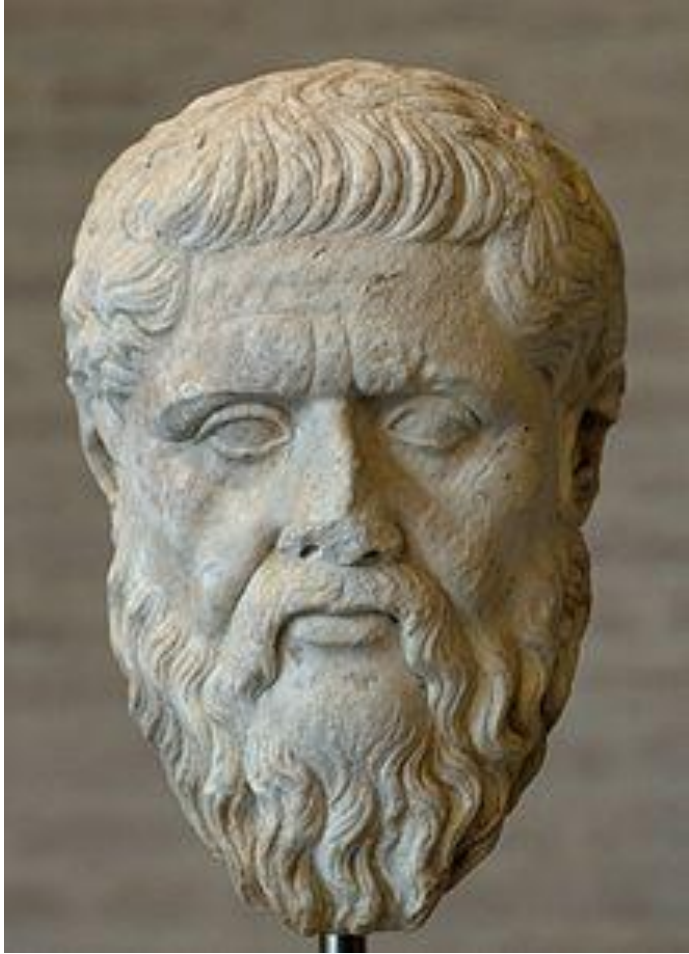


"Я знаю, что ничего не знаю," - говаривал он
А потом добавлял - "Но некоторые не знают даже этого"

«Познай самого себя»

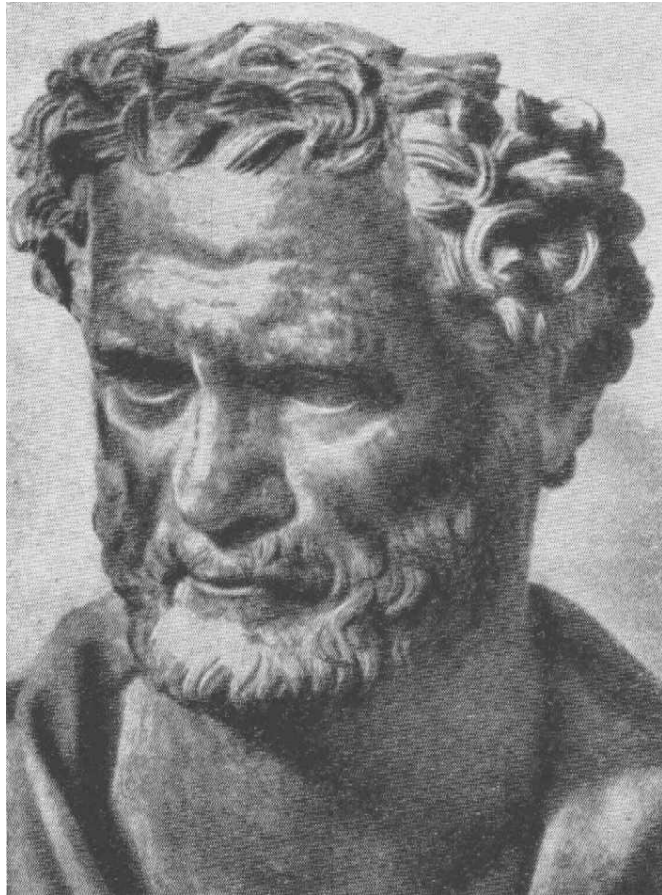
«Физический предметный мир вещей недоступен человеческому разуму. Поэтому проблема познания сводится к самопознанию»

Философская традиция Платона



«Источник познания – это воспоминание бессмертной души о «мире идей», в котором она существовала до её «переселения» в тело человека»

Философская традиция Демокрита



«Душа - это одновременно орган ощущения и мышления»

«В процессе ощущений, получаемых от мира вещей, человек овладевает «темным знанием». Когда он не в состоянии воспринимать мир с помощью чувств, то вынужден обращаться к разуму».

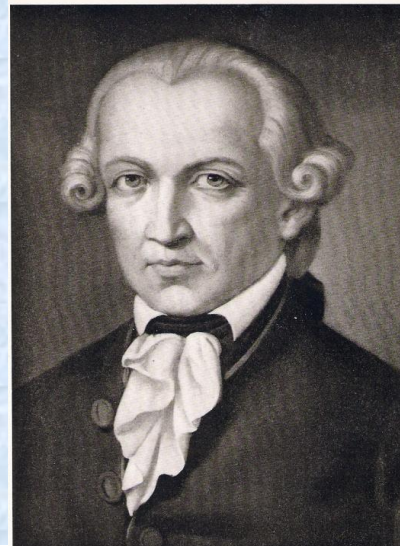
Крупный шаг в развитии теории познания был сделан европейской философией XVII - XVIII вв. философами Нового времени. В центре внимания новой философии - теория познания и выработка общего для всех наук метода познания

- **Эмпиризм** - все знание о мире обосновывается только опытом (Ф. Бэкон)
- **Сенсуализм** - только при помощи ощущений можно познавать мир (Д.Юм)
- **Рационализм** - достоверное знание может быть почерпнуто только из самого разума (Р. Декарт)
- **Скептицизм** - получать достоверные знания о мире нельзя (М. Монтень)
- **Агностицизм** - «вещь в себе» непознаваема (И. Кант)

Наибольшую известность в философии Нового времени получает агностицизм, как особое философское направление, отрицающее возможность истинного познания мира человеком. Классическими представителями этой точки зрения были *Дэвид Юм* и *Иммануил Кант*.



Дэвид Юм



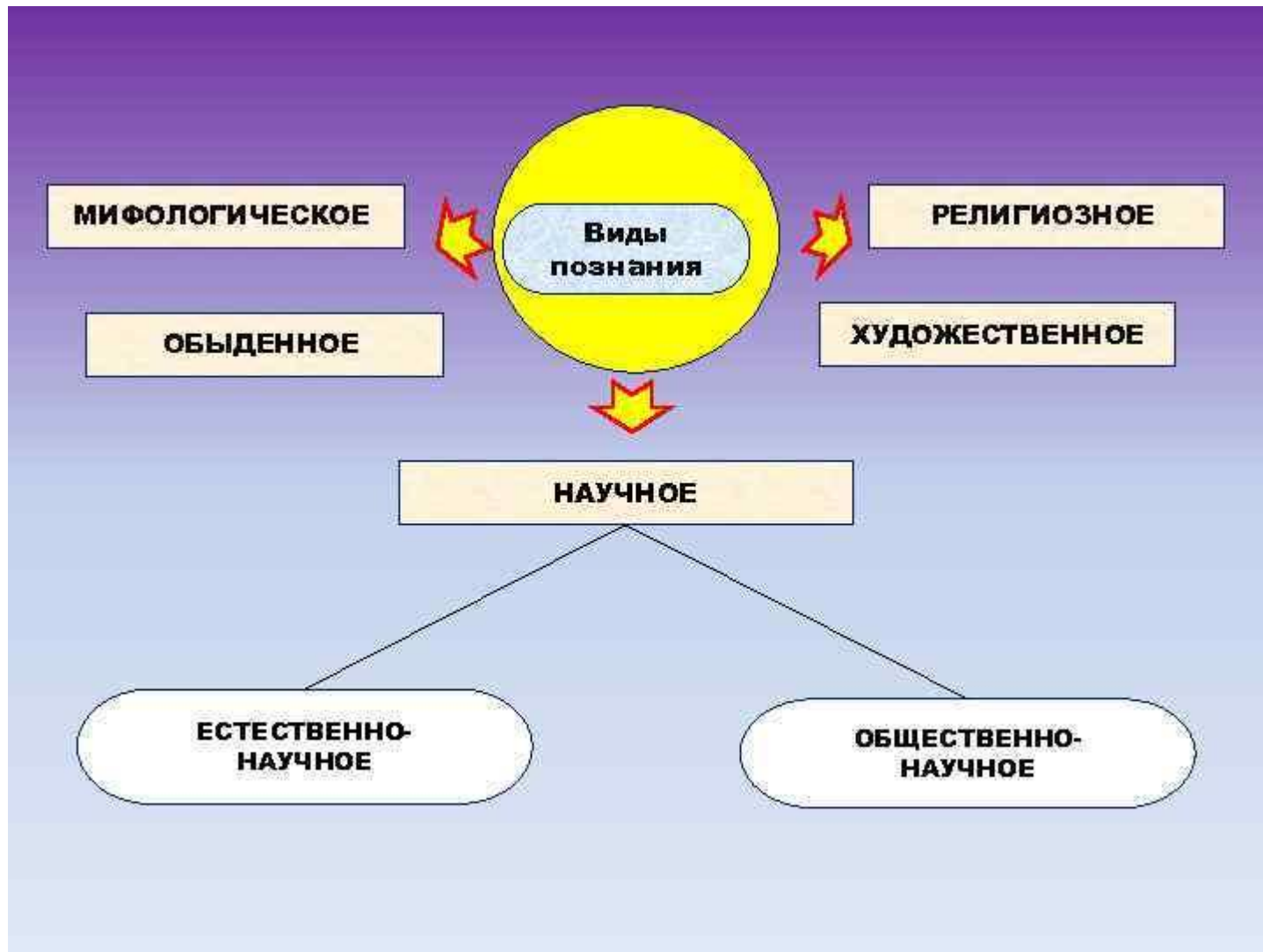
Иммануил Кант

Агностики утверждали, что *«каждый человек, познающий мир, имеет дело лишь с собственным опытом, за пределы которого он не в состоянии выйти. Поэтому человек, как субъект познания, не имеет возможности правильно оценить объективную реальность и не может знать об истинности или ложности своего опыта, о его соответствии или несоответствии реальному миру».*

Материалистическая философия всегда утверждала, что мир познаваем. Критерием истинности знания выступали такие формы практики, как научный опыт и общественно-историческая деятельность людей

Существует множество типов (видов) познания

- **Обыденное** – познание осуществляется не целенаправленно, в процессе совершения бытовых действий человеком;
- **Мифологическое** – познание, которое опирается на мифы;
- **Религиозное** – познание с опорой на религиозные тексты;
- **Художественное** – отражение объективной реальности в художественных образах.
- **Научное** – целенаправленное познание, осуществляемое специальными методами научного познания.



Обыденное познание	Научное познание
<ul style="list-style-type: none"> • освоение накопленного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • стремление к объективному новому знанию
<ul style="list-style-type: none"> • критерий истинности – повседневная практика • изменчивость под влиянием собственного опыта или опыта других людей 	<ul style="list-style-type: none"> • специальные методы исследования и проверки • воспроизводимость полученных результатов, соотношение понятия с опытом
<ul style="list-style-type: none"> • использование обычных слов 	<ul style="list-style-type: none"> • особый язык, строго определенные понятия как общие для всех наук, так и специальные

МИФ И ПОЗНАНИЕ МИРА

Миф — это повествование, передающее представления людей о мире, месте человека в нем, о происхождении всего, о богах и героях.



- ✓ миф заменяет объяснение рассказом о происхождении, творении мироздания;
- ✓ совмещает в себе обязательный рассказ о прошлом и объяснение настоящего и будущего;
- ✓ утверждает и принятую в данном обществе систему правил и ценностей.

- **Религиозное познание** — основано на вере человека «в мир идеальных ценностей (без которых просто неясно зачем жить)» (Н. А. Бердяев).

Николай Александрович
Бердяев

(1874 — 1948)



Религия опирается



на понятие веры в создании целостной картины мироздания из нематериальных первопричин

Искусство опирается



на чувства в отражении определенного фрагмента реальности в художественных образах

Наука опирается



на объективность и достоверность, на возможность многократной проверки экспериментом при отсутствии противоречий ранее установленным результатам изучения мира

Научное познание

1. систематизированное знание о действительности
2. особые методы познавательной деятельности
3. активное использование технических средств, инструментов, приборов
4. использует особые формы мышления (научный факт, научная проблема, гипотеза, теория и др.)
5. вырабатывает специальный язык
6. Получаемое знание обоснованно, аргументировано, доказательно
7. включает особую систему ценностных ориентаций и целевых установок

Методы научного познания

Теоретический уровень

1. абстрагирование;
2. идеализация;
3. формализация;
4. мысленный эксперимент

1. Методы исследования эмпирического объекта:

- наблюдение;
- измерение;
- эксперимент.

Эмпирический уровень

2. методы обработки результатов:

- анализ и синтез;
- индукция и дедукция;
- аналогия;
- систематизация;



ЭМПИРИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

- *Наблюдение* - созерцание вещей и явлений в соответствии с целью, объективно, возможно при использовании тех. средств.
- *Измерение* - это метод, с помощью которого устанавливаются количественные характеристики изучаемых объектов.
- *Эксперимент* - это специально сконструированная ученым, "искусственная" ситуация

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

- *Индуктивный метод* - это метод вывода закономерностей на основе обобщения многих отдельных фактов.
- *Дедуктивный метод* - это движение от общего к частному.
- *Синтез* – мыслительное суммирование различных частей целого
- *Анализ* – разделение на части и мыслительное выделение структуры, функций и пр. характеристик
- *Абстрагирование* – мыслительное отвлечение от конкретных свойств предмета

Теоретический уровень

(теоретические
методы)

1. абстрагирование - мысленное выделение одних признаков объекта и отвлечение от других. Чаще всего выделяем существенные признаки и отвлекаемся от несущественных



2. идеализация - представление о чём-либо (или о ком-либо) в более совершенном виде, чем это есть на самом деле.

Идеализированный продукт не отражает ничего существующего в природе, а есть чистый мысленный продукт(определение). В науке этот термин используется, как высшая степень абстрагирования.

- «абсолютно твердое тело»
- «идеальный газ»
- «прямая»
- «точка»

3. Формализация - это использование специальной символики вместо реальных объектов, представление разнообразных объектов путем изображения их содержания в знаковой форме, при помощи «искусственных» языков, к числу которых относится язык математики, логики, химии и др.наук.

$$\Delta\psi + \frac{2m}{\hbar^2}(E - U(x))\psi = 0.$$

Эмпирические методы

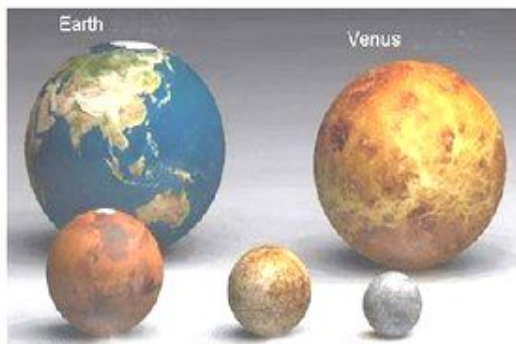
наблюдение



описание



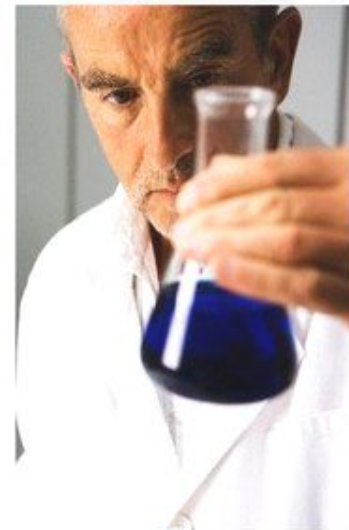
сравнение



измерение



эксперимент
(моделирование)



восприятие
явлений



фиксация
сведений



сопоставление по
критериям



количественные
характеристики



исследование в
спец.условиях

Основные направления в теории познания

ЭМПИРИЗМ

новое знание можно
получить только на основе
чувств

РАЦИОНАЛИЗМ

наши знания могут быть
получены только с помощью
ума, без опоры на чувства

Интуиция – это способность постижения истины путем ее усмотрения без доказательства.

Ступени (уровни) познания

Чувственное познание

1. Ощущение – это отражение отдельных свойств предметов

2. Восприятие – это целостное отражение объектов действительности.

3. Представление – это целостный образ предмета в отсутствии непосредственного контакта с ним

Рациональное познание

1. Понятие - форма рационального познания, которая выделяет общие существенные отличительные признаки объектов.

2. Суждение - форма рационального познания, в которой что-либо утверждается или отрицается о предметах, их свойствах или отношениях.

3. Умозаключение – форма рационального познания, посредством которой из одного или нескольких суждений получают заключение.



Субъективная истина – факты которые не могут существовать без человека

СТРУКТУРА ФИЛОСОФСКОЙ ИСТИНЫ:

Ф.И, = И+Р(П+Л+Д), где:

И – интуиция

Р-рациональность

П-понятийность

Л-логичность

Д-дискурсивность

СТРУКТУРА НАУЧНОЙ ИСТИНЫ:

Н.И, = Э+Р(П+Л+Д), где: Э- это истина, полученная через опыт, через наши чувства) (эмпирический опыт)

СТРУКТУРА РЕЛИГИОЗНОЙ ИСТИНЫ:

Н.И, = И+В,

•Соотношение абсолютной и относительной истины

Относительная истина	Абсолютная истина
Индивидуальна Изменяема Находится на уровне чувств(логики), временна Многообразна	Универсальна Неизменяема Выше чувств(вне времени и пространства) Выражает единство

Функции практики

- **источник познания** (практическими потребностями были вызваны к жизни существующие ныне науки);
- **основа познания** (человек не просто наблюдает или созерцает окружающий мир, но в процессе своей жизнедеятельности преобразует его);
- **цель познания** (человек для того и познает окружающий мир, раскрывает законы его развития, чтобы использовать результаты познания в своей практической деятельности);
- **критерий истины** (пока какое-то положение, высказанное в виде теории, концепции, простого умозаключения, не будет проверено на опыте, не претворится в практике, оно останется всего лишь гипотезой (предположением))