

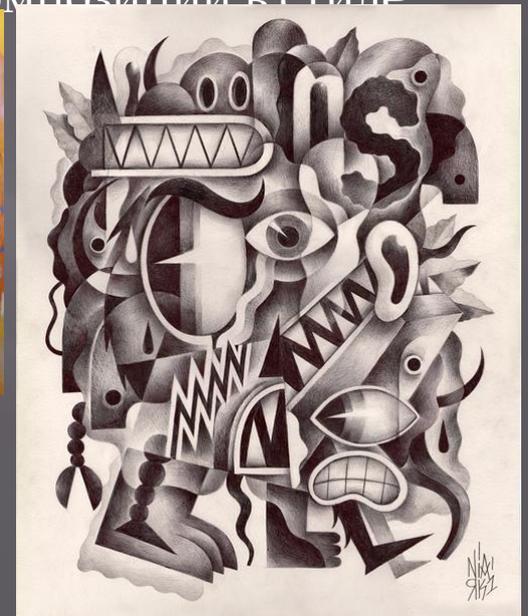
ПОРТФОЛИО ДРУГИХ ХУДОЖНИКОВ

Создал: Спатаев Даниил
Студент 39 ДПИ группы.
2016 г.

Niark1

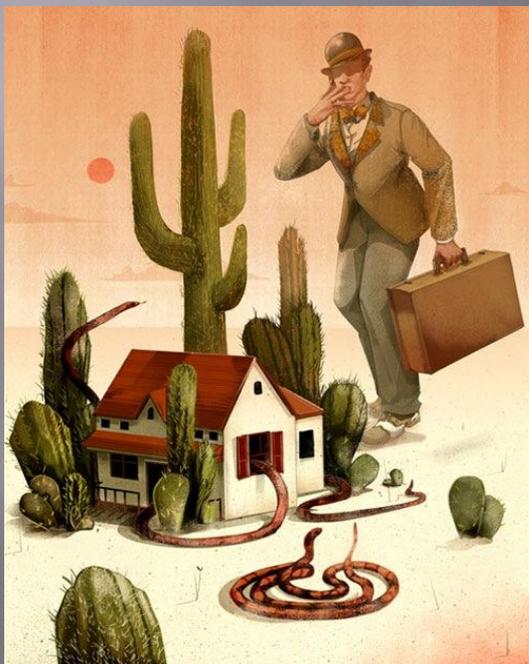
- Не менее оригинальный художник из Франции. NIARK1 в своих работах использует сочетание акрила, ручки, аэрозольных баллончиков и сплетение изображений, размещая все это на деревянных панелях.

■ Орнаментально – узорчато – карикатурные композиции в стиле



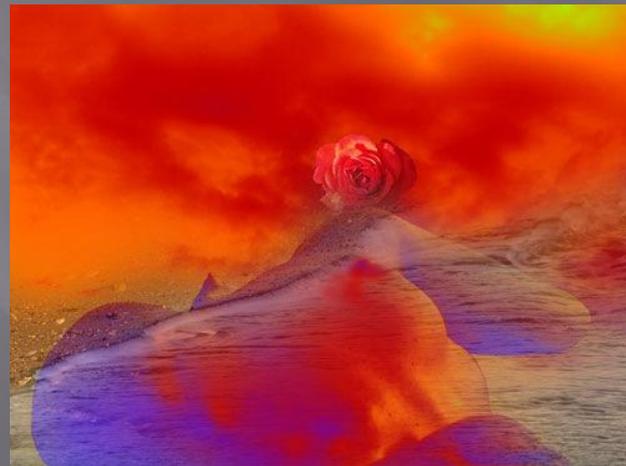
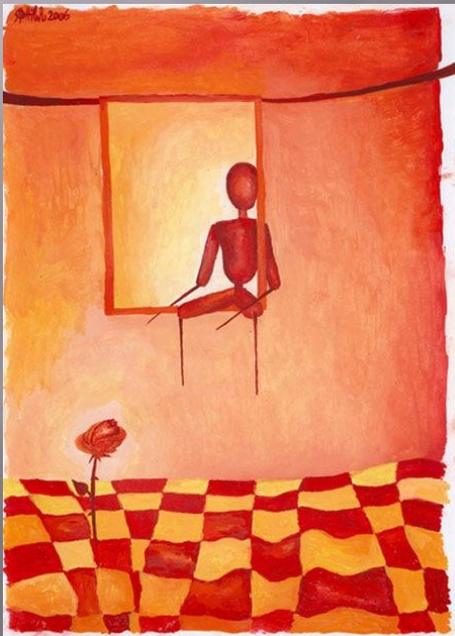
Джонатан Бартлет

- Портфолио Джонатана сочетает в себе легкий сюрреализм с тонким и мягким стилем, чем-то напоминающем работы Нормана Роквелла. Ощущение американизации в искусстве этого художника, несомненно может вернуть нас в прошлое.
- Сочетание фактурного разнообразия, исторического и литературного принципов



Атила Брашвокс

- В этом портфолио вы увидите довольно яркие и красочные абстрактные работы. В работах Атилы прослеживается довольно глубокий концепт, даже если изображение выглядит игривым. Обычно его работы более связаны с природой.
- Скромная простота и разнообразие цветов в работе.



Лера Мишурова

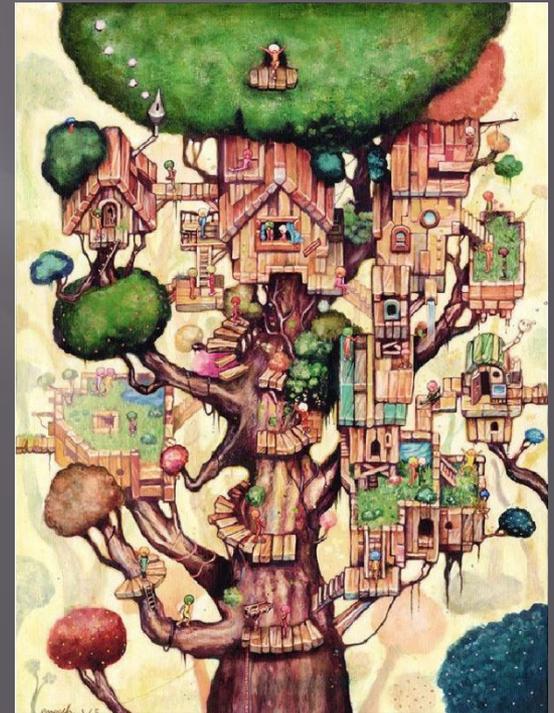
- ▣ Лера Мишурова, молодой (и многообещающий) иллюстратор, нынче проживает в Тель-Авиве, но это не мешает ей работать над проектами для анимационной студии в Москве, и продавать свои иллюстрации в Голландии. Прибыв в Израиль будучи ребенком, Лера черпает вдохновение из непрерывающегося диалога между культурами Востока и Запада. В её творческие планы на будущее входит иллюстрация рассказов Даниила Хармса, переведенных на иврит, и открытие мастер-классов по анимации для детей и взрослых.
- ▣ Люблю мультипликацию



Энох

- Японский художник Энох позиционирует себя как графического дизайнера. Он рисует акварелью и акриловыми красками, а затем оцифровывает свои работы и редактирует их на компьютере. Его поражающие воображение красочные работы с изображением деревьев и людей, рассеянных по картине, демонстрируют утопическое будущее, где гармонично сосуществуют человечество и природа.

□



Шейн Макгоан

- ▣ Австралийский иллюстратор Шейн МакГован получил несколько наград за свои работы, опубликованные в таких известных журналах, как *Cosmopolitan*, *Time Out*, *Marie Claire* и *The Guardian*, и в книгах, изданных *Penguin*, *Oxford*, *MacMillan* и *Yale*. Сейчас он работает над анимацией по мотивам одной из его собственных книг.
- ▣ Итальянские мотивы на лицо. Мне нравится!



**Спасибо
за внимание!**