

# Мастер-классы:

- 1) Мыловарение
- 2) Сухое валяние игрушек
- 3) Шоколадоварение
- 4) Свеча-мандаринка
- 5) Восточное рисование на коже Мехенди
- 6) Джазовый вокал, уроки игры на саксофоне
- 7) Мастер класс по танцам
- 8) Детская лепка



# Травяное мыло

- Травяное мыло  
Ингредиенты:
  - 100гр м.основа
  - 1ч.л. травяной отвар (крапива, шалфей, ромашка, петрушка)
  - 0,5ч.л базовое масло
  - 1/2 ч.л. мёда
  - 3 к. витамина Е
  - мятное масло – 5 капель
- Приготовление:

Нарежьте основу, растопите, добавьте оливковое масло, травяной отвар. Влейте мед, витамины и мятное масло. .  
Вылейте мыло в формы.



# Мыло - Новогодняя "Снежинка"

- **Ингредиенты:**

- 100 гр. мыльной основы ( белая )
- 1/2 ч.л. масла зародышей пшеницы
- 1/2 ч.л. масла жожоба
- 4 - 5 кап. красителя (голубой)
- 5 кап. ароматизатор апельсин
- 5 кап. ароматизатор лимон
- медицинский спирт, посуда для плавления основы, палочка для размешивания.

**Способ приготовления:**

- Растопить мыльную основу
- Добавить ухаживающие масла (дать остыть)
- Добавить ароматизатор
- Всё перемешиваем, сбрызгиваем спиртом и заливаем в формочку. Спустя 40 минут - можно наслаждаться готовым мыльцем)



[Увеличить](#)

# Лавандовое мыло с солью

Нежно очищает кожу от ороговевших клеток, благодаря скрабирующим свойствам соли. Масла лаванды и зародышей пшеницы, после очищения, питают вашу кожу и успокаивают. А аромат лаванды окутает вашу ванную нежным ароматом.

Нам понадобится:

1. Форма прямоугольник
2. 100гр белой мыльной основы, можно взять органическую сонову.
3. 10к. масла зародышей пшеницы
4. 5к. эфирного масла лаванды
5. Мелкая соль или крупная (крупной пользоваться осторожно, т.к. может травмировать кожу) 1ч.л.

Способ приготовления:

1. Режем основу на кусочки и растапливаем в микроволновой печи или на водяной бане.
2. Как основа растопилась, добавляем в нее базовое масло и краситель.
3. Когда основа немного остынет и станет теплой, добавляем в нее соль и ЭМ лаванды. Выливаем в форму и даем остыть.



# Мыло текстурное

- Очень красивое мыло ручной работы получается с использованием текстурных листов для мыла.

Для того чтобы сделать такое ажурное мыло, помимо обычных ингредиентов нам понадобится текстурный лист для мыла и форма для выпечки печенья без дна.



## Ингредиенты для мыла:

- Белая мыльная основа
- Базовые масла (0,5 чайной ложки на 100 грамм основы)
- Отдушка или эфирные масла (3-7 капель на 100 грамм основы)
- Красящий пигмент (1 капля)



- **Текстурный лист для мыла**

- Плавим маленький кусочек белой мыльной основы в микроволновой печи. Аккуратно выливаем мыльную смесь на текстурный лист для мыла и размазываем ее при помощи лопатки или ножа по всей поверхности.

- Слой белой основы получается очень тоненький, поэтому времени для его застывания много не нужно. Начинаем сразу готовить основной цветной слой. Для этого плавим оставшуюся основу, добавляем в нее каплю немигрирующего красителя, косметические масла и отдушку или эфирное масло (эфирное масло старайтесь добавлять в слегка остывшую основу, не перегревайте его). Хорошо все перемешиваем.

Отдушку (искусственный ароматизатор) и эфирное масло ( в одном мыле не смешиваем!)

- Ставим нашу формочку на залитый текстурный лист для мыла. Обязательно сбрызгиваем нижний слой спиртом и аккуратно, придерживая края формы, выливаем внутрь кондитерской формочки цветной слой. Сбрызгиваем спиртом.

- Ждем полного застывания основы и осторожно вынимаем мыло из формы. Обычно на это уходит не больше 20 минут, так как эти формы для печенья обычно небольшого размера.

- Вот такое интересное текстурное мыло у нас получилось.



# Мастер-класс "Сухое валяние игрушек"

- **Курс подходит для любого уровня. Направлен на полное изучение техники и приемов сухого объемного валяния. Рассмотрим все приемы и хитрости, начиная от основы и заканчивая самыми сложными моментами.**

## **ПРОГРАММА:**

- - особенности шерсти ; виды игл для валяния и правила работы с ними;  
- расскажу о материалах, применяемых в валянии, при помощи которых можно сократить время и уменьшить себестоимость изделия.  
- обзор необходимых для валяния инструментов и приспособлений;  
- расскажу какие бывают варианты оформления носа у валяных игрушек:  
- оформление глаз: вшивание глазок, приваливание век, приклеивание ресниц ;  
- варианты крепление усов  
- основы сухого валяния (работа с формой, наращивание объемов, валяние плоских и тонких деталей, соединение деталей между собой);  
- выглаживание, шлифовка поверхности ;расскажу как добиться ровной и гладкой поверхности.  
- особенности придания игрушке пушистости ;
- **Иглы,войлок,мочалочка.(2-разноцветных мотка)**



# Примеры работ





# Мастер-класс «Шоколадоварение»

- Набор для шоколадоварения состоит из:
- 100 гр масла какао.
- 100 гр какао тертое.
- Ароматизатор крем сода.
- Форма пластиковая.
- *о самый вкусный и запоминающийся праздник от мастера по шоколаду.*



# Шоколадоварение

- На мастер-классе по созданию шоколада ручной работы Вы узнаете, как приготовить настоящий и полезный шоколад своими руками. Тот, который льется в шоколадных бельгийских фонтанах и манит в витринах французских кондитерских. Поучаствовав в мастер-классе по шоколаду от "Души не чаю", Вы не просто приготовите 3 вида шоколада: белый, молочный, темный, - а сможете создать шоколадные конфеты с личным уникальным дизайном и вкусом, используя только натуральные ингредиенты и начинки. Вы узнаете, как шоколад из напитка превратился в известные нам плитки шоколада, кто первый придумал молочный шоколад и много других интересных фактов.





# Мастер –класс свеча-мандаринка

- **Что потребуется для работы:**
- корочка от мандарина свеча  
аромо масло кастрюлька  
миска, корица, гвоздика  
(специи)
- **Как делать:**
- мандарин съедаем,  
оставляем корочку.  
покупаем хоз. свечу.  
Перетапливаем её на  
паровой бане. В мандаринку  
кладём фитиль из свечи.  
Заливаем получившийся  
воск. Можно добавить ваше  
любимое аромо масло.  
Даём застыть воску. Свеча  
"мандаринка" готова.



# Восточное рисование на коже

## Мехенди

- Мехенди (или менди) – это древнее восточное искусство росписи тела узорами из хны. Сотни лет искусство росписи хной путешествовало по разным странам и континентам, видоизменяясь в зависимости от традиций и культуры разных народов.

Некоторые считают, что мехенди зародилось еще в Древнем Египте, где хну использовали как косметическое средство для окрашивания ладоней и стоп фараонов. По другой версии, впервые расписывать тело хной начали в Индии.



- Изысканный узор приковывает взгляд к изящным движениям рук. Волнующий аромат разжигает страсть мужчины.

Рисунки хной на теле совершенно безопасны и безболезненны. Держится такой рисунок до двух недель. Украсить себя несложным орнаментом может любая женщина, это простая и приятная процедура.

- Потребуется 3 капли Апельсинового масла ,тюбик с хной



# Джазовый вокал, уроки игры на саксофоне.

- Приводите своих детишек(=) научу их качать и радоваться жизни!
- Описание:
- Сначала тянем длинные ноты(=), потом играем Джаз, Фанк, Блюз, Ритм-н-блюз, Рок-н-ролл, Регги, Рокстеди, Ска, Латино, Кантри(=) Диско. ДЖАНГЛ.

Преподаю по своей методике - используя для обучения школы зарубежных саксофонистов.

Познаём теорию музыки(=) и учимся качать!



# Разделы программы урока вокала по комплексному методу обучения музыке:

- - отработка четкой артикуляции
  - изучение и исполнение произведений джазового направления
  - постановка голоса, дыхательная гимнастика
  - музыкальная грамота
  - техника чтения с листа
  - аккомпанемент, аранжировка
  - транспонирование
  - импровизация, композиция



# Мастер класс по танцам

- Всё что Вам требуется – настроение и танцуем
- -хип-хоп,
- -восточные танцы-трайбл,
- -латиноамериканские,
- -вальс,
- -детский танец зверят,
- -ламбада,
- -кукарэна.



# Лепка из полимерной глины или массы для лепки

