

Постапокалипти

ка

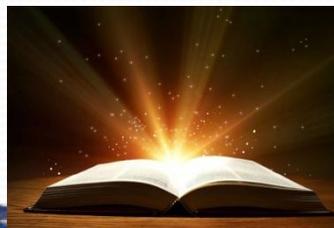
В книге

На экране



Постапокалиптика

Постапокалипсис - тема, которая всегда имела популярность среди молодежи и нашла своё отражение во многих фильмах, книгах и играх. Постапокалиптика - именно то, чему и посвящена данная подборка. : антиутопия, постъядерный мир, заселённый мутантами, глобальное потепление и всемирный потоп, зомби или же инопланетные существа, которые решили поработить Землю





***"Молодое поколение
выбирает чтение"***

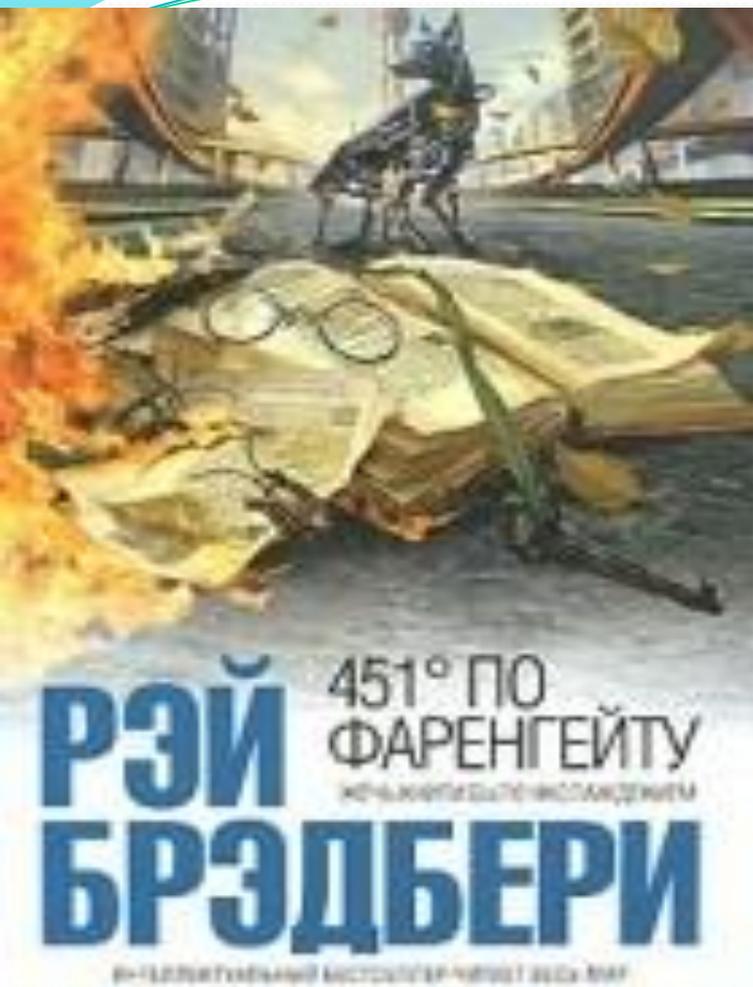




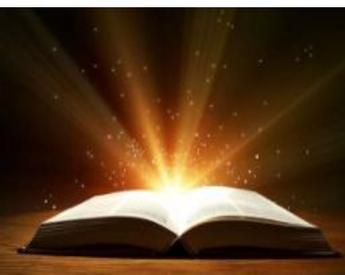


КНИГА +

КИНО



Рэй Бредбери «451° по Фаренгейту» - роман, принесший писателю мировую известность. 451° по Фаренгейту - температура, при которой воспламеняется и горит бумага. Философская антиутопия Рэя Брэдбери рисует беспросветную картину развития постиндустриального общества; это мир будущего, в котором все письменные издания безжалостно уничтожаются специальным отрядом пожарных, а хранение книг преследуется по закону, интерактивное телевидение успешно служит всеобщему оболваниванию





Компания HBO Films представила во внеконкурсной программе Каннского кинофестиваля **телефильм «451 градус по Фаренгейту»**. 19 мая он выходит на HBO, а 20-го — на «Амедиатеке». Главные роли в новой экранизации Рэя Брэдбери исполнили Майкл Б. Джордан, Майкл Шеннон и София Бутелла. Режиссером выступил Рамин Бахрани — американец иранского происхождения, известный по фильмам в совсем других жанрах. Кинокритик Егор Москвитин рассказывает, что получилось из этого эксперимента.





Кормак Маккарти «Дорога»- современный американский классик главного калибра, хорошо известный нашему читателю романом "Старикам тут не место" (фильм братьев Коэн по этой книге получил четыре "Оскара"). Его роман "Дорога" в 2007 г. получил Пулитцеровскую премию и вот уже более трех лет остается в списках бестселлеров и не сходит с прилавков книжных магазинов. Роман "Дорога" производит неизгладимое впечатление. В какой-то степени это эмоциональный шок! Сюжет прост. После катастрофы Отец и Сын идут через выжженные земли, пересекая континент. Всю книгу пронизывают глубокие, ранящие в самое сердце вопросы. Есть ли смысл жить, если будущего - нет?





Фильм «Дорога»

Снят по одноименному произведению К.Маккарти
Дата выхода на экраны -2009г
Жанр:фантастикс(постапокалиптика)
Режиссер Джон Хилкоут
Фильм считается одним из наиболее реалистичных картин, показывающих, что же может случиться с планетой в случае какого-либо глобального катаклизма.

Главные роли сыграли Вигго Мортенсен, Коди Смит-Макфи, Шарлиз Терон, Гай Пирс, Роберт Дювалл, Молли Паркер, Майкл Кеннет Уильямс и Гаррет Диллахант.

26 ISO 64

В кадре - книга





Ричард Матесон «Я легенда»

Роберт Невилл - герой романа "Я - легенда" - единственный человек в Лос-Анджелесе, не заразившийся болезнью, симптомы которой напоминают вампиризм, и единственный выживший. Укрывшись в бронированном доме, он ищет лекарство от болезни, уничтожившей человечество... Этот сюжет сегодня знает почти каждый: одноименный блок-бастер с Уиллом Смитом в главной роли посмотрели миллионы зрителей. Но все ли они прочли книгу, которая легла в основу сценария? И все ли знают, каким "великий и ужасный" Ричард Матесон видел конец этой истории? Какой глубокий и философский смысл он вкладывал в свой фантастический мир будущего?





Фильм «Я — легенда»

Снят по одноименному произведению Р. Матесона

Дата выхода на экраны-2007год

Жанр : фантастика (постапокалиптика)

Страна :США

Режиссёр — Фрэнсис Лоуренс.

На экраны фильм мог выйти намного раньше. Планы снять фильм по этому сценарию были ещё в 1990-х годах. Тогда на главную роль хотели взять Арнольда Шварценеггера, а режиссёром должен был выступить Ридли Скотт. Однако Ридли Скотт занялся другими проектами из-за того, что никак не мог уладить с кинокомпаниями вопрос бюджета фильма. В 1990-х годах на главную роль также рассматривали кандидатуру Николаса Кейджа.

В главной роли –Уилл Смит

В кадре - книга



26

ISO 64

26

26A



Сьюзен Коллинз «Голодные игры»

Эти парень и девушка знакомы с детства и еще могут полюбить друг друга, но им придется стать врагами. По жребии они должны участвовать в страшных Голодных играх, где побеждает только один - таков закон, который не нарушался никогда... Китнисс и Пит выжили - заставили признать победителями их обоих. Но многие из тех, кому не нравится победа, считают парня и девушку опасными. У этих людей хватает силы и власти, чтобы с легкостью убить и Пита, и Китнисс. Но никому не под силу их разъединить





Фильм «Голодные игры»

Снят по одноименному
произведению С.Коллинз

Дата выхода на экраны: 2012 год

Режиссер **Гэри Росс**

Жанр: фантастика
(постапокалиптика)

Страна: США

Главные роли:

Китнисс Эвердин — Дженнифер
Лоуренс

Пит Мелларк — Джош Хатчерсон

Гейл Хоторн — Лиам Хемсворт

Вуди Харрельсон — Хеймитч
Эбернет

Дональд Сазерленд — президент
Сноу

Эффи Бряк — Элизабет Бэнкс





Стивен Кинг. « Мобильник... »

Он есть у каждого: у мужчин и женщин, у стариков и детей. Но что, если однажды чья-то злая воля превратит мобильники в источники смерти и ужаса?! Если десятки тысяч ни в чем не повинных людей в одночасье падут жертвой "новой чумы", передающейся через сотовые телефоны?! Немногие уцелевшие вступают в битву с кошмаром. Но чтобы победить Зло, с ним надо встретиться лицом к лицу!





Фильм «Мобильник»

Снят по одноименному произведению С.Кинга

Дата выхода: 12 декабря 2015

Страна: США

Жанр: ужасы, фантастика, боевик
, триллер

Режиссер: Тод «Кип» Уильямс

В главных ролях: Джон
Кьюсак, Сэмюэл Л.

Джексон, Изабель Фурман, Кларк
Сарулло, Итан Эндрю

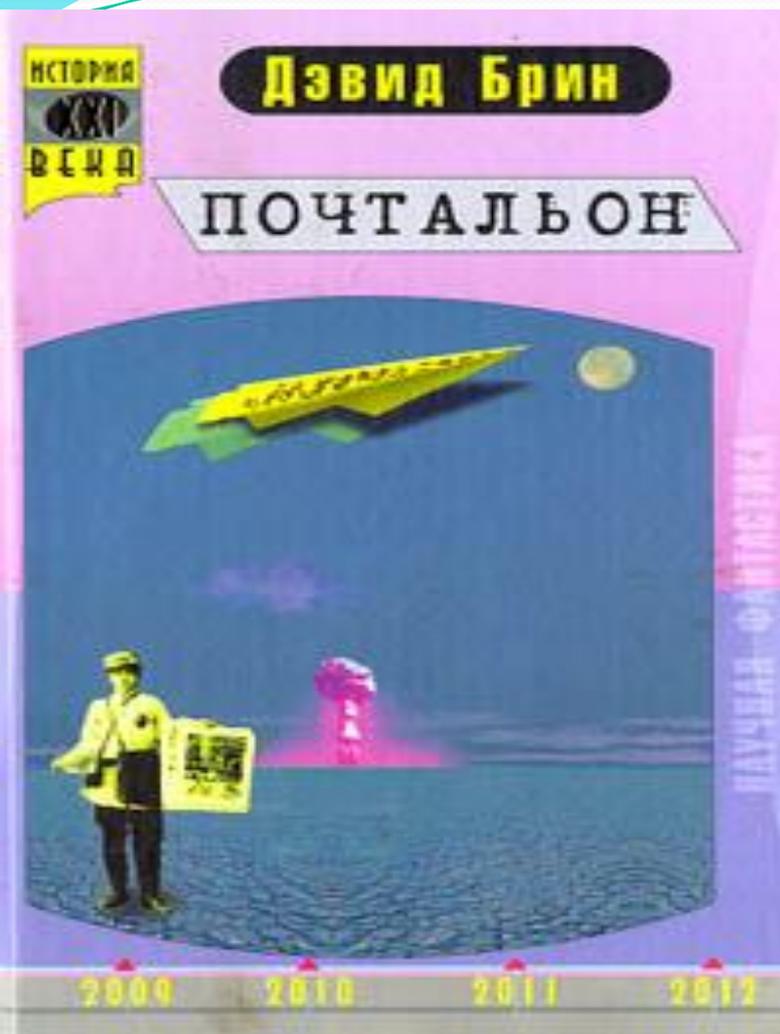
Касто, Оуэн Тиг, Стейси

Кич, Джошуа Микель, Энтони

Рейнольдс, Эрин Элизабет Барнс

В кадре - книга

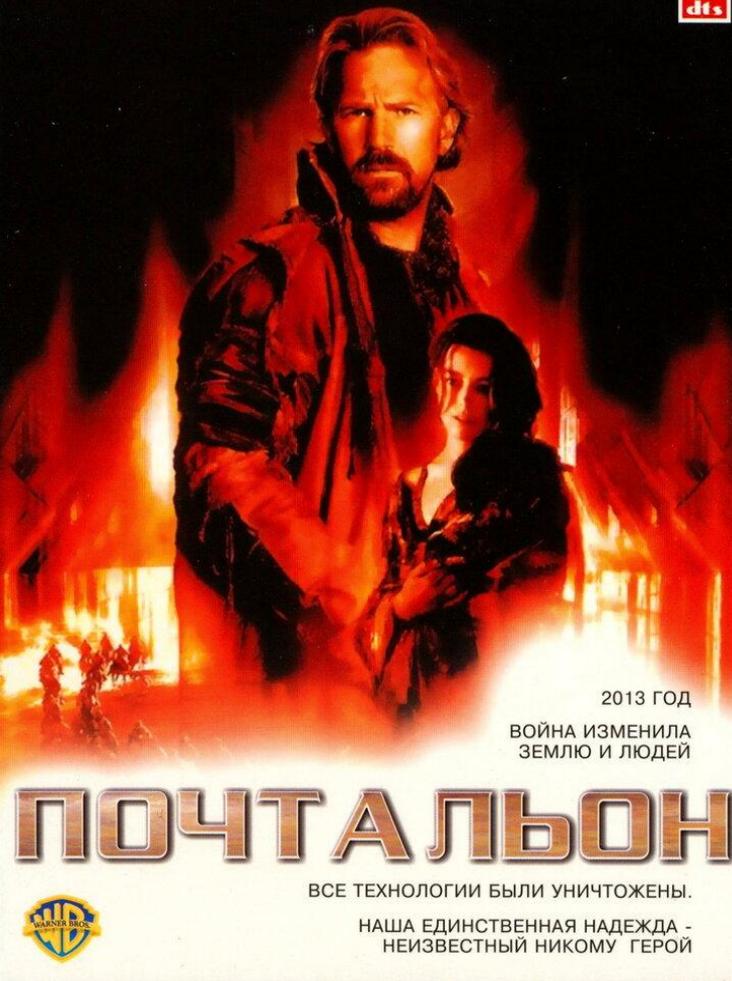




Дэвид Брин "Почтальон" - это рассказ о том, как мы себя почувствуем, если цивилизация когда - либо и впрямь окажется на грани нового средневековья и попытается спасти что -нибудь от надвигающегося хаоса. Это рассказ о терпимости и ответственности, и еще о том, что всегда нужно помнить о вещах, которые нас объединяют. Это рассказ о патриотизме, но не о патриатизме армий, войн или даже наций. Это рассказ о патриотизме человеческого сообщества. О том патриотизме, который каждый мужчина и каждая женщина может найти в своем сердце - вне зависимости от того, где они живут и на каком языке говорят



КЕВИН КОСТНЕР



Фильм»Почтальон»

снят по одноименному произведению
Дэвида Брина

Жанр :фантастика (постапокалиптика)

Дата выхода на экраны : 1997 год

Режиссёр Кевин Костнер

Актёры -Кевин Костнер, Уилл

Пэттон, Лоренц Тейт, Оливия

Уильямс, Джеймс Руссо, Дэниэл фон

Барген, Том Петти, Скотт

Бэйрстоу, Джованни Рибизи, Роберта

Максвелл

Композитор Джеймс Ньютон Ховард

Продюсеры-Кевин Костнер, Стив

Тиш, Джим Уилсон.Сценаристы Дэвид

Брин, Эрик Рот, Брайан Хелгеленд

В кадре - книга





В сборнике представлены произведения популярных американских писателей: фантастический роман Р.Фрейкса и В.Х.Вишера "Терминатор", ставший бестселлером

Терминатор — один из культовых персонажей, который дал дорогу именитому теперь актеру и политику в прошлом. Прочитать книгу после просмотра фильма очень хотелось. Не без переживаний за то, что может не понравится, но книга оказалась очень классной. «Терминатор» — это история не только о противостоянии человечества и машин, которые решили убить своих создателей.



Фильм «Терминатор 1»

Снят по одноименному
произведению Р.Фрейкса и В.Х.
Вишера

Год выхода на экраны-1984

Страна: США, Великобритания

. Жанр: фантастика, боевик, триллер.

. Режиссер: Джеймс Кэмерон.

. В ролях: Арнольд Шварнеггер, Патрик
Пинни, Билл Пэкстон, Лэнс Хенриксен
и др.

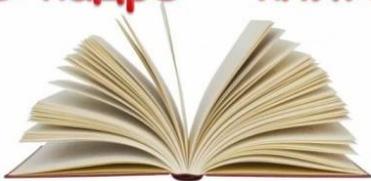
Музыка: Брэд Фидель.

Продюсер: Гейл Энн Хёрд, Джон
Дэйли, Дерек Гибсон.



26 ISO 64

В кадре - книга



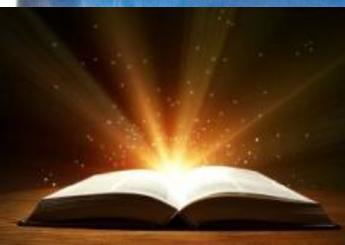
26

26A



Вероника Рот «Дивергент»

Первая книга трилогии и дебют американской писательницы Вероники Рот. Роман, как и вся трилогия, написан в жанре постапокалиптической антиутопии. В мире, где живет Беатрис Прайор, люди делятся на пять фракций, каждая из которых посвящена определенному качеству человеческой личности. Эти фракции - Правдолюбие, Альтруизм, Лихость, Товарищество и Эрудиция. Каждый год в определенный день подростки, достигшие 16 лет, имеют право выбрать свой путь. От того, что решит Беатрис, зависит, останется ли она со своей семьей или станет тем, кем ей хочется быть на самом деле.





Фильм «Дивергент»

Снят по одноименному произведению
Вероники Рот

Жанр :фантастика

Дата выхода на экран-2014год

Режиссер:Нил Бёргер

Сценарий:

Ванесса Тейлор,Вероника Рот,Ивэн

Догерти Композитор:Джанки Экс-Эл

В ролях: Шейлин Вудли, Тео Джеймс,
Джай Кортни и др.

В кадре - книга





Роберт К.О Брайен »Z значит Захария»

Шестнадцатилетняя Энн Бёрден живёт совершенно одна. Ядерная война унесла всех её близких. Мира, такого, каким она его знала, больше не существует. Целый год она живёт в замкнутой долине и считает себя единственным человеком на Земле. Но однажды она видит поднимающийся в отдалении столб дыма. Кто-то выжил и идёт к ней в долину. Кто этот человек? Чего он хочет? Можно ли ему доверять? Вскоре Энн убеждается, что есть вещи пострашнее, чем остаться последним человеком на планете...





Фильм «Z – значит Захария»

Снят по одноименному произведению
Р.К. О Брайена

Год выхода-2015

Страна: Исландия, Швейцария, США

Жанр: фантастика, драма, триллер.

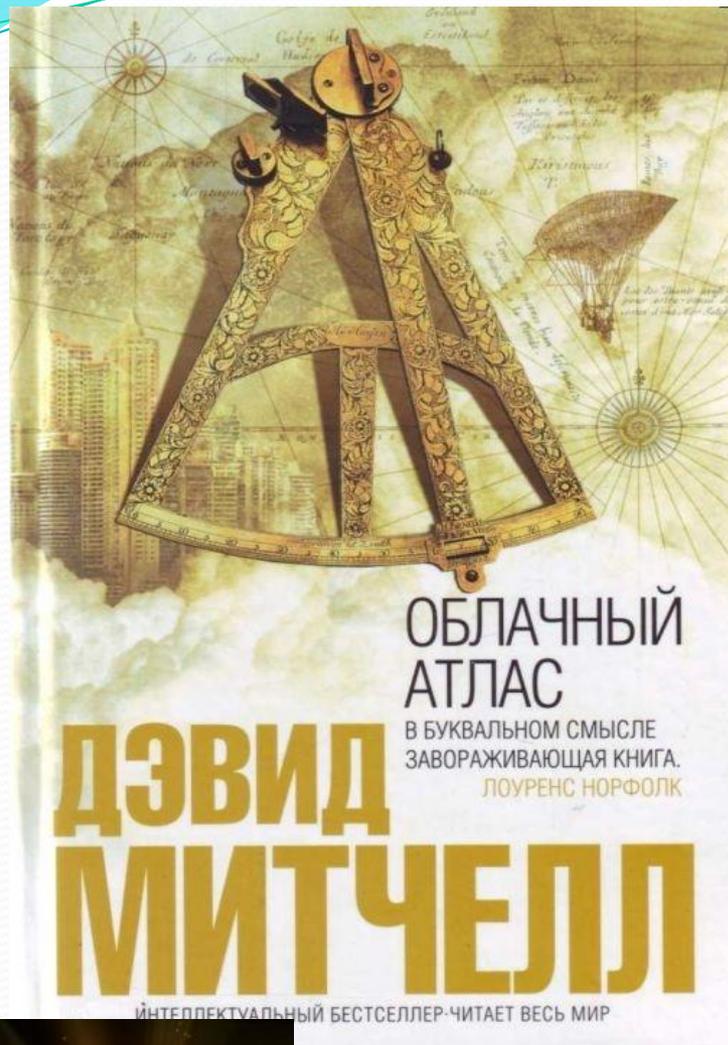
Режиссёр: Крэйг Зобел

Сценарий:Крэйг Зобел

Композитор: Хезер МакИнтош

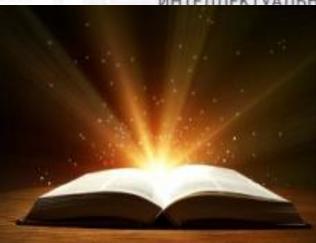
В ролях: Чиветель Эджиофор, Марго
Робби,
Крис Пайн.





Дэвид Митчелл «Облачный атлас»

Многих читателей поразила эта книга. В ней можно найти большое количество светлых мыслей, тем для разговоров. Это неизбитое произведение, которое включает в себя шесть историй, не связанных между собой. Каждый из персонажей раскрывается с неожиданной стороны. Завораживает попытка автора описать Вечность. Все герои живут в рамках своего временного отрезка – от 19 века до постапокалиптического будущего планеты. Объединяет их душа, переходящая из одного тела в другое. Нужно отметить, что писатель был включен в перечень самых влиятельных людей планеты и удостоен огромного количества премий по литературе.



TOM HANKS HALLE BERRY SUSAN SARANDON HUGH GRANT HUGO WEAVING

Фильм «Облачный атлас»

Снят по одноименному произведению Д. Митчелл

Дата выхода на экраны: 2014 год.

Жанр : Фантастика, драма, детектив.

Режиссер: Лилли Вачовски, Лана Вачовски,
Том Тыквер.

В ролях: Холли Берри, Хьюго Уивинг, Кит Дэвид и др

. Музыка: Том Тыквер, Райнхольд Хайль,
Джонни Клаймек

CLOUD ATLAS

BASERET PÅ DEN ANMELDERROSTE ROMAN SKY ATLAS

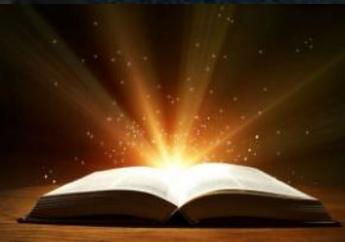
ALTING ER FORBUNDET

26 ISO 64
В кадре - книга



26

26A



Джин Дюпро «Город Эмбер»

Этот увлекательный роман - первая часть фантастической трилогии американской писательницы Джин Дюпро. Действие первой части происходит в таинственном городе Эмбере, над которым никогда не восходит солнце. Тусклые электрические фонари - единственный источник света для горожан. Но фонари всё чаще гаснут, и скоро город окончательно погрузится во тьму. Существуют ли где-то во мраке, окружающем Эмбер, другие острова света? Никто не знает ответа на этот вопрос, и только подростки Лина Мэйфлит и Дун Харроу найдут путь к спасению.



Фильм»Город Эмбер»

Снят по одноименному произведению Д.Дюпро
Дата выхода на экран :2008 год.
Жанр :Фантастика, фэнтези, приключения.

Режиссер: Гил Кинан.

В ролях: Мэри Кэй Плэйс, Марианн Жан-Батист, Саймон Кунц и др.

Музыка: Эндрю Локингтон

. Продюсер: Джон Д. Шофилд, Том Хэнкс, Гари Гоэцман и др. Съемки фильма проходили в 2007 году в Белфасте (Ирландия)

26 ISO 64
В кадре - книга



26

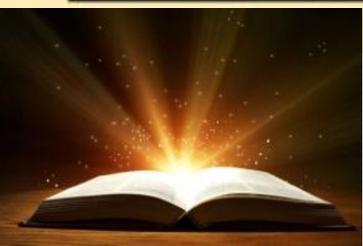
26A



Джон Уиндем «День триффидов»

День триффидов – это классический роман про постапокалипсис, одно из самых значимых произведений жанра. История повествует о выживании в мире, на который упали метеориты. Они ослепили жителей планеты. Люди просто вышли на улицы Лондона, чтобы посмотреть на звездный дождь. На следующий день они проснулись слепыми. Вскоре стало ясно, что зрение пропало у большинства жителей планеты.

Мир сильно изменился. Люди, способные видеть, получили власть над ресурсами. Однако в игру вступают триффиды – опасные хищные растения, которые могут передвигаться.





Фильм «День триффидов»

Снят по одноименному произведению Д. Уиндема

Жанр: фантастика

Дата выхода на экраны: 2009 год

Страна: Великобритания

Режиссер: Ник Копус.

В ролях: Дюгрей Скотт, Джоэли Ричардсон,

Эдди Иззард и др.

Продюсер: Кен Бэйкер, Джастин Бодл, Джей Файастоун и др.

Музыка: Алан Д. Бойд.

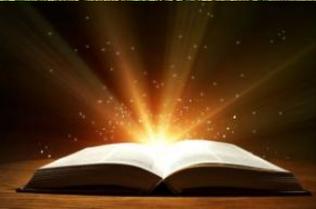
В кадре - книга





Джеймс Дэшнер «Бегущий по лабиринту»

Вчера они были обычными парнями - слушали рэп и рок, бегали за девчонками, ходили в кино... Сегодня они - пешки в чужой игре, похищенные неизвестно кем для участия в чудовищном эксперименте. Их память стерта. Их новый дом - гигантский комплекс, отгороженный от еще более огромного Лабиринта стенами, которые раздвигаются утром и замыкаются вечером. И никто еще из тех, кто остался в лабиринте после наступления ночи, не вернулся... Ребята не сомневаются: если они сумеют разгадать тайну Лабиринта, то вырвутся из заточения и вернуться домой. Но кто рискнет жизнью ради общей цели? Кто пойдет практически на верную смерть?





Фильм «Бегущий в лабиринте»

Снят по произведению Д Дэшнера
«Бегущий по лабиринту»

Дата выхода на экраны : 2014 год

Жанр : Молодежная антиутопия

Страна: США

В главных ролях : Дилан О'Брайен,
Томас Броди-Сангстер и Кая
Скоделарио. Концептуальный
дизайн фильма создал Кен
Бартелми.

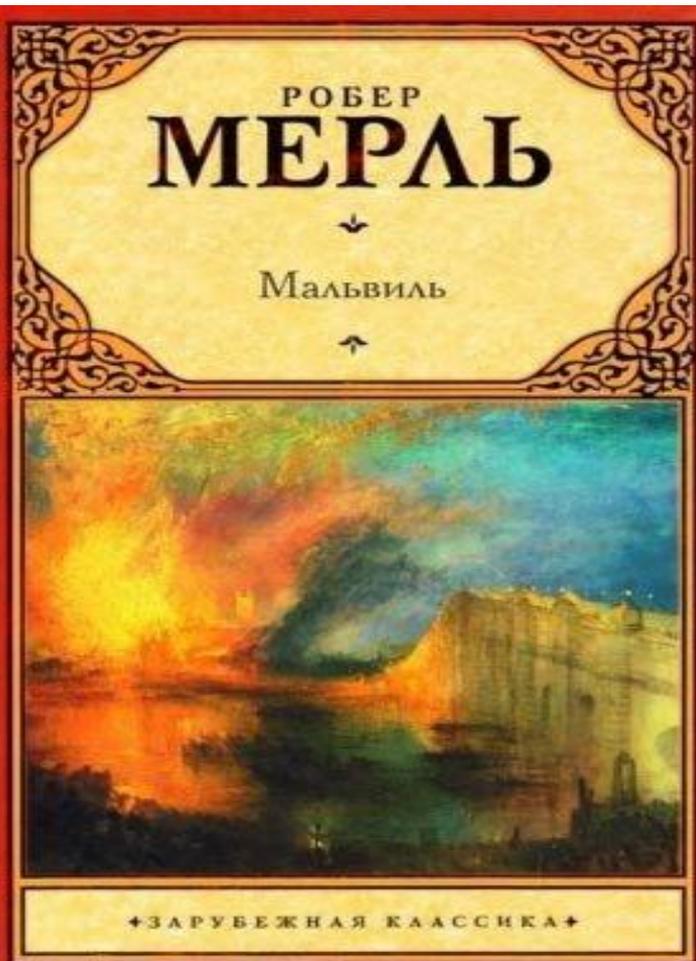
26 ISO 64

В кадре - книга



26

26A



Роберт Мерль «Мальвиль»

Книга про постапокалипсис "Мальвиль" была опубликована в 1972 году, завоевав звание классики жанра. Главные герои – современники писателя. Они живут в замке Мальвиль и владеют землями, чудом уцелевшими после ядерной войны. Человечество отброшено во времена феодализма, люди создают коммуны. Главные герои живут в мире, где мораль изуродована. Никто не заводит семьи, никому не верит, не рождает детей. 20 выживших пытаются создать свой рай за стенами замка.





Фильм «Мальвиль»

Снят по одноименному
произведению Роберта Мерля
Дата выхода на экраны : :1981 год

Страна :Франция
Жанр:фантастика
(постапокалиптика)

Режиссер: Кристиан Де Шалонж.

В ролях: Мишель Серро, Жак Вильере,
Жак Дютрон и др. .

Музыка: Габриэль Яред.

Продюсер: Клод Неджар, Ганс
Брокманн, Ханс Пфлюгер.





rocketbook

ПЬЕР БУЛЬ

ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН



Пьер Буль «Планета обезьян»

Действие книги известного французского писателя Пьера Буля "Планета обезьян" происходит в 2500 году. Журналист Улисс Меру попадает на планету, где носителями разума являются обезьяны. Людей, которые потеряли способность мыслить и говорить, выставляют в зоопарках и используют для биологических экспериментов. Улиссу удастся войти в контакт с двумя учеными-шимпанзе, которые устраивают ему возможность выступить на научном конгрессе и сообщить, что он является пришельцем с планеты Земля. Книга "Планета обезьян" была переведена на десятки языков мира. Она дважды экранизировалась (в 1968 и в 2001 гг.).



Фильм «Планета обезьян»

Снят по одноименному
произведению П.Буля

Дата выхода на экраны :2001 год.

Жанр : фантастика, триллер

Страна : США

Режиссер: Тим Бёртон.

В ролях: Кендес Крослак, Майкл

Кларк Дункан

, Эстелла Уоррен и др.

«Управляй планетой!»

. Музыка: Дэнни Элфман.

Продюсер: Ричард Д. Занук, Ральф

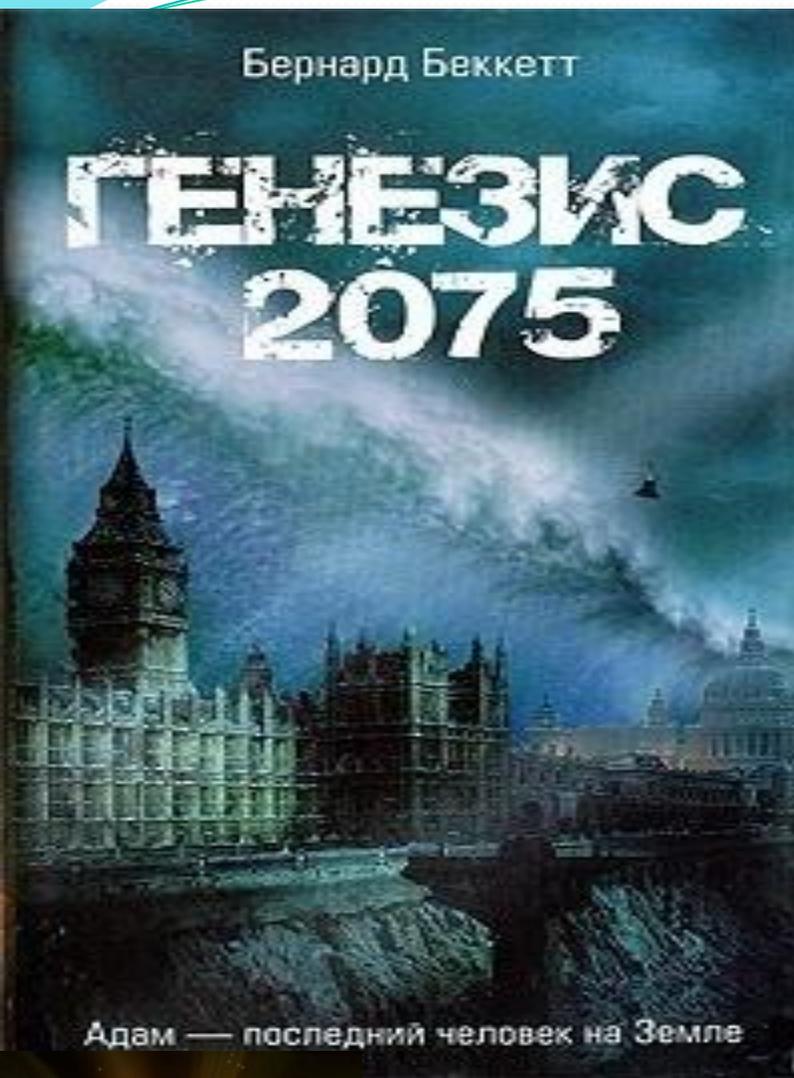
Уинтер, Иэн Смит и др.

26

ISO 64

В кадре - книга





Бернард Беккет «Генезис 2075»

Философский роман новозеландского писателя Бернарда Беккета. Роман посвящён вопросам эволюции человека и человеческого общества, сознания и отличия человека от животных и машин. Книга была удостоена премии имени Эстер Глен в 2006 и премии Почты Новой Зеландии в области детской литературы в 2007 годах. Некой Академии идёт экзамен. Экзаменуемая Анаксимандр рассказывает, со своей позиции, историю кризиса 2075 года, когда всё человечество погрузилось в хаос из-за эпидемии чумы, а спасти удалось только горстке людей, которым спаслись благодаря тому, что на архипелаге, где они поселились, работает жесткая система охраны.





Фильм «Генезис»

Жанр: фантастика(постапокалиптика)

Дата выхода на экраны :2018 год

Режиссер: Фредди Хаттон-Миллс.

В ролях: Оливия Грант, Чике Оконкво, Джон Ханна и др.

"Генезис" - первый фильм из трилогии, в котором рассматривается природа воли человека, и что вообще значит - быть человеком. Действие разворачивается на фоне апокалипсиса, когда выжившие после катаклизма пытаются создать искусственный интеллект для спасения человечества.

Музыка: Питер Эллинсон. Продюсер: Фредди Хаттон-Миллс.



Филлис ДротиДжеймс «Дитя человеческое»

1 января 2021 года. В этот день погиб человек, рожденный на Земле последним. Отныне человечество, потерявшее способность к размножению, обречено на вымирание. Кровавая анархия... Изощренная преступность... И – как альтернатива грядущему хаосу – жесткая диктатура правителя Ксана Липпиата. В руках Ксана спецслужбы и всемогущая полиция государственной безопасности. Борьба с режимом невозможна. Однако..... Читайте роман, который лег в основу сценария одноименного голливудского блокбастера Альфонса Куарона!





Фильм «Дитя человеческое»

Снят по одноименному
произведению Филлис Дроти
Джеймс

Дата выхода на экран :2008год

Жанр :фантастика
(постапокалиптика)

Страна: Великобритания, Япония,
США

Режиссер: Альфонсо Куарон

В ролях: Клайв Оуэн, Клэр-Хоуп
Эшити, Джулианна Мур, Майкл
Кейн, ...

26

ISO 64

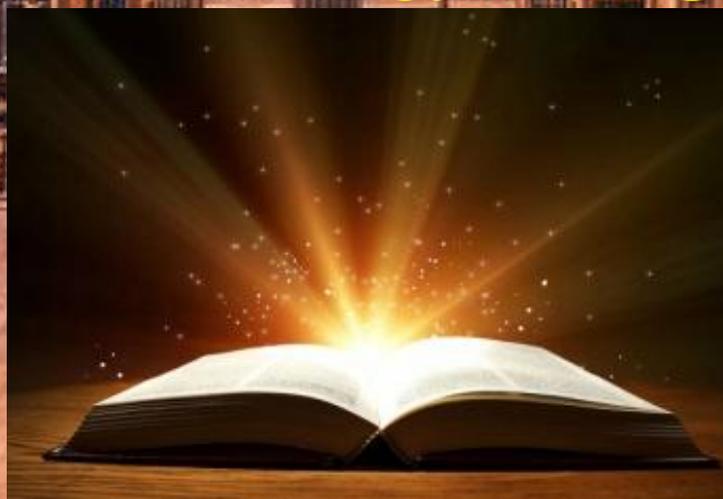
В кадре - книга

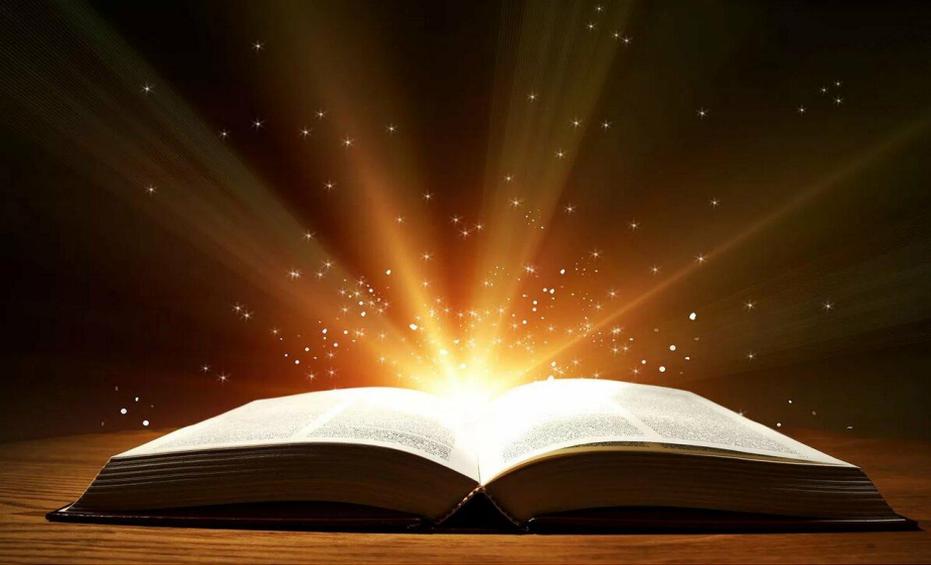


26

26A

Благодарю
за
внимание!





Автор работы
Евстифорова Нина Николаевна_а

