

АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Кузьминой Галины Алексеевны

Фамилия, имя, отчество

МБОУ Таложенская СОШ Торжокского района

Образовательное учреждение, район

на тему:

**Программа дополнительного образования
«Село моё родное»**



- ❖ Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Таложенская средняя общеобразовательная школа была образована в 1874 году;
- ❖ располагается по адресу: с.Таложня, д.110а, Торжокский район, Тверская область,
- ❖ осуществляет обучение и подготовку выпускников по программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

- ❖ Выбранный жанр аттестационной работы представляет собой программу дополнительного образования «Село моё родное».
- ❖ Данная программа, как форма дополнительной образовательной работы направлена на успешное выполнение поставленных ФГОС образовательных задач.
- ❖ Основной целью программы является формирование интереса обучающихся к родному наследию, историческому прошлому и настоящему родного села на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности.

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ КУРСА

- ❖ Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти.
- ❖ Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родного села, школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.
- ❖ Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ КУРСА

- ❖ При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.
- ❖ Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ -

расширение знаний о родном крае, развитие творческих способностей учащихся, активизация их познавательной деятельности и воспитание патриотизма.

ЗАДАЧИ

ПРОГРАММЫ

- ❖ Освоение знаний об истории и современной жизни своего родного села;
- ❖ овладение умениями работать с различными источниками краеведческой информации;
- ❖ формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни;
- ❖ развитие коммуникативных навыков свободного и грамотного общения с широким кругом собеседников;
- ❖ знакомство учащихся с приемами краеведческого исследования.
- ❖ развитие творческой активности, исследовательской и проектной деятельности;
- ❖ формирование активной гражданской позиции

ПРИМЕНЯЕМЫЕ ФОРМЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ❖ сбор материала, его анализ и систематизация;
- ❖ наблюдение, опрос, беседа в процессе сбора материала;
- ❖ творческая индивидуальная работа в рамках выбранной темы исследовательской работы, реферата;
- ❖ экскурсии, семинары, беседы, встречи, выставки;
- ❖ отчет о результатах научной работы (мини-доклад, презентация);
- ❖ просветительская и пропагандистская деятельность.

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

Основной формой организации занятий является работа в группах по 5-7 человек. Это достаточно эффективная форма позволяет рационально использовать время и выполнять несколько работ одновременно.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- ❖ Музееведение
- ❖ История школы и школьного краеведческого музея.
- ❖ История села Таложня и его окрестностей.
- ❖ Великая Отечественная война в история нашего края и села.
- ❖ Наше село сегодня.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п. п	Тема	Содержание	Кол-во час.	теория	практик а
1	Что такое музей?	Понятие музея. История возникновения музеев. Первые музеи в России. Классификация музеев в России. Законодательные акты, регулирующие музейное дело.	2	1	1
2	Основные понятия и термины музееведения.	Знакомство с основными понятиями и терминами музееведения. Музееведение как дисциплина. Знакомство с документацией музея.	1	1	-
3	Фонды школьного музея.	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.	2	1	1
4	Экспозиция школьного музея.	Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	2	1	1
5	История возникновения села.	История возникновения села Таложня. Топонимика названия села. Тверской топонимический словарь В.М. Воробьёва. Легенды о селе. В.И.Сысоев «Село Таложня и его обитатели».	3	1	2

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п. п	Тема	Содержание	Кол-во час.	теория	практик а
6	«Село Таложня и его обитатели».	В.И.Сысоев «Село Таложня и его обитатели». А.Л. Ордын-Нащокин. Дворянский род Ржевских. Дворянский род Обольяниновых. Пётр Хрисанфович Обольянинов. Анна Александровна Обольянинова. Елена Михайловна Обольянинова. Всеволожские-Татариновы. Елена Михайловна Обольянинова-Всеволожская. Михаил Владимирович Всеволожский. Софья Владимировна Всеволожская-Татарина. Иван Васильевич Татарин. Таложенские учителя, священники, врачи.	7	2	5
7	История нашей школы.	История Таложенской средней школы. Этапы её составление. Роль местного населения и дворянства в открытии школы. Первые школьные учителя. Крутиков Г.А. «Училищное прошлое Таложенской школы».	5	2	3
8	Таложенский школьный краеведческий музей.	Школьный краеведческий музей. Возникновение, первые экспонаты музея. Богоявленский А.Б.	2	1	1
9	Тверской край в годы Великой отечественной войны.	Великая Отечественная война на территории Тверского края. Военные действия на территории Торжокского района. ВОВ и жители нашего села.	2	2	-
10	Село Таложня в годы Великой отечественной войны.	ВОВ и жители нашего села.	5	1	4
11	Наше село сегодня.		3	1	2

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТА

- ❖ Естественное педагогическое наблюдение.
- ❖ Презентации проектов учащихся,
 - выставки работ,
 - составление экспозиции музея,
 - проведение экскурсий учащимися,
 - проведение тематических вечеров,
 - участие в краеведческих конференциях учащихся.
- ❖ Методика определения результатов образовательной деятельности Н.В.Кленовой., Л.Н.Буйловой:
 - мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе;
 - мониторинг личностного развития ребёнка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Реализация данной программы позволит:

- ❖ повысить уровень мотивации учащихся к изучению истории родного села, района, региона;
- ❖ приобщить учащихся к исследовательской деятельности;
- ❖ активизировать экскурсионно-массовую работу;
- ❖ повлиять на выбор профессии учащимися

2. Планы дальнейшей деятельности:

- ❖ продолжать работу по развитию исследовательских компетенций учащихся;
- ❖ разрабатывать и пополнять экспозицию школьного краеведческого музея;
- ❖ развивать творческие способности учащихся