

# Задание №1

- Данное задание предполагает **чтение текста вслух**.
- После **90 секунд подготовки** учащийся должен **за 90 секунд прочитать текст объемом от 600 до 700 печатных знаков** (без пробелов), то есть, **темп чтения средний, без значительного количества пауз**.
- Необходимо учесть интонационное оформление текста, то есть, учащиеся должны помнить о типичной интонации перечисления, восклицательного и вопросительного предложения (с учетом разных типов вопросов).
- Установка для учащихся выглядит следующим образом:  
Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out loud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

- 1 Family
- 2 Society
- 3 Shopping
- 4 Home
- 5 Nature
- 6 Education
- 7 Work
- 8 Health
- 9 Sport
- 10 Free time
- 11 Travel
- 12 Science and technology

## Задание 1

- Внимательно изучите предложенный отрывок про себя, разделив каждое предложение на смысловые отрезки, чтобы при чтении вслух использовать правильную интонацию.
- Используйте восходящую интонацию при перечислении и нисходящий тон в конце утвердительных предложений.
- Прочитайте текст сначала шепотом, а затем вслух.
- Обращайте внимание на трудные для произношения слова (непроизносимые буквы в таких словах, как *doubt, climb, castle*);
- Следите за долготой гласных звуков и четко произносите звонкие и глухие согласные, чтобы не исказить смысл слова (*sheep – ship, fool – full; hit – hid, bat – bad*)
- Не торопитесь при чтении текста, выдерживайте средний темп речи.

1

Imagine that you are preparing a project with your friend.

You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then **be ready to read it out loud**. You will have not more than 1.5 minutes to read it.

Being the third most common native language in the world, after Mandarin Chinese and Spanish, English is the leading language of international discourse and the global lingua franca through American-dominated media and technology. Owing to the assimilation of words from all over the world, modern English contains a very large vocabulary and the Oxford English Dictionary lists over 250,000 distinct words, not including many technical, scientific, and slang terms. As the first language English is spoken by the majority populations of the United Kingdom, the USA, Canada, Australia and New Zealand. Alongside with these five main sovereigns there are many other countries, with a smaller population, that use English on a day-to-day basis as their first language. English is widely learned as the second language and the countries with the highest numbers of second language English speakers are India, Nigeria and the Philippines. English is an official language of almost 60 countries and many world organizations including the European Union and the United Nations.

**TIP 1**

Make a short pause. Use rising intonation.

**TIP 2**

Make a longer pause. Use falling intonation.

**TIP 3**

Don't read too quickly.  
Pronounce all words distinctly.  
Use connected speech when reading.

**Задание 1 – максимальный балл – 1 балл**

Баллы	1 балл	0 баллов
<b>Фонетическая сторона речи</b>	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающих смысл.

**Задание 2 – максимальный балл – 5 баллов. Оценивается отдельно каждый из 5 задаваемых вопросов.**

Баллы	1 балл	0 баллов
<b>Вопрос 1</b>	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.	Вопрос не задан, ИЛИ заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.
<b>Вопрос 2</b>	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.	Вопрос не задан, ИЛИ заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.
<b>Вопрос 3</b>	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.	Вопрос не задан, ИЛИ заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.
<b>Вопрос 4</b>	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.	Вопрос не задан, ИЛИ заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.
<b>Вопрос 5</b>	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.	Вопрос не задан, ИЛИ заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче, И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.

# Задание №2

- Второе задание выглядит следующим образом:
- Study the advertisement.
- You are considering \_\_\_\_\_ (зависит от содержания рекламного объявления, но суть сводится к тому, что учащийся якобы раздумывает, не воспользоваться ли ему данным рекламным предложением) and now you are calling to find out more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out the following:
  - 1) первая тема вопроса
  - 2) вторая тема вопроса
  - 3) третья тема вопроса
  - 4) четвертая тема вопроса
  - 5) пятая тема вопроса
- You have twenty seconds to ask each question.
- Необходимо задавать вопросы, четко соблюдая последовательность тем, указанных в задании, и временной интервал в 20 секунд. То есть, не нужно подряд быстро «выдавать» все составленные вопросы, а ориентироваться на сигнал программы о том, что можно задавать следующий вопрос.
- Вопросы должны быть прямыми. Предпочтение следует отдать общему и специальному типам вопроса. Недопустимы косвенные вопросы, начинающиеся с фраз типа I'd like to know или I wonder и т. д.
- Необходимо выстраивать вопрос грамматически верно, в связи с чем на подготовительных занятиях необходима особая работа над построением английского вопросительного предложения. О том, что лучше задать общий вопрос, нежели специальный, можно догадаться по словам if или whether перед темой вопроса.
- Необходимо также соблюдать правильную интонацию, характерную для вопросительного предложения на английском языке. Так, общий вопрос в английском языке произносится с повышающейся, а специальный – с понижающейся интонацией.



## Задание 2

- Внимательно изучите предложенную иллюстрацию и определите, что она рекламирует.
- Определите тип вопроса, который Вам предстоит задать. Наличие слов *if/whether* предполагает общий вопрос. Вопросительные слова *when/where/why/how/how long/how much/how many/who/what* предполагают специальный вопрос. Если в формулировке есть слово *or*, то необходимо задать альтернативный вопрос.
- Обратите внимание на то, что многие формулировки не содержат непосредственно вопросительных слов. Помните, что слово *place* предполагает вопрос *Where...?*, слово *time* предполагает вопрос *When...?*, слово *duration* предполагает вопрос *How long...?*, слово *cost/price* предполагает вопрос *How much...?*, слово *availability* предполагает вопрос *Is/Are there...?*
- Обратите внимание, что при выполнении этого задания требуется задавать прямые вопросы. Если Вы решили задать косвенный вопрос (*Could you tell me .../ Would you be so kind to tell me .../ I would like to know .../ I wonder ...*), даже при верной грамматической форме вопрос будет оценен в ноль баллов.
- Помните, что одну и ту же мысль можно выразить различными языковыми средствами. Например,  
*What is the price of this book? = How much does this book cost? = How much is this book?*
- Обращайте внимание, в каком времени необходимо задать вопрос. Выбирайте соответствующий вспомогательный глагол (*Present Simple – is/are; do/does; Past Simple – was/were; did; Present Perfect – have/has*)
- Во избежание ошибок по возможности используйте четкие и короткие формулировки.

**IN** the picture



2

## Study the advertisement.

### TIP 1

Study the topic to predict possible questions.

### TIP 2

*If* indicates the general question.

Examples:

*Is any safety briefing delivered?*

*Do they deliver any safety briefing?*



You are considering visiting the place and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask **five direct** questions to find out the following:

- 1) bungee jumping options
- 2) if any safety briefing is delivered
- 3) location and dates of bungee jumping experience
- 4) if there are any age restrictions
- 5) price of the standard jump

You have 20 seconds to ask each question.

### TIP 4

The word *price* requires *how much/what is the price*.

Examples:

*How much does the standard jump cost?*

*How much is the standard jump?*

*What is the price of the standard jump?*

### TIP 3

The words *location/place* requires *where*.

Examples:

*Where is bungee jumping PRO located?*

*Where is bungee jumping PRO situated?*

*Where is bungee jumping PRO?*

### TIP 5

The words *dates/time* requires *when/what are the dates/what time*.

Examples:

*When is the bungee jumping experience? What*

*are the dates of the bungee jumping experience?*

*What time does the bungee jumping experience start?*

## Задание №3

Формулировка задания предполагает описание фото и выглядит следующим образом:

Imagine that while traveling during your holidays you took some photos.

Imagine that you took these photos when you encountered a problem while travelling last year.

Imagine that you are showing photos of sports competitions held last month.

Imagine that you are looking through your family album.

Imagine that you have taken these photos for the project about jobs / keeping fit.

Imagine that you are showing pictures about hobbies in your family.

Imagine that while celebrating New Year / Christmas / Halloween you took some photos.

Imagine that you are showing pictures of your pets to your friend.

Imagine that you are showing pictures of your friends doing their hobbies.

Imagine that you took these photos while shopping / while walking in the park / while attending a music festival abroad / while sightseeing / spending time out with your friends / while staying in the countryside with your parents / ...

Choose **ONE** photo to present to your friend.

You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes.

- In your talk remember to speak about:
  - **when** you took the photo
  - **what/who** is in the photo
  - **what is happening**
  - **why you kept** the photo
  - **why you decided to show** the picture to your friend

You have to talk continuously, starting with:  
I've chosen photo number....

- Монолог учащегося должен начинаться с фразы, обозначающей **номер выбранной фотографии**. Это предложение должно быть обязательно, так как оно **ориентирует экзаменатора**.
- В качестве собственно вступительной фразы можно предложить следующее:  
**Will you please have a look at one of my pictures taken while ...? / You know, taking photos is my favourite hobby and I always take loads of photos wherever I go / while sightseeing / ...**

- Первый пункт плана должен отражать ***различные обстоятельства времени*** – когда была сделана выбранная учащимся фотография. По сути, первые две фразы могут быть стандартными, вытекающими из самой формулировки экзаменационного задания. *I took this picture while traveling. Actually, it was on my holiday.* Последняя фраза нуждается в **уточнении** в зависимости от выбранного снимка, например: *It was (сезон, месяц, год и т. д.).*

- Важно развести **второй** и третий пункты плана. Так, раскрывая второй пункт, **необходимо назвать, что (или кто)** запечатлено на фото. Если на фото есть **несколько разных людей (предметов)**, проще будет назвать их, **перечисляя**.
- В **третьем** пункте необходимо описать момент, запечатленный на фото, **происходящее действие**. *Достаточно будет трех предложений в ***Present Continuous Tense***.*



- Четвертый пункт плана полностью поддается клишированию, например:
- I took this picture because I wanted to remember this wonderful moment of my trip forever. This shot will make me feel the atmosphere of my holiday every time I look at it. I must say this was a very special day of my travel.
- When I was (his) age my parents had taken my picture standing in exactly the same spot, and I was feeling rather nostalgic.  
Perhaps, one day I would take my son's picture here.

Пятый пункт плана, как и четвертый, также полностью поддается клишированию, например: *I decided to show this photo to you as I know you always like to look through my holiday pictures. Maybe one day you will want to experience it yourself. I'd like to see your photo in this place as well.*

- Заключительной фразой монолога может стать нечто вроде: *I hope you have found the picture interesting and attractive. / I hope you like my picture. / ...*

3

Imagine that while enjoying yourself last weekend you took some photos.  
Choose ONE photo to present to your friend.

**TIP 1**

Choose the picture which is easier for you to describe.



**TIP 2**

When describing the picture, use a wide range of descriptive adjectives, both positive and negative.  
Positive adjectives: *fascinating, amazing, exhilarating, fabulous, picturesque, exciting, enjoyable*  
Negative adjectives: *tedious, boring, daunting, low-challenging, bland, repetitive, low-motivating*



You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12-15 sentences). In your **talk remember to speak about:**

- when you took the photo
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you took the photo
- why you decided to show the picture to your friend

**You have to talk continuously, starting with: "I've chosen photo number...".**

**TIP 3**

When describing the picture, stick to the plan and use a variety of structures.

Useful phrases:

*The picture shows.../ You can see... in the picture./ There is/are .... in the picture.*

*I took this picture.... while...*

*The person/people in the picture is/are ...*

*Looking at it from his/her perspective, I would ...*

*He/she probably will .../ He/ she might ...*

*It seems/looks/appears to me that ...*

*As far as I can tell, ...*

*I would say, ...*

### Задание 3

- Обратите внимание, что в данном задании необходимо описать ТОЛЬКО ОДНУ картинку на Ваш выбор.
- Начинайте своё высказывание с представления темы (вступления). Тема указана в формулировке задания.
- Помните, что в ответе должны присутствовать вступительная и заключительная фразы.
- Не описывайте фотографию слишком подробно, но обязательно коснитесь тематики фотографии.
- Стройте высказывание в соответствии с предложенным планом, для того чтобы обеспечить логичность высказывания. Помните об использовании средств логической связи (*and, but, too, then, so, that's why, nevertheless etc*).
- Последовательно раскрывайте содержание каждого пункта плана.
- Предлагайте развёрнутую аргументацию, когда это необходимо.
- Не давайте избыточную информацию, подробно комментируя каждый пункт плана, так как Вам может не хватить времени.
- При описании фотографии старайтесь не использовать сложные грамматические конструкции.
- Продемонстрируйте разнообразие лексики. Используйте больше прилагательных.
- Не забудьте высказать свое мнение о фотографии и ее сюжете в конце своего высказывания.



### Задание 3

I've chosen photo number two.

You know, taking photos is my favourite hobby and I always take loads of photos wherever I go.

And this one was taken last weekend. It was Saturday, we didn't go to school and as we hadn't seen each other for a long time, my best friend Kate and I decided to spend some time outdoors.

You can see us relaxing in the park sitting on the grass in this picture.

The day is beautiful, the weather is lovely. Kate, the girl sitting on my left, looks really happy and she is smiling. In the background, you can see a man sitting in the shade of a big tree. It is rather hot, so we are wearing sleeveless tops and jeans because these are the most comfortable clothes for outdoor activities. In fact, the sun that day was so bright that we even managed to get some suntan.

The day was so enjoyable, we were so relaxed and wanted to remember this day, that we asked a passer-by to take this photo for us.

It seems to me that you've never met Kate, so this is a good chance for you to get the first impression of her. Isn't she friendly? I reckon when you join us next time, you are bound to have a lot of fun.

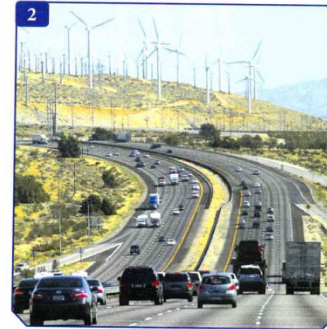
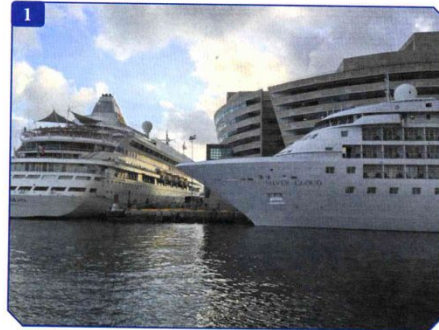


4

Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs.

### TIP 1

During the preparation time, figure out the topic both pictures are devoted to. This will help you to come up with ideas and stick to the point.



- 1) give a brief description of the photos (action, location)
- 2) say what the pictures have in common
- 3) say in what way the pictures are different
- 4) say which means of transport you prefer when travelling long distances
- 5) explain why

**You will speak for not more than 2 minutes (12-15 sentences). You have to talk continuously.**

### TIP 2

When comparing and contrasting the pictures, follow the plan, concentrate on 2-3 similarities and 2-3 differences rather than just describing the pictures.

Useful phrases:

*Both pictures show...*

*In both pictures...*

*In the first/ second picture I can see ...*

*In picture 1, I can see ... whereas/while picture 2 shows ...*

*One /Another similarity is that...*

*What both pictures have in common is...*

*The main similarity/difference of these pictures is.....*

*Another important difference is (that)....*

*In contrast, the second picture ...*

### TIP 3

To give your opinion, use a variety of structures.

Useful phrases:

*In my opinion*

*In my view*

*To my mind*

*To my way of thinking*

*Personally, I am of the opinion that*

*If you ask me*

*I am of the belief that*

*The way I see it*

*As far as I am concerned*

*From my perspective*

*The way I look at it*

*As far as I can see*

## Задание 4

Начинайте своё высказывание с представления темы (вступления): Тема указана в формулировке задания, обратите внимание на четвертый подпункт.

- Помните, что в ответе должны присутствовать вступительная и заключительная фразы.
- Уделите основное внимание сравнению фотографий, а не подробному описанию каждой фотографии в отдельности.
- Не забывайте, что Вы должны отметить общие и отличительные черты предложенных фотографий. Постарайтесь увидеть 2 сходства и 2 отличия.
- Используйте разговорные клише при сравнении фотографий.
- Обязательно выскажите своё мнение и аргументируйте его.
- По возможности подкрепляйте свое мнение не только аргументами, но и примерами.
- Не молчите, «думайте вслух» и заполняйте паузы с помощью таких выражений, как *Well.../Let me think.../That's a not straightforward question to answer.../You know...*
- В конце высказывания ещё раз повторите своё мнение, предпочтительно используя другие слова и выражения.

Исходя из критериев оценивания данного задания и плана монологического высказывания предлагаются следующие подходы к выстраиванию монолога:

1. Учащемуся необходимо **начать монолог с вступительной фразы** (критерий 2). Она может быть стандартной, например:
  - I'd like to compare and contrast the two pictures.
  - My task is to describe the two pictures. I am to find the similarities and differences between them.

1. на каждый пункт плана в среднем должно приходиться 3 предложения (критерий 1).

Это не значит, что учащийся должен описывать каждую фотографию тремя предложениями, – **на описание обоих снимков нужно потратить не менее трех предложений.**

При этом ключевыми моментами в описании становятся упоминания о том, **что за событие? (1)** запечатлено на снимке, **где? (2) и что происходит? (3).**

Можно рекомендовать учащимся следующие клише:

**Let me begin with a brief description of the pictures.**

**If we look at the first picture, we can see ...(*an elderly man having his meal on board a plane*); As for the second photo, there is/are ...(*a group of teenagers having a lively conversation in a train carriage*).**

2. Для описания общих свойств учащимся рекомендуется использовать такие клише:

- Speaking about the similarities between these two pictures... (firstly, secondly, thirdly); both the pictures are/have/show...
- The most obvious similarity is ...
- *Both the pictures were taken at a day-time.*
- *Both the pictures were taken in welcoming / favourable weather conditions.*
- *Both the pictures present people in typical life situations.*
- *In both the pictures we can see casually-dressed people.*

3. Точно по такому же принципу можно работать и с третьим пунктом плана:

- As for the differences ... (to begin with, moreover, finally).
- However, the pictures have a number of differences.

The most striking difference is ...



4. Важно разделить в монологе 4 и 5 пункты плана, иначе эксперт может недосчитаться нужных предложений по четвертому пункту. Можно использовать такие фразы, как

**As far as I'm concerned, If you want to find out my opinion, I'd personally prefer...; This event/thing/... really attracts me; I think it must be great.**

5. Объяснение причин своего выбора учащийся оставляет для последнего пункта плана:

**I've made such a choice because/as...** (плюс два поясняющих предложения).

В соответствии с критерием 2 монолог должен заканчиваться завершающей фразой, например:

**I hope I've managed to compare and contrast these two photographs for you.**

Необходимо четко контролировать время высказывания. При минимальном объеме высказывания (по три предложения на каждый пункт плана) это все равно 17 предложений, а значит, примерно 7 секунд на предложение с учётом естественных пауз в речи (например, на подбор нужного слова и т.д.). Не стоит подолгу задерживаться на каком-либо из пунктов плана только потому, что он кажется наиболее выигрышным для этого конкретного экзаменуемого. Необходимо также четко обозначать при помощи соответствующих клише переходы от одного пункта плана к другому, так, чтобы эксперту было легко это отслеживать.

Важно также научить учащихся правильно определять концептуальную тему высказывания. **Обе картинки изображают ДВА способа ДЕЛАТЬ ОДНО И ТО ЖЕ.** Содержательная полнота и грамотность ответа учащегося во многом определяется именно способностью определить, что два способа делать что именно изображены на картинках

#### Задание 4

Our lifestyle has changed dramatically in the recent years, people have become very mobile. They visit remote places, commute to work every day. That's why transportation undoubtedly plays an essential role in people's lives.

These two pictures show means of transport. The first photo depicts big ships in the harbor and in the second one you can see a very busy motorway.

In both pictures no people are evident but you can feel their presence: the cars are moving and there is obviously someone on board the ship. It's difficult to judge, but I feel the first picture as well as the second picture has been taken in the daytime. Similarly, the weather in both pictures is quite welcoming.

However, while the first picture features the sea, the second one shows a landscape and a road situation. Comparing these two means of transport, I would like to point out that sea travel is more luxurious and thus more expensive but travelling by car is more habitual and less costly. That's the reason why people tend to choose sea travel for holiday and cars for everyday use.