

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Иноземцевой Оксаны Владимировны
МБОУ Голицынская СОШ №2
Одинцовский район

На тему:
Метод проектов на уроках литературы
(Программа)

Краткая характеристика образовательного учреждения

МБОУ Голицынская СОШ №2 находится в г.Голицыно Одинцовского района Московской области.

Школа выполняет социальный заказ на образовательные услуги. Она организовала разнообразную предпрофильную подготовку и профильное обучение в старших классах.

Ориентация на высшее образование, оставаясь доминирующей, тем не менее, перестает быть единственно приемлемой для семей. Видно стремление родителей к увеличению продолжительности и качественному разнообразию дополнительного образования. В 2014 году школа в качестве эксперимента перешла на ФГОС.

В соответствии с положениями ФГОС в школе предусмотрена проектная деятельность, которая реализуется как на уроках, так и во внеурочное время.

Цель программы

«Метод проектов на уроках литературы»:

Развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления»

• **Задачи:**

- проявление индивидуальности и творческих возможностей каждого школьника;
- воспитание активной, инициативной личности;
- развитие коммуникации.

Обоснование актуальности программы

- Задача современного российского образования заключается в том, чтобы дать «возможность всем без исключения учащимся проявить весь свой творческий потенциал, подразумевающий возможность реализации своих личных планов».
- Дефицит культурной информации, избыток и влияние массовой культуры, падение интереса к классическому наследию ставит вопрос об организации активной творческой деятельности обучающихся на уроках литературы.
- Чтобы решить проблемы чтения художественных произведений, пассивности учащихся, повышения качества обучения я предлагаю использовать проектную деятельность на уроках литературы.

Программа реализации системы творческих проектов на уроках литературы (в сокращении)

№	Изучаемая тема	Организация и результат творческой деятельности	Форма проекта
1.	Фольклор. Пословицы и поговорки.	Сочинение сказки по пословице.	Индивидуальный проект.
2.	Загадки.	Составление загадок по методике А.А.Нестеренко.	Групповой проект.
3.	А.С.Пушкин. Зимний вечер. Зимняя дорога. Зимнее утро.	Построчное рисование стихотворения. Рисование метафор.	Индивидуальные проекты.
4.	И.С.Тургенев. Бежин луг.	Составление опорной схемы системы образов.	Коллективный проект.
5.	Д.Дефо. Робинзон Крузо. М.Твен. Приключения Тома Сойера.	Сочинение приключенческого рассказа.	Индивидуальные проекты (по желанию учащегося).

Программа реализации системы творческих проектов на уроках литературы (в сокращении)

№	Изучаемая тема	Организация и результат творческой деятельности	Форма проекта
6.	М.Ю.Лермонтов. Листок.	Сочинение стихов в стиле М.Ю.Лермонтова.	Индивидуальный проект.
7.	А.П.Чехов Хамелеон.	Инсценирование рассказов А.П.Чехова.	Групповые проекты.
8.	К. Симонов. Сын артиллериста.	Составление ОСК по поэме К.Симонова.	Индивидуальный или коллективный проект.
9.	Развитие речи.	Сочинение детективного рассказа (по опорной схеме)	Индивидуальные и групповые проекты.
10.	Сказки народов мира.	Составление кроссвордов по сказкам.	Индивидуальные проекты.

Методические рекомендации

Успех всего проекта во многом зависит от правильно организованной работы на всех этапах. Поэтому необходимо отслеживать деятельность учащихся поэтапно, шаг за шагом.

Технология создания творческих проектов опирается на соблюдение основных принципов обучения в сотрудничестве (для групповых проектов):

- 1. Группа учащихся формируется учителем с учётом психологической совместимости детей, причём должны быть сильный-слабый ученики, девочки-мальчики.
- 2. Группе даётся одно задание, но предусматривается распределение ролей между всеми членами группы.
- 3. Учитель может сам выбирать учащегося группы, который должен выступать с презентацией проекта.
- 4. Оценивается работа не одного ученика, а всей

Формы и типы проектов на уроках литературы

- Индивидуальный – над проектом работает один ученик. Он сообщает выбранную им тему проекта и обосновывает мотивы выбора конкретного проекта. На помощь ему, если нужно, приходят учитель, одноклассники.
- Групповой – формируются группы учащихся с учётом психологической совместимости. В процессе выполнения заданий проекта учащиеся приходят к выводу, что от успеха каждого зависит успех всего проекта.
- Коллективный – инициатива может исходить и от учителя, и от участников проекта. В нашей системе коллективный проект может представлять собой опорную схему рассказа или сказки, составленную методом «мозгового штурма», когда учащиеся выдвигают различные идеи, и самые интересные появляются в виде рисунков, знаков, символов на

Результат

- Результатом творческой деятельности на уроках литературы могут стать творческие проекты в виде сочинений различных жанров, опорных схем-конспектов, инсценирования написанных сказок и рассказов и др.
- Помимо передачи фундаментальных знаний, школа должна учить учащихся мыслить вообще, генерировать нестандартные идеи и реализовывать их в различных творческих проектах. В результате включения в образовательный процесс системы творческих проектов на уроках литературы у учащихся повысится уровень самостоятельности, воображения и творческого мышления (креативности).

Инсценирование рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий»



Вывод:

- Реализация системы творческих проектов на уроке литературы (и не только) создаёт условия для повышения эффективности процесса обучения школьников, развивает у обучающихся самостоятельность, воображение, формирует творческое мышление и коммуникативные умения. В результате внедрения метода проектов в образовательный процесс у обучающихся формируется способность к самореализации в быстро меняющихся условиях современного мира.