

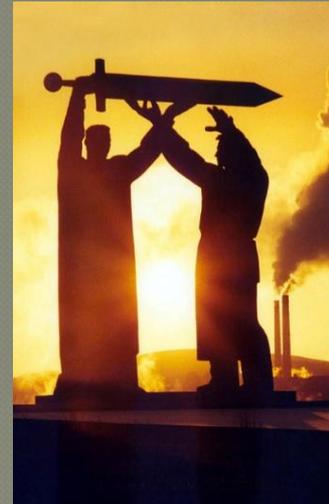
*Присвоению Магнитогорску почётного звания  
«Город трудовой доблести» посвящается*

# МАГНИТОГОРЦЫ – ГЕРОИ ТРУДОВОГО ФРОНТА

1941 - 1945



Магнитогорский краеведческий музей



Магнитогорский краеведческий музей



1941 - 1945



Слова фронтовика Михаила Люгарина – отнюдь не поэтическая гипербола. Военный директор Магнитогорского металлургического комбината Григорий Иванович Носов, выступая в Москве в марте 1945 года, заявил: «Советские танки, которые сейчас громят и бьют смертным боем фашистские войска в Германии, сделаны целиком из стали Магнитогорского комбината. **Половина танков Т-34** также сделаны из стали Магнитогорского комбината. **Каждый третий снаряд**, выпускаемый во



Г.Я. Соловьёв. Панорама ММК в 1945 году

Магнитогорский металлургический комбинат внёс колоссальный вклад в разгром фашизма. Олицетворением трудовой доблести работников ММК стал монумент «Металлург», созданный Алексеем Евгеньевичем Зеленским и установленный в 1967 году



Магнитогорский краеведческий музей

Н.П. Рябов. Мартены зимой

1941 - 1945

Изначально статуя была частью двухфигурной композиции «Рабочий и колхозница». Она символизировала силу нашей страны, одолевшей фашизм. В 1958 году данная скульптурная группа находилась в павильоне СССР на Всемирной выставке в Брюсселе, в 1959 году в Нью-Йорке, в



1941 - 1945



В дальнейшем монумент «Металлург» был передан ММК, а в 1970 году его установили на Привокзальной площади нашего города. Здесь он стал выражением трудового подвига магнитогорцев. Памятник был выполнен из меди, его высота 4,75 м, с пьедесталом 10,5 м. Он посвящён всем, о ком поётся в песне А. Пахмутовой и А. Добронравова:

*«Братья по судьбе, братья по огню,  
Братья по горячим делам».*



А.Е. Зеленский. «Металлург»

1941 - 1945

В 1982 году в нашем городе на площади Победы установили монумент «Танк». Он был создан в память о том, что в цехах комбината в годы войны отливали башни для танков «ИС-2» и «Т-34», а также выпускали броневой лист. Сам монумент был



Памятник «Танк». Автор постамента В.Н. Богун

1941 - 1945

В 1979 году в нашем городе был установлен монумент «Тыл – Фронту». Он увековечил память о героизме воинов, павших на полях сражений, и магнитогорцев – тружеников тыла.



Л.Н. Головницкий, Я.Б. Белопольский. «Тыл – Фронту»

1941 - 1945



Композиция «Тыл- Фронту» была создана из бронзы и гранита. Её высота 15,6 метров. В ней изображены воин и рабочий. Воин принимает из рук уральского труженика выкованный им меч – символ борьбы и завоёванной победы, значение которой не померкнет в веках. Данный сюжет стал образным напоминанием выражения Александра Невского: «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет».



1941 - 1945



Монумент «Тыл – Фронту» стал частью триптиха, который объединил образы Рабочего и Солдата в Магнитогорске, Родины-матери на Мамаевом кургане, Воина-освободителя в Берлине. Автором идеи был Евгений Викторович Вучетич.

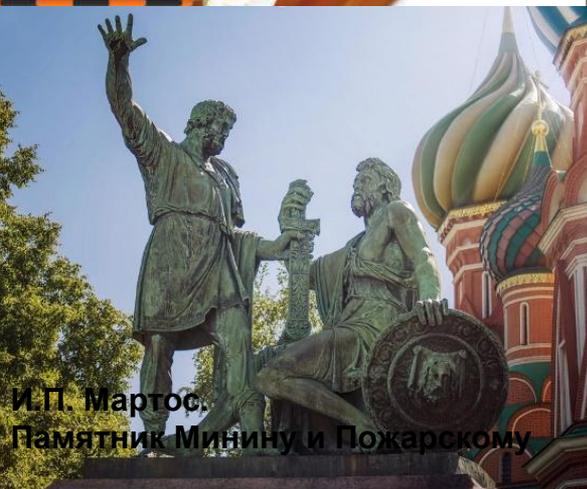
В нашем городе его замысел воплотили Лев Николаевич Головницкий и Яков Борисович Белопольский.



1941 - 1945



Композиция монумента «Тыл – Фронту» очень символична. Фигура рабочего, передающего меч солдату, его правая рука развёрнута на восток – туда, где простирается необъятная Россия. На рабочем мы видим заводской фартук и вышитую рубашку, что делает его олицетворением всего трудового народа, который ковал оружие Победы в тылу. Его взгляд и жест с вскинутой рукой и раскрытой ладонью напоминает жест Кузьмы Минина на Красной площади в Москве и выражает веру всего Отечества в отвагу своих воинов.



И.П. Мартос.  
Памятник Минину и Пожарскому



1941 - 1945

Солдат обут в сапоги, одет в гимнастёрку и плащ-палатку, напоминающую одеяние Воина-освободителя. Развернувшись на запад, туда, откуда враг пришёл на нашу родную землю, двумя руками он принимает меч со звездой на рукояти. У него решительное и бесстрашное молодое лицо, от него исходят сила и спокойная уверенность. Он перешагивает через препятствие, всем своим видом выражая сосредоточенную готовность сразиться с врагом и одержать победу.



1941 - 1945



Частью всего монументального ансамбля является каменный цветок, восходящий к уральским сказам, описанным Павлом Бажовым. На лепестках цветка, вырезанного из цельной глыбы красного гранита, высечена звезда, а внутри него находится чаша с Вечным огнём в память о героях войны.



1941 - 1945



В мае 2000 года здесь были установлены гранитные стелы. На них размещены барельефы с изображением дат начала и окончания Великой Отечественной войны и свитки с именами магнитогорцев, которые были удостоены за военные подвиги звания «Герой Советского Союза».



- 1945

В 2005 году ансамбль дополнился симметрично расположенными гранитными тёмно-серыми отполированными плитами, на которых были высечены имена 18 тысяч магнитогорцев, погибших на фронтах войны.



1941 - 1945

Монумент «Тыл – Фронту» стал источником вдохновения для магнитогорских живописцев. Возможно, новые поколения художников также будут создателями произведений, в которых сохранится память о подвиге наших предков.



В.П. Кравченко.  
Монумент «Тыл – Фронту»

1941 - 1945

Монумент «Тыл – Фронту» является памятником регионального значения. Его создатели были награждены серебряными медалями им. Е.В. Вучетича. Памятник и площадь перед ним стали центром городской жизни, где проходят важные общественные мероприятия, акции «Свеча памяти. Свеча Победы», «Маршрут памяти», «Бессмертный полк».



1941 - 1945

В скором времени скульптурный облик нашего города дополнит стела «Магнитогорск – город трудовой доблести». Об этом свидетельствует надпись на камне, который был заложен в сквере Славы Магнитки 17 июля 2020 года на месте будущего памятника.





*А когда коварно мир нарушила  
рейха оголтелая орда,  
вздыбилась бронёю и оружием  
ярая магнитная руда.*

*И паучья свастика дрожала,  
под огнём умерив мотопрыть.  
Нет, не Рур – Магнитка вновь решала:  
быть России... быть или не быть?*

*...  
Будем вечно помнить всё, что было,  
как мы шли от первого костра,  
как Россию грудью защитила  
в грозный час Магнитная гора.*

*Владимир Машковцев.*

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Великая Отечественная война стала тяжёлым испытанием для всего нашего народа. Магнитогорцы выдержали его с честью – одни проявили мужество и отвагу на полях сражений, другие самоотверженно ковали оружие Победы в тылу. Магнитка станет с гордостью носить звание «Город трудовой доблести». Мы будем достойными памяти предков.



Презентацию подготовила **Амельченко Светлана Николаевна** – преподаватель истории изобразительного искусства МБУДО «Детская художественная школа» города Магнитогорска.

