



Кейс-метод в практике школьного образования

Содержание:

1. Общая характеристика кейс – технологии
2. Возможности кейс - технологии в образовательном процессе
3. Использование и создание кейса
4. Виды кейсов
5. Методы кейс – технологии
6. Технология работы с кейсом в учебном процессе
7. Примеры кейсов
8. Преимущества и недостатки использования кейс-метода

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 24.02.2009 № 142 «Правила разработки и утверждения ФГОС».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».



Актуальность кейс-метода в образовательной среде

Причины внедрения новых образовательных технологий и модернизация образовательной системы: предлагаются иное содержание, подходы, поведение, педагогический менталитет; поиски ответов не только на вопросы "чему учить?", "зачем учить?", "как учить?", но и на вопрос "как учить результативно?»; возникла необходимость в применении технологий обучения, ориентированных на личностно-деятельностный подход в образовании.

Кейс -метод выступает как технология формирования образа мышления, которая позволяет думать и действовать в рамках компетенций, развить творческий потенциал; действия в кейсе либо даются в описании, либо предложены в качестве способа разрешения проблемы, в результате должна быть сформирована модель практического действия; достаточно легко может быть соединен с другими методами обучения.

Кейс-метод позволяет демонстрировать теорию с точки зрения реальных событий. Он позволяет заинтересовать учащихся в изучении предмета, способствует активному усвоению знаний и навыков самостоятельного сбора, обработки и анализа информации, характеризующей различные ситуации, для последующего ее обсуждения в коллективе с показом своего варианта решения вопроса или проблемы.

Данный метод относят к современным педагогическим технологиям, поэтому его освоение педагогами актуально для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Процесс подготовки у учащихся к решению Case основан на навыках и умениях работы с информационными средствами, что позволяет актуализировать имеющиеся знания, активизирует научно-исследовательскую деятельность.

Общая характеристика кейс - технологии

Впервые работа с кейсами в рамках учебного процесса была реализована в Гарвардской школе бизнеса в 1908 г.

В России данная технология стала внедряться лишь последние 3-4 года.

Это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных **задач-ситуаций (кейсов)**.

Главное его предназначение – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией.

При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика!

Суть «кейс» - технологии заключается в создании и комплектации специально разработанных учебно-методических материалов в специальный набор (кейс) и их передаче (пересылке) обучающимся.

Каждый кейс представляет собой полный комплект учебно-методических материалов, разработанных на основе производственных ситуаций, формирующих у обучающихся навыки самостоятельного конструирования алгоритмов решения производственных задач. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).

Кейс - технологии относят к *интерактивным методам обучения*, они позволяют взаимодействовать всем учащимся, включая педагога.

Кейс – технология

The Case Study Recipe



Это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное его предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией.

Потенциал метода кейсов

Способствует развитию умений:

- анализировать ситуации.
- Оценивать альтернативы.
- Выбирать оптимальный вариант решений.
- Составлять план осуществления решений.

И как результат - устойчивый навык решения практических задач.



Высокая эффективность кейс-метода

- 1) развитие навыков структурирования информации;
- 2) освоение технологий выработки управленческих решений различного типа (стратегических, тактических);
- 3) актуализация и критическое оценивание накопленного опыта в практике принятия решений;
- 4) эффективная коммуникация в процессе коллективного поиска и обоснования решения;
- 5) разрушение стереотипов и штампов в организации поиска верного решения;
- 6) стимулирование инноваций за счет синергетики знаний - развитие системного, концептуального знания;
- 7) повышение мотивации на расширение базы теоретического знания для решения прикладных задач.

Возможности кейс - технологии в образовательном процессе

- 1) повышение мотивации учения у обучающихся;
- 2) развитие интеллектуальных навыков у учащихся, которые будут ими востребованы при дальнейшем обучении и в профессиональной деятельности.

Использование кейс-технологии имеет ряд **преимуществ**:

- у учащихся развивается умение слушать и понимать других людей, работать в команде;
- в жизни ребятам пригодится умение логически мыслить, формулировать вопрос, аргументировать ответ, делать собственные выводы, отстаивать свое мнение.

Достоинством кейс- технологий является их гибкость, вариативность, что способствует развитию креативности.

Требования к содержанию кейса:

1. Рассматривается конкретная ситуация, имеющая место в реальной жизни (основные случаи, факты).
2. Информация может быть представлена не полно, т.е. носить ориентирующий характер.
3. Возможно дополнение кейса данными, которые могут иметь место в действительности.





Возможности кейс - технологии в образовательном процессе:

- повышение мотивации учения у обучающихся;*
- развитие интеллектуальных навыков у учащихся, которые будут ими востребованы при дальнейшем обучении и в профессиональной деятельности.*

Результаты, возможные при использовании кейс-метода

Учебные

1. Усвоение новой информации
2. Освоение метода сбора данных
3. Освоение метода анализа
4. Умение работать с текстом
5. Соотнесение теоретических и практических знаний

Кейс – технологии
в учебном процессе,
подготовка к экзаменам



Образовательные

1. Создание авторского продукта
2. Образование и достижение личных целей
3. Повышение уровня коммуникативных навыков
4. Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем



Образовательный эффект кейс-метода



Работа учителя и ученика с кейсом

Действия учителя в кейс – технологии:

- 1) создание кейса или использование уже имеющегося;
- 2) распределение учеников по малым группам (4-6 человек);
- 3) знакомство учащихся с ситуацией, системой оценивания решений проблемы, сроками выполнения заданий организация работы малых группах, учащихся в докладчиков; определение
- 4) организация презентации решений в малых группах;
- 5) организация общей дискуссии;
- 6) обобщающее выступление учителя, его анализ ситуации;
- 7) оценивание учащихся учителем.



Работа ученика с кейсом:

- 1 этап — знакомство с ситуацией, её особенностями;
- 2 этап — выделение основной проблемы (проблем),
- 3 этап — предложение концепций или тем для «мозгового штурма»;
- 4 этап — анализ последствий принятия того или иного решения;
- 5 этап — решение кейса — предложение одного нескольких вариантов или последовательности действий.

Использование и создание кейса

Использование кейсов

Кейс дает возможность учителю использовать его на любой стадии обучения и для различных целей.

Кейс – метод возможно использовать и в качестве экзаменов или зачетов: перед зачетом ученик может получить кейс-задание на дом, он должен его проанализировать и принести экзаменатору отчет с ответами на поставленные вопросы. Можно предложить кейс и прямо на зачете, но тогда он должен быть достаточно коротким и простым, для того чтобы уложиться в отведенное время.

Создание кейса

В начале нужно ответить на три вопроса:

- Для кого и чего пишется кейс?
- Чему должны научиться дети?
- Какие уроки они из этого извлекут?

После этого процесс создания кейса будет иметь вид:

- Цель обучения.
- Структурирование учебного материала.
- Выбор организационных форм, методов и средств обучения.



Создание кейса

В начале нужно ответить на три вопроса:

1. Для кого и чего пишется кейс?
2. Чему должны научиться дети?
3. Какие уроки они из этого извлекут?



После этого процесс создания кейса будет иметь вид:



Виды кейсов

Практические кейсы

Реальные жизненные ситуации, детально и подробно отраженные. При этом их учебное назначение может сводиться к тренингу обучаемых, закреплению знаний, умений и навыков поведения (принятия решений) в данной ситуации. Кейсы должны быть максимально наглядными и детальными.

Обучающие кейсы

Отражают типовые ситуации, которые наиболее часты в жизни. Ситуация, проблема и сюжет здесь не реальные, а такие, какими они **могут быть в жизни**, не отражают жизнь «один к одному».

Научно-исследовательские кейсы

Они выступают моделями для получения нового знания о ситуации и поведения в ней. Обучающая функция сводится к исследовательским процедурам.

Виды кейсов по способу представления материала:

Кейс – это единый информационный комплекс.

Как правило, кейс состоит из **трех частей**: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации; задания к кейсу.

Печатный кейс (может содержать графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации, что делает его более наглядным).

Мультимедиа - кейс (наиболее популярный в последнее время, но зависит от технического оснащения школы).

Источники формирования кейсов

Местный материал

Большая часть кейсов может базироваться на местном материале. Учащиеся чувствуют себя увереннее, если они хорошо знают среду и контекст, в котором происходят события, описанные в кейсах, им значительно тяжелее обсуждать, например, американскую среду, поведение и мотивы американцев.

Статистические материалы

Они могут играть роль непосредственного инструмента для диагностики ситуации, в качестве материала для расчета показателей, которые наиболее существенны для понимания ситуации. Материалы могут быть размещены либо в самом тексте кейса, либо в приложении.

Научные статьи, монографии.

Научные публикации выполняют две функции:

- 1) выступают составляющими кейса,
- 2) включаются в список литературы, необходимой для понимания кейса.

Ресурсы интернета.

Примерная структура кейса

1. Ситуация – случай, проблема, история из реальной жизни.
2. Контекст ситуации - хронологический, исторический, контекст места, особенности действия или участников ситуации.
3. Комментарий ситуации, представленный автором.
4. Вопросы или задания для работы с кейсом.
5. Приложения.

Каковы характеристики «хорошего кейса»?

1. Хороший кейс рассказывает.
2. Хороший кейс фокусируется на теме, вызывающей интерес.
3. Хороший кейс не выходит за пределы последних пяти лет.
4. Хорошо подобранный кейс может вызвать чувство сопереживания героям кейса.
5. Хороший кейс включает цитаты из источников.
6. Хороший кейс содержит проблемы, понятные ученику.
7. Хороший кейс требует оценки уже принятых решений.

Организация работы с кейсом

1. Ознакомительный этап – вовлечение учащихся в анализ ситуации, выбор оптимальной формы преподнесения материала для ознакомления.
2. Аналитический этап – обсуждение ситуации в группах или индивидуального изучения проблемы учащимися и подготовки вариантов решения.
3. Итоговый этап – презентация и обоснование варианта решения кейса.





Кейс – технология: этапы

- **Подготовительный:** подготовка текста кейса и предварительное знакомство обучающихся с его содержанием
- **Основной (аналитический):**
 - - ознакомительный (вступление педагога, организация работы малых групп: ознакомление с текстами, распознавание и формулирование проблем);
 - - первый раунд (дискуссия – обсуждение проблем по заданиям кейса);
 - - второй раунд (дискуссия – представление результатов анализа, подведение итогов дискуссии)
- **Итоговый:** обобщение, оценивание.

Методы кейс - технологии

Метод
инцидентов

Метод разбора
деловой
корреспонденции

Игровое
проектирование

Ситуационно-
ролевая игра

Метод дискуссии

Кейс - стадии

Методы кейс – технологии

- Метод инцидентов,
- метод разбора деловой корреспонденции,
- игровое проектирование,
- ситуационно ролевая игра,
- метод дискуссии,
- кейс- стади.



Метод инцидентов

В центре внимания находится процесс получения информации.

Цель метода— поиск информации самим учеником, и – как следствие – обучение его работе с необходимой информацией, ее сбором, систематизацией и анализом.

Обучаемые получают кейс не в полном объеме. Сообщение может быть письменным или устным, по типу: «Случилось...» или «Произошло...».

Хотя такая форма работы требует много времени, ее можно рассматривать как особенно приближенную к практике, где получение информации составляет существенную часть всего процесса принятия решения.

Метод разбора деловой корреспонденции («баскет-метод»)

Метод основан на работе с документами и бумагами, относящимися к той или иной организации, ситуации, проблеме.

Учащиеся получают от преподавателя папки с одинаковым набором документов, в зависимости от темы и предмета.

Цель ученика — занять позицию человека, ответственного за работу с «входящими документами», и справиться со всеми задачами, которые она подразумевает.

Примерами использования метода могут служить кейсы по экономике, праву, обществознанию, истории, где требуется анализ большого количества первоисточников и документов.

Игровое проектирование

Цель - процесс создания или совершенствования проектов.

Участников занятия можно разбить на группы, каждая из которых будет разрабатывать свой проект.

Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический, прогностический.

Процесс конструирования перспективы несёт в себе все элементы творческого отношения к реальности, позволяет глубже понять явления сегодняшнего дня, увидеть пути развития.

Ситуационно-ролевая игра

Цель - в виде инсценировки создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры.

Одна из разновидностей метода инсценировки - ролевая игра.

Метод дискуссии

Дискуссия - обмен мнениями по какому-либо вопросу в соответствии с более или менее определёнными правилами процедуры.

К интенсивным технологиям обучения относятся групповые и межгрупповые дискуссии.

Кейс – стади

Этот метод отличается большим объемом материала, так как помимо описания случая предоставляется и весь объем информации, которым могут пользоваться ученики.

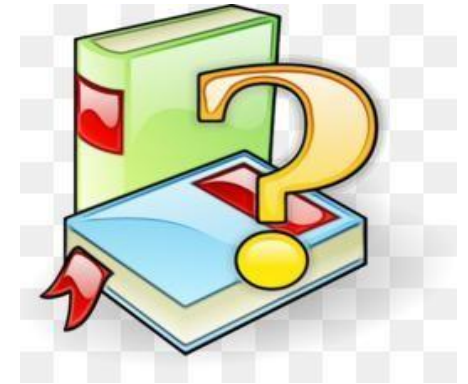
Основной упор в работе над случаем делается на анализ и синтез проблемы и на принятие решений.

Цель метода кейс-стади – совместными усилиями группы учащихся проанализировать представленную ситуацию, разработать варианты проблем, найти их практическое решение, закончить оценкой предложенных алгоритмов и выбором лучшего из них.



Кейс в команде обсуждается в следующей последовательности:

- обсуждение полученной вводной информации, содержащейся в кейсе;
- обмен мнениями и составление плана работы над проблемой;
- работа над проблемой (дискуссия);
- выработка решений проблемы (мозговая атака);
- дискуссия для принятия окончательных решений;
- подготовка доклада;
- аргументированный краткий доклад.



Кейс-игра – это сложно организованная комплексная интерактивная технология обучения:

- а) использующая кейс метод для принятия решений в рамках заданного кейса, реализацию этих решений в имитационно-ролевой игре, анализ процесса и результатов реализации решений;
- б) позволяющая освоить, закрепить и систематизировать необходимые знания и умения через проживание специально смоделированных ситуаций;
- в) используемая для овладения умением грамотно и эффективно принимать решения в заданных условиях, для освоения проектных, исследовательских и управленческих компетенций.

Технология работы с кейсом в учебном процессе

При обучении на основе кейсов можно использовать как минимум 6 форматов:

1. Учитель – ученик «Перекрестный допрос»

Дискуссия между преподавателем и учеником. Мнение учащегося высказывание, позиция или рекомендация будет рассматриваться посредством ряда вопросов. Тщательному исследованию подвергнется логика утверждений, поэтому учащемуся нужно быть предельно внимательным и глубоко знающим тему.

2. Учитель – ученик. «Адвокат»

Обычно это **дискуссия между учителем и учеником**, но иногда в ней могут участвовать и другие слушатели. Учитель принимает на себя совершенно непригодную для защиты роль и просит учащегося (и возможно других) занять позицию адвоката. Нужно активно думать и рассуждать, располагать в определенном порядке факты, концептуальную или теоретическую информацию, личный опыт.

3. Учитель-ученик. «Гипотетический формат»

Сходен с предыдущим, но есть **одно отличие**: учитель будет излагать гипотетическую ситуацию, которая выходит за рамки позиции или рекомендации ученика по данной проблеме. Его попросят оценить эту гипотетическую ситуацию. Во время дискуссии нужно быть открытым для возможной необходимости видоизменять свою позицию.

4. Учащийся- учащийся: конфронтация и/или кооперация

В данном формате дискуссия ведется между учащимися, а преподаватель наблюдает и делает для себя выводы. Возникает как сотрудничество, так и конфронтация. Например, одноклассник может оспорить позицию, предоставив новую информацию. Нужно пытаться «отразить вызов». Дух кооперации и позитивной конфронтации позволит научиться большему (в отличие от индивидуальных усилий).

5. Учащийся- учащийся: «Играть роль»

Учитель может попросить ученика принять на себя определенную роль и взаимодействовать в ней с другими одноклассниками.

6. Учитель- класс: «Безмолвный формат»

Преподаватель может поднять вопрос, который первоначально направлен отдельному лицу, а потом и всему классу (так как отдельный ученик не смог ответить).

Не стоит полагать, что «кейсы» могут заменить изучение нового материала, теорию, лекции. Их подготовка и методика отработки требуют много времени. Задания выполняются непросто, что может отпугнуть от них некоторых обучающихся.

«Нельзя тратить данное нам время только на разбор конкретных примеров, потому что это формирует стереотипный, предвзятый подход к решению сходных заданий и проблем, и обучающийся будет не в состоянии подняться на более высокий уровень обобщения, - отмечает преподаватель Американского института бизнеса и экономики (AIBEc) Питер Экман. – Кейсы более наглядно показывают, как на практике применяются теории. И хотя решению кейсов в западных школах отводится в предмете 30-40% времени, ценность таких упражнений, если они не имеют теоретических знаний, невелика».

Классификация кейсов

Классификация кейсов может производиться по различным признакам.

Одним из широко используемых подходов к классификации кейсов является их сложность. При этом различают:

- иллюстративные учебные ситуации** – кейсы, цель которых – на определенном практическом примере обучить учащихся алгоритму принятия правильного решения в определенной ситуации;
- учебные ситуации – кейсы** с формированием проблемы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и четко формулируются проблемы; цель такого кейса – диагностирование ситуации и самостоятельное принятие решения по указанной проблеме;
- учебные ситуации – кейсы** без формирования проблемы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте ситуация, где проблема четко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках общественного мнения, органов власти и т.д.; цель такого кейса – самостоятельно выявить проблему, указать альтернативные пути ее решения с анализом наличных ресурсов;
- прикладные упражнения**, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из нее; цель такого кейса – поиск путей решения проблемы.

Методические рекомендации по выполнению практического задания

Методические рекомендации по выполнению практического задания «Подготовка публикации (статья, тезисы) из опыта использования инновационных технологий»

Научная публикация – основной результат деятельности исследователя. Главная цель научной публикации – сделать работу автора достоянием других исследователей и обозначить его приоритет в избранной области исследований, в данном случае – в области освоения инновационных педагогических технологий для достижения новых образовательных результатов. Чтобы написать хорошую статью необходимо соблюдать стандарты построения общего плана научной публикации и требования научного стиля речи.

Основная структура содержания статьи

В статье следует сжато и четко изложить современное состояние вопроса, цель работы, методику исследования, результаты и полученных данных. Статья, обсуждение правило, включает в себя:

- введение;
- методы исследований;
- основные результаты и их обсуждение;
- заключение (выводы);
- список цитированных источников.



Методические рекомендации по выполнению практического задания «Разработка учебных ситуационных задач по теме / разделу»

Одна из составляющих качества образования – **компетентность школьника** в решении реальных проблем и задач, возникающих в жизненных ситуациях. Сформирована такая компетентность может быть **только в процессе решения проблем повседневной жизни и в этом плане огромным потенциалом обладают ситуационные задачи.**

Так как знания формируются не до, а в процессе применения их применения на практике, представляется возможным оптимизировать процесс обучения путем включения в его структуру ситуационных задач, построенных на учебном содержании.

Ситуационные задачи позволяют интегрировать знания, полученные в процессе изучения разных предметов. При этом они могут предусматривать расширение образовательного пространства ребенка.

Ситуационные задачи – это задачи, позволяющие ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный **практико-ориентированный характер**, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Зачастую требуется знание нескольких учебных предметов. Кроме этого, такая задача имеет не традиционный номер, а красивое название, отражающее ее смысл. Обязательным элементом задачи является **проблемный вопрос**, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы ученику захотелось найти на него ответ.

Модель ситуационной задачи

1. Название задания.
2. Личностно-значимый познавательный вопрос.
3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистические данные и т.д.).
4. Задания на работу с данной информацией.

Решение ситуационных задач может способствовать развитию навыков самоорганизации деятельности, формированию умения объяснять явления действительности, развитию способности ориентироваться в мире ценностей, повышению уровня функциональной грамотности, формированию ключевых компетентностей, подготовке к профессиональному выбору, ориентации в ключевых проблемах современной жизни. Во всех случаях решение ситуационных задач будет направлено на достижение метапредметных результатов.

Использование ситуационных задач в образовательном процессе позволяет:

- развить мотивацию учащихся к познанию окружающего мира, освоению социокультурной среды;
- актуализировать предметные знания с целью решения личностно-значимых проблем на деятельностной основе;
- вырабатывать партнерские отношения между учащимися и педагогами.

Методика разработки ситуационных задач

Первый подход – построение задачи на основе соответствующих вопросов учебника.

Второй подход основан на выделенных типах практико-ориентированных задач, которые необходимо научиться решать каждому ученику.

Третий подход основан на проблемах реальной жизни, познавательная база решения которых закладывается в соответствующих учебных дисциплинах.

Четвертый подход обусловлен необходимостью отработки предметных знаний и умений, но не на абстрактном учебном материале, а на материале, значимом для ученика.

Ситуационные задачи ориентированы на формирование наиболее универсальных способов работы с информацией. Большинство исследователей выделяют следующий набор универсалий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, узнавание, выбор, составление, комбинирование, перестановка, преобразование, унификация, структурирование, построение, варианты по аналогии.

На основе таксономии целей по К. Блуму, Л.С. Илюшин разработал конструктор задач, позволяющий создавать задания разного уровня сложности, в том числе задания, предполагающие создание определенного продукта, задания, предполагающие привлечение знаний из нескольких учебных предметов.



Проектирование ситуационных задач

Обучение учащихся решению проблем предполагает освоение универсальных способов деятельности, применимых в самых разных ситуациях.

Ситуационная задача представляет собой описание конкретной ситуации, более или менее типичной для определенного вида деятельности. Содержание ситуационной задачи, как правило, определяется потребностями и интересами конкретной группы учащихся, ориентировано на имеющийся культурный опыт и предоставляет возможность творчески осваивать новый опыт. Это содержание включает описание условий деятельности и желаемого результата. Решение задачи заключается в определении способа деятельности.

Проектирование ситуационных задач осуществляется как **на учебном, так и на внеучебном материале**. Логика построения задач предполагает:

- формулировку лично значимого вопроса, который поможет ученику убедиться в необходимости данного знания;
- подбор текстов;
- наличие вопросов и заданий к текстам, которые носят проблемный характер, предполагают обобщение информации, соотнесение содержания текста со своим жизненным опытом и ориентированы на получение продукта, например, разработку проекта.

Специфическими чертами ситуационных задач являются направленность на выявление и осознание способа деятельности, множественность допустимых решений, возможность использования на разных этапах учебного процесса.

Во всех случаях решение ситуационных задач направлено на достижение образовательных результатов, выходящих за рамки учебного предмета и применимых в разных видах деятельности.

Ситуационные задачи применимы в учебных предметах любого типа и могут использоваться для школьников любого возраста, при этом они отличаются характером проблем, которые необходимо решить.

Для разработки заданий может быть использован конструктор задач, разработанный Л.С. Илюшиным.

Данный конструктор представляет собой набор ключевых фраз, своеобразных клише заданий, которые предлагаются учащимся на разных этапах освоения определенной информации: **ознакомление, понимание, применение, анализ, синтез, оценка.**



Дидактические принципы кейс-метода

Кейс-метод опирается на совокупность следующих **дидактических принципов**:

- 1) индивидуальный подход к каждому учащемуся, учёт его потребностей и стиля обучения;
- 2) максимальное предоставление свободы в обучении (возможность выбора задач и способа их выполнения);
- 3) обеспечение учащихся достаточным количеством наглядных материалов, которые касаются задач (статьи в печати, видео-, аудиокассеты и CD-диски и т.д.);
- 4) незагруженность учащихся большим объемом теоретического материала, концентрироваться лишь на основных положениях;
- 5) возможность активного сотрудничества учителя и учащихся;
- 6) формирование у учащихся навыков самоменеджмента, умения работать с информацией;
- 7) акцентирование внимания на развитии сильных сторон учащихся.



Пример конструирования ситуационного задания по работе с текстом

Текст

«... Мы поселились на берегу океана в маленьком старом доме. Он отчаянно нуждался в ремонте. Среди прочего – не открывалось окно в моем кабинете. Пришел плотник, починил раму, сменил подоконник. Когда он закончил работу, окно стало открываться, но погас свет. Приглашенный электромонтер обнаружил, что в проводку был забит гвоздь, вызвавший короткое замыкание. Он поправил дело, лампы зажглись, но тут оказалось, что в итоге его возни оконное стекло треснуло. Явился стекольщик, сменил стекло, но умудрился изрядно исцарапать раму. Я позвал маляра, чтобы навести окончательный лоск. «Теперь все в порядке», - объявил я. После чего выяснилось, что окно, покрашенное в закрытом положении, опять не открывается ...» (Из книги Лоуренса Дж. Питера «Принцип Питера, или почему дела идут вкривь и вкось»).

Задачи (произвольный выбор ячеек «Конструктора задач» (7 - 14 – 15 – 23 – 34 – 39).

Ознакомление. Прочитайте текст самостоятельно и составьте перечень операций (действий), которые выполняли работники.

Понимание. Приведите примеры (не из текста) того, что результаты (отрицательные) работы одного человека могут создать проблемную ситуацию, которую должен будет решать другой человек.

Применение. Изобразите последовательность операций, производившихся с окном в виде схемы.

Анализ. Проанализируйте позицию Л. Питера с точки зрения выраженности в ней рационализма и прагматизма.

Синтез. Напишите возможный наиболее вероятный сценарий продолжения сюжета.

Оценка. Предложите возможные критерии оценки работы специалистов, приходивших в дом к Л. Питеру.

Ситуационные задания могут выполняться учащимися **индивидуально и в группе.**

Особенностью ситуационных задач является тот факт, что при их решении учитель и ученики выступают как равноправные партнеры, которые вместе учатся решать значимые для них проблемы.

Метод кейса в развитии навыков учащихся

Метод развивает следующие навыки:

- 1. Аналитические навыки.** умение отличать данные от информации, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять и добывать ее, находить пропуски информации и уметь восстанавливать их, мыслить ясно и логично.
- 2. Практические навыки:** пониженный специально по сравнению с реальной ситуацией уровень сложности проблемы, представленной в кейсе способствует более легкому формированию на практике навыков использования теории, методов и принципов, позволяет преодолевать барьер трудности теории.
- 3. Творческие навыки.** Одной логикой, как правило, ситуацию не решить. Очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путем.
- 4. Коммуникативные навыки:** умение вести дискуссию, убеждать окружающих. Использовать наглядный материал и ИКТ-средства, кооперироваться в группы, защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов, составлять краткий, убедительный отчет.
- 5. Социальные навыки:** умение слушать, поддерживать в дискуссии или аргументировать противоположное мнение, контролировать себя и т.д.
- 6. Самоанализ.** Несогласие в дискуссии способствует осознанию и анализу мнения других и своего собственного.

Примеры кейсов

1. На картине «Московский дворик», написанной в 1878 году, Василий Дмитриевич Поленов изобразил типичный уголок старой Москвы – церковь Спаса на Песках, находившейся в одном из переулков близ старинной улицы Арбат. Эта церковь стоит и поныне, окруженная теперь совсем иной городской средой. Найдите это место и сфотографируйте. Как сейчас могла бы выглядеть эта картина? Опишите ее.
2. Кейс по роману «Обломов». Проблема: Для чего приходит в этот мир человек, в чём смысл его жизни? Вопросы: Можно ли назвать проблему поиска смысла жизни актуальной? Какова жизненная концепция Обломова, судя по предложенному отрывку? Прав ли он? В чём, по-вашему, смысл жизни?
Достоинством кейс технологий является их гибкость, вариативность, что способствует развитию креативности у педагога и обучающихся.
3. **Первая степень сложности** наличие практической ситуации и её решения.
Ученикам предлагается определить, подходит ли решение для данной ситуации и возможно ли другое решение. Например: согласны ли вы с утверждением критика Н. Добролюбова, назвавшего Катерину «лучом света в тёмном царстве»? Или: согласны ли вы со словами А. С. Грибоедова о том что в его комедии «Горе от ума» - «25 глупцов на одного здравомыслящего человека»?

4. **Вторая степень сложности:** существует некая практическая ситуация - необходимо найти её решение. Например, «чем обусловлена тема «лишнего человека» в русской литературе начала 19 века»? или «Чем обусловлено появление «маленького человека» в русской литературе 19 века»? И т.д.
5. **Третья степень сложности:** есть практическая ситуация - определить проблему и найти пути решения. Например, «чем вызван конфликт Базарова и П.П. Кирсанова и есть ли точки соприкосновения у двух этих героев»?
6. На уроке в 9 классе при изучении повести «Бедная Лиза» перед учащимися ставится кейс-задача: предложите свой вариант решения проблемы между главными героями, если бы события происходили в 21 веке.
7. Кейс-задачи на уроке можно соотнести с современностью: если бы Евгений Онегин жил в наше время, кем бы вы его считали: личностью или посредственностью.
8. Или: мог бы Чичиков подобную аферу повернуть в наши дни?
9. На уроках русского языка учителя применяют метод разбора деловой корреспонденции. Например, на уроке по закреплению темы «Склонение имён числительных» каждому ученику предлагается несколько кейсов со статьями, которые содержат имена числительные. Необходимо отредактировать тексты, записав числовое выражение словами.

10. На уроке литературы в 9 классе по творчеству М.Ю. Лермонтова при изучении романа «Герой нашего времени» можно предложить следующее кейс-задание: «Является ли Лермонтов прообразом своего героя?».

Учащиеся, работая с текстом-биографией и текстом произведения, должны привести свои доказательства и сделать вывод.

11. Кейсы могут быть представлены в различной форме: от нескольких предложений до множества страниц. Однако следует иметь в виду, что большие кейсы вызывают у обучающихся некоторые затруднения по сравнению с малыми, особенно при работе с ними впервые.

Наиболее простой вариант кейса: учащимся дается некий отрывок текста, несущего в себе нравственную проблематику, и предлагается придумать, предугадать, как будут развиваться события дальше. Например, рассказ Льва Толстого «После бала» или отрывок из произведения того же писателя «Детство», где основой анализа может стать поступок мальчика, который имеет очень чуткую, «жалостливую» натуру, но, тем не менее, поддается всеобщему негативному порыву и вместе со своими товарищами издевается над другим мальчиком.

Кейс-задание:

- Возможно ли было поступить по-другому, и к каким бы последствиям это привело?

После обсуждения, которое обычно получается бурным, участники дискуссии получают концовку текста писателя, чтобы соотнести собственные ощущения, предчувствия с авторским восприятием. Как правило, споры продолжаются и после этого. Единственный недостаток подобного вида творческой работы – анализу подлежат только короткие произведения, либо отрывки из романов и повестей.

12. В чём смысл рассказа «Кавказский пленник»? Что осуждает писатель (бессмысленность вражды между народами, бессмысленность войны или что-то другое)?
13. Пример проведения дискуссии с применением текста «О величии русского языка», автором которого является К.Г. Паустовский.

Текст

Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык. Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку. Языку мы учимся и должны учиться до последних дней своей жизни .

Вопросы дискуссии

- Вся жизнь человека неразрывно связана с языком. В детстве мы с упоением слушаем русские народные сказки, песни, былины. Позже происходит знакомство с русской классической литературой.
 - С творчеством каких русских мастеров слова Вы знакомы?
 - В чем состоит величие русского языка?
 - А может ли любой из вас с уверенностью сказать, что овладел в совершенстве родным языком?
 - В самом деле, язык – явление сложное и совершенно особенное в жизни каждого человека. Однако есть такие скептики, которые считают: «Как сказал – так и ладно. Все равно поймут»!
 - Но правы ли они? Можно ли утверждать, что небрежную, неточную, неряшливую речь правильно поймут?
 - Как беречь чистоту речи, пока вы учитесь в школе?
 - Так ли опасно распространение сквернословия? Нужно ли об этом громко заявлять?
 - В обществе случаются периоды пренебрежения к нормам языка, но это сродни болезни, которая проходит. И люди снова начинают понимать важность правильной, красивой и адекватной речи.
- Итак, построение такого рода дискуссии на основе кейс-технологии целесообразно в форме «перекрестного допроса», то есть **обмена вопросами между учителем и учеником**. В рамках такой дискуссии высказывание обучающегося, его позиции или рекомендации рассматриваются посредством ряда вопросов.

Работа с текстами культурного наследия на уроках русского языка может быть реализована и посредством **метода проектов**. Процесс проектирования несёт в себе все элементы творческого отношения к реальности, позволяет глубже понять те или иные языковые явления.

Результатом отражения культурного наследия выступают пословицы и поговорки. Несмотря на краткость оформления, они представляют собой особый тип текста назидательного характера. Языковое пространство пословиц и поговорок достаточно обширно: работа с ними содействует знакомству с пластами лексического запаса русского языка, более эффективной организации словарной, орфографической и лингвистической работы на уроках.

В качестве примера использования обозначенного метода рассмотрим содержание работы с проектом **«Пословицы в современном русском языке»**.

Цель проекта: пополнение лексикона обучающихся пословицами.

Задачи проекта:

- провести диагностику уровня знаний пословиц у учащихся;
- уточнить семантику отдельных пословиц в русском языке;
- научиться употреблять пословицы в речевой деятельности;
- разработать рукописный сборник «Любимые пословицы», в котором представить определенные группы пословиц русского народа и пословицы, созданные самими учениками;
- нарисовать к пословицам иллюстрации.

Постановка проблемного вопроса:

– Пословицы являются достоянием всей нации. Русские пословицы отражают богатый исторический опыт народа, особенности национального менталитета.

– Какими свойствами обладают пословицы?

– Как рождаются пословицы?

Работа над проектом. Работа над проектом ведется в группах: используя словари, обучающиеся систематизируют пословицы по следующим признакам: пословицы народов мира, тематические пословицы (пословицы о Родине, семье, труде, учебе, человеке и его недостатках), пословицы в поэтической и прозаической форме, пословицы, употребляемые в прямом и переносном значениях и др.

Оформление результатов исследования и подведение итогов. Оформление результатов исследований осуществляется в виде книги пословиц, в которой каждый ученик представляет свою страницу (пословица, ее толкование, иллюстрация к ней).

Подведение итогов проходит на уроке, в ходе которого ученики представляют результаты своих исследований.

Таким образом, коллективная проектная деятельность, выполняемая обучающимися, и координируемая учителем ценна, поскольку позволяет самореализоваться каждому ученику, независимо от способностей.

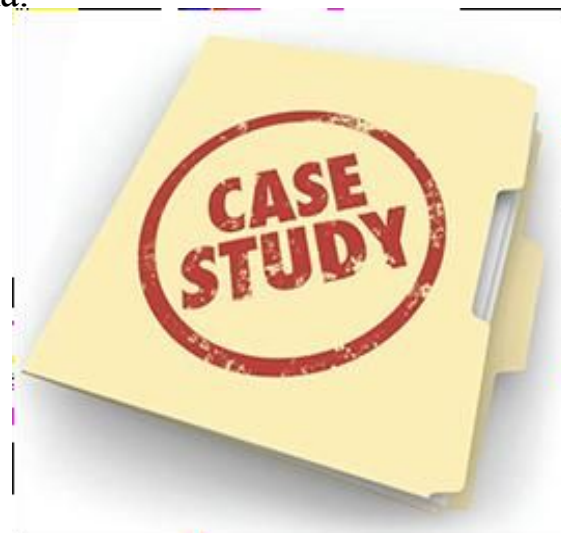
Варианты сценариев организации занятия с использованием метода case-study

Педагогический потенциал метода case-study значительно больше педагогического потенциала традиционных методов обучения. Наличие в структуре метода case-study споров, дискуссий, аргументации тренирует участников обсуждения, учит соблюдению норм и правил общения.

Примеры некоторых сценариев таких занятий.

Вариант 1.

1. Организационная деятельность. Знакомство с ходом урока.
2. Экспресс-опрос по основным понятиям.
3. Определение цели урока.
4. Фронтальная беседа. Знакомство с ситуацией.
5. Работа с кейсом. Ролевая игра.
6. Презентация кейса.
7. Подведение итогов.



Вариант 2.

1. Вступительное слово учителя.
2. Знакомство с ситуацией (индивидуальная работа).
3. Определение проблемы («мозговой штурм»).
4. Работа в группах по решению проблемы.
5. Презентация работы групп (дискуссия).
6. Подведении итогов.



Вариант 3.

1. Разделение на группы для знакомства с ситуацией (опережающее домашнее задание), выделение и обсуждение проблемы.
2. Выступление руководителей групп с отчетом о выполнении домашнего задания.
3. Межгрупповая дискуссия по решению проблемы.
4. Подведение итогов.

Если в презентации кейса планируется использование ролевой или деловой игры, то урок выходит за временные рамки. Это случай использования кейса во внеурочной деятельности. Разработка сценария занятия зависит от целей кейса, возможностей учителя и класса. Применение метода ситуативного анализа подчеркивает профессиональную компетентность современного учителя и учащихся.

Сценарий занятия с использованием кейс-метода

Сценарий урока

Раздел программы: Информационные технологии. Microsoft Office Publisher.

Тема урока: Создание собственных публикаций. Проект: “Визитка для директора”.

Используемые технологии: Метод проектов с использованием кейс-технологии.

Оборудование: набор учебно-методических материалов (кейс) для самостоятельного изучения темы, мультимедиапроектор, ПК.

Цели урока:

Научить использовать заготовки публикаций, поставляемых с Microsoft Office Publisher, и модифицировать заготовку для создания собственной публикации.

Развитие интереса к процессу познания на уроках информатики.

Воспитание культуры труда, формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности.

План урока:

Организационный момент.

Изучение нового материала.

Выполнение мини-проектов.

Защита проектов. Рефлексия.

Ход урока:

1. Организационный момент (объявление темы, целей урока, мотивация).

2. Изучение нового материала:

Знакомство с содержанием кейсов.

Самостоятельная работа обучающихся с кейсом.

Дифференцированная помощь учителя.

3. Выполнение мини-проектов

Задание: Вы - дизайнер, требуется выполнить заказ: создать макет визитки для директора школы

4. Защита проектов (Представить свой проект заказчику). Рефлексия.



ИСТОЧНИК фестиваль педагогических идей "Открытый урок"



Варианты естественнонаучных кейсов



Вариант кейса для 6 класса

Побывав с мамой в зоопарке, мальчик Вова вечером в ванной спросил у неё: "Мы видели сегодня акулу, бобра, орла, слона, манула, гигантскую улитку, лягушку, и кобру. Они наверняка любят сладкое как и я.

Но ни у кого из них я не заметил зубной щётки! Как же они борются с кариесом???»



Как мама объяснила сыну каким образом животные поддерживают чистоту зубов?



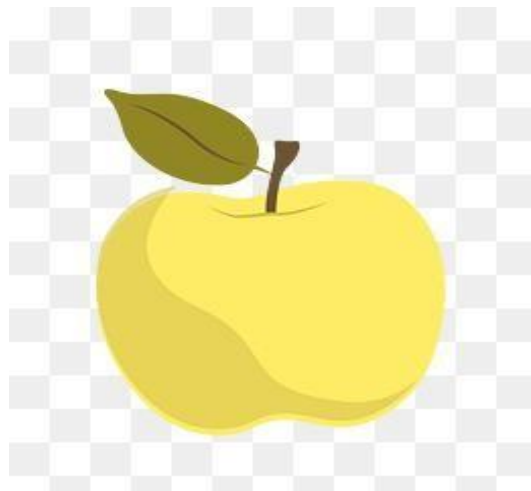
Участковый врач Сергей Петрович устало снял очки и резко отшвырнул газету в сторону. «Печатают полную чушь!» - подумал он.

Дело в том, что в газете «Аргументы и факты» были приведены следующие факты:

- а) людям, страдающим малокровием, рекомендуется пить железо;
- б) в соке антоновских яблок содержится много «железа».

Задание:

Какие неточности можно отметить в приведенных высказываниях?
Сформулируйте утверждения а) и б) более корректно.



Вариант кейса для 9 класса

1.«Чтобы убедить свою маму купить ему мороженого, несмотря на поставленный врачом диагноз "ангина", вундеркинд Вася Савин привёл более десятка неопровержимых доказательств того, что мороженое для больного горла полезно».

Задание:

Какие доводы привели бы на его месте Вы?



2.«Каждую зиму на пруды одного греческого фермера, разводящего форель, прилетают утки и, взмучивая и загрязняя воду, сильно вредят поголовью рыб. Возмущённый таким положением дел фермер решил пожаловаться в посольство той страны, откуда эти утки прилетают».

Задание:

Предложите максимальное число способов, с помощью которых он может определить страну происхождения :



Варианты кейса для 10 класса

1. Знаменитый пароход "Титаник" затонул в 1912 г. недалеко от Ньюфаундленда. После того, как в 1985 году были обнаружены два куска его корпуса, лежащие на илистом дне на глубине около 3800 м среди поля обломков, в этом районе было проведено множество спусков глубоководных аппаратов с наблюдателями. Одним из результатов этих спусков было появление научной статьи с заголовком "Влияние корпуса "Титаника" на состав и распределение донной фауны".

Задание:

Попробуйте спрогнозировать основные результаты, описанные в этой статье.

2. Желая завалить на экзамене по зоологии несимпатичного ему студента, старший преподаватель Желчный выдал ему тушку небольшого млекопитающего, у которой отсутствовали шкурка, голова и кисти лап. Студенту было предложено установить, какой образ жизни оно вело и в каких биотопах могло встречаться. По счастью, в этот день работали практически все лаборатории университета, в которые студент имел доступ».

Задание:

Как Вы думаете, может ли студент избежать двойки? Какие признаки Вы бы стали анализировать, оказавшись в такой ситуации?

Вариант кейса для 11 класса

Руководитель Краснобобрского отделения "Гринпис" А.М. Чебурков узнал, что через лес у д. Красные Бобры собираются проложить автостраду. Он немедленно отправил во все инстанции письма, что этого делать нельзя, т.к. лес этот заповедный и его не рубили со времён царя Гороха. Однако чиновники из Управления дорожного строительства отвечали, что отсутствие в лесу пней ещё ничего не значит, а никаких бумаг на этот счёт нет. Действительно, выяснилось, что в областном архиве соответствующие документы непонятным образом исчезли. Однако А.М. Чебуркову всё же удалось добиться создания специальной комиссии для того, чтобы разобраться в проблеме. Руководителем комиссии назначили Вас.

Задание:

Как же проверить, действительно ли лес у д. Красные Бобры со времён царя Гороха (т.е. не менее 500 лет) не подвергался вырубке?



«Смирнов Виталий Петрович давно мечтал о небольшом дачном участке. Купив участок земли недалеко от города, ему стало ужасно интересно, какие животные и растения жили на этом участке прежде. Он обратился за советом к своему школьному товарищу – Волкову Михаилу Ивановичу – доктору биологических наук. Михаил Иванович вначале удивился необычной просьбе друга, но затем задал один уточняющий вопрос, на который Виталий Петрович не смог ответить. Тогда Михаил Иванович предложил «пытливому» землевладельцу несколько способов, позволяющих удовлетворить его любопытство».

Задание:

Какой вопрос задал Михаил Иванович Виталию Петровичу?

Какие способы исследования дачного участка предложил Михаил Иванович своему школьному товарищу?



«Алевтина Григорьевна всегда отличалась аккуратностью, благодаря чему она заслужила титул самой чистоплотной домохозяйки в своём подъезде. И вот однажды она обнаружила на кафеле в ванной неприятный налёт.

-Что это?! – с ужасом спрашивала Алевтина Григорьевна у соседки по лестничной клетки. Соседка сказала, что, скорее всего это грибы».

Задание:

Могут ли это быть грибы?

А другие организмы?

Предложите способы, с помощью которых можно было бы выяснить природу этого налёта.



Карта оценки учителем навыков работы с кейсом

Ф.И. учащегося

Выделение и формулирование главной мысли (идеи)

Составление планов различных видов

Описание фактов, явлений, событий, деталей

Работа с ключевыми понятиями, темами, проблемами

Логика изложения

Анализ данных

Навык определения и разработки проблемы

Выступление перед аудиторией

Составление конспекта темы, отчета, рецензии и т.д.

Владение различными способами само и взаимоконтроля

Умение вести полемику, участвовать в дискуссии

Умение решать проблемные учебные задачи



Преимущества кейс-технологии:

- дает возможность знакомства с реальными жизненными ситуациями;
- заставляет углубиться в процесс принятия решений;
- тренирует остроту реакции обучаемого на проблемы;
- развивает умение доказывать своё мнение ;
- позволяет выявить тенденции и закономерности, наиболее личные ситуации;
- помогает формировать стратегическое мышление;
- способствует формированию ценностей, жизненных установок учащихся.

Недостатки использования кейсовой технологии:

- Трудность данной технологии в создании кейса. Много времени тратится на подбор как теоретической, так и практической части. Среди имеющегося на рынке программного обеспечения много некачественного, не учитывающего специфику работы с обучающимися, имеющего много фактических или методических ошибок. На классическом уроке, имеется возможность скорректировать тот или иной материал, сделать его доступнее, решить другим способом.
- При создании кейса нельзя учесть особенностей конкретной группы обучающихся, поэтому крайне важна роль преподавателя.
- Не обеспечивается развитие речевой, графической и письменной культуры учащихся.
- Диалог с кейсом лишен эмоциональности и, как правило, однообразен.

Выводы

Суть кейс-метода (Case study) в том, что учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Кейс – это:

Кейс - это описание реальной ситуации.

Кейс - это "кусочек" реальной жизни (в английской терминологии TRUE LIFE).

Кейс - это события, реально произошедшие в той или иной сфере деятельности и описанные авторами для того, чтобы спровоцировать дискуссию в учебной аудитории, "сподвигнуть" учащихся к обсуждению и анализу ситуации, и принятию решения.

Кейс - это "моментальный снимок реальности", "фотография действительности".

Кейс - не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющей понять ситуацию (по Смоляниновой О.Г.).

Особенностью кейс метода обучения является его **образовательная открытость** с одной стороны, а с другой, замкнутость и жесткость в результативности обучения.

Грамотно изготовленный кейс провоцирует дискуссию, привязывая учащихся к реальным фактам, позволяет промоделировать реальную проблему, с которой в дальнейшем придется столкнуться на практике.

Объем CASE может быть различным - от нескольких предложений на одной странице ("западно-европейские" кейсы) до множества страниц ("американские" кейсы).

Выводы



Кейсы развивают коммуникативную компетенцию каждого отдельного учащегося, потому что они формируют умение высказывать своё мнение, доказывать и убеждать, а также слушать и слышать мнение других участников; Общение деятельностно, активно, продуктивно по своей мотивации, структуре, механизмам.

Происходит формирование и развитие у обучаемых общих универсальных/надпредметных умений: аналитического мышления, умения принимать решения и работать с большим объёмом информации – собирать её, обрабатывать, оценивать, сортировать и т.д.; умения представлять результаты своей мыслительной деятельности. Это касается не только устной презентации, но и соотнесённости проговариваемой части информации с графическими и прочими видами изображения, которые сопровождают речь учащихся и облегчают восприятие иноязычной информации другими участниками дискуссии.

**Истина должна быть пережита,
а не преподана**

Чжуан Цзы

Библиографический список

1. Акулова О.В., Писарева С.А. Современная школа: опыт модернизации / книга для учителя. СПб, 2005.
2. Акулова О.В., Писарева С.А., Пискунова Е.В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся: учебно-методическое пособие для педагогов школ. СПб, 2008.
3. Андюсев Б.Е. Кейс-метод как инструмент формирования компетентностей //Директор школы. - №4, 2010. – С. 61 – 69.
4. Абрамова С. Ю., Белозерова Ю. В. Использование кейс-метода на уроках английского языка [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). - Уфа: Лето, 2015. - С. 94-96. - URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/148/7466/> (дата обращения: 15.03.2019).
5. Ильюшин Л.С. Приемы развития познавательной самостоятельности учащихся. URL: <http://likhachev.lfond.spb.ru/Lesson/ilushina.doc>
6. Павленко Е.К. Ситуационные задачи как форма интерактивного изучения школьного курса географии // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 2; URL: www.science-education.ru/102-6101
7. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. М., 1999.
8. Хуторской А.В. Как обучать творчеству? // Интернет-журнал "Эйдос". 2001 // <http://www.eidos.ru/journal/2001/0105>