

“Рассуждение об обязанностях журналистов...” Ломоносова и современные этические кодексы



Подготовили студенты жур 3-18-05
Усатов Данила
Илюхов Александр

Введение



- В 1755 году в одном научном журнале в Амстердаме был опубликован трактат "Рассуждение об обязанностях журналистов при изложении ими сочинений, предназначенное для поддержания свободы философии", в котором автор (текст был опубликован без подписи) сформулировал 7 принципов работы для любого журналиста.



Ломоносов М.В

7 принципов



- 1. Точность
- 2. Объективность
- 3. Сбалансированность
- 4. Непредвзятость
- 5. Невозможность плагиата
- 6. Важность анализа
- 7. Скромность и уважение к читателям



Точность



- *“Всякий, кто берет на себя труд осведомлять публику о том, что содержится в новых сочинениях, должен прежде всего взвесить свои силы. Ведь он затевает трудную и очень сложную работу, при которой приходится докладывать не об обыкновенных вещах и не просто об общих местах, но схватывать то новое и существенное, что заключается в произведениях, создаваемых часто величайшими людьми. Высказывать при этом неточные и безвкусные суждения – значит сделать себя предметом презрения и насмешки; это значит уподобиться карлику, который хотел бы поднять горы”*

Объективность

The image features a white background with two dark silhouettes. On the left, a person is shown from the back, wearing a hooded garment that completely obscures their face. On the right, a hand is shown in profile, holding a pair of scales of justice. The scales are positioned as if being weighed or balanced. The overall composition suggests themes of justice, objectivity, and the struggle against bias.

□ *“Чтобы быть в состоянии произносить искренние и справедливые суждения, нужно изгнать из своего ума всякое предубеждение, всякую предвзятость и не требовать, чтобы авторы, о которых мы беремся судить, рабски подчинялись мыслям, которые властвуют над нами, а в противном случае не смотреть на них как на настоящих врагов, с которыми мы призваны вести открытую войну.”*

Сбалансированность



- *"Прежде чем бранить и осуждать, следует не один раз взвесить то, что скажешь, для того чтобы быть в состоянии, если потребуется, защитить и оправдать свои слова".*



Непредвзятость



- *Журналист не должен спешить с осуждением гипотез. Они дозволены в философских предметах и даже представляют собой единственный путь, которым величайшие люди дошли до открытия самых важных истин. Это – нечто вроде порыва, который делает их способными достигнуть знаний, до каких никогда не доходят умы низменных и пресмыкающихся во прахе.*

Невозможность плагиата

- “Главным образом пусть журналист усвоит, что для него нет ничего более позорного, чем красть у кого-либо из собратьев высказанные последним мысли и суждения и присваивать их себе, как будто он высказывает их от себя, тогда как ему едва известны заглавия тех книг, которые он терзает.”



Важность анализа



- *"Журналисту позволительно опровергать в новых сочинениях то, что, по его мнению, заслуживает этого, хотя не в этом заключается его прямая задача. Простые сомнения или произвольно поставленные вопросы не дают такого права; ибо нет такого невежды, который не мог бы задать больше вопросов, чем может их разрешить самый знающий человек".*

Скромность и уважение к читателям



- *“Наконец, он никогда не должен создавать себе слишком высокого представления о своем превосходстве, о своей авторитетности, о ценности своих суждений. Ввиду того что деятельность, которой он занимается, уже сама по себе неприятна для самолюбия тех, на кого она распространяется, он оказался бы совершенно неправ, если бы сознательно причинял им неудовольствие и вынуждал их выставлять на свет его несостоятельность.”*



Современные кодексы



- Ознакомившись с трудом Ломоносова постараемся понять насколько актуальны его принципы, посмотрев на современные кодексы этики журналиста.

На рассмотрении:

1. Кодекс профессиональной этики российского журналиста

2. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРИНЦИПЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ ЖУРНАЛИСТА

Кодекс профессиональной этики российского журналиста



- Документ принят союзом российских журналистов и является действующим на данный момент. В нём обговорено 10 пунктов профессиональной этики.

Кодекс одобрен Конгрессом журналистов России 23 июня 1994 года, г.Москва

Мы рассмотрим лишь некоторые особо интересные положения данного документа.



- *“Журналист соблюдает законы своей страны, но в том, что касается выполнения профессионального долга, он признает юрисдикцию только своих коллег, отвергая любые попытки давления и вмешательства со стороны правительства или кого бы то ни было.”*

“Убедившись в том, что он опубликовал ложный или искаженный материал, журналист обязан исправить свою ошибку, используя те же полиграфические и (или) аудиовизуальные средства, которые были применены при публикации материала. При необходимости он должен принести извинения через свой орган печати”



- “Журналист полагает свой профессиональный статус несовместимым с занятием должностей в органах государственного управления, законодательной или судебной власти, а также в руководящих органах политических партий и других организаций политической направленности.”

“Журналист пользуется и отстаивает свое право пользоваться всеми предусмотренными гражданским и уголовным законодательством гарантиями защиты в судебном и ином порядке от насилия или угрозы насилия, оскорбления, морального ущерба”

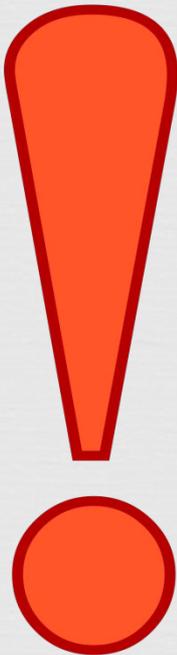
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ ЖУРНАЛИСТА



- Приняты на консультативной встрече международных и региональных организаций профессиональных журналистов в Париже 20 ноября 1983 года
- Международные и региональные профессиональные организации, объединяющие более четырехсот журналистов из всех частей света, провели под эгидой ЮНЕСКО несколько консультативных встреч.
- На этой основе и были выработаны перечисленные ниже принципы, которые должны стать общим базисом для создания национальных и региональных этических кодексов.

Международные принципы

- **ПРИНЦИП I.** Право людей на получение правдивой информации
- **ПРИНЦИП II.** Верность журналиста объективной реальности
- **ПРИНЦИП III.** Социальная ответственность журналиста
- **ПРИНЦИП IV.** Профессиональная честность журналиста
- **ПРИНЦИП V.** Общедоступность средств массовой информации и участие общественности в их работе
- **ПРИНЦИП VI.** Уважение частной жизни и человеческого достоинства
- **ПРИНЦИП VII.** Уважение общественных интересов
- **ПРИНЦИП VIII.** Уважение всеобщих ценностей и многообразия культур
- **ПРИНЦИП IX.** Устранение войн и других зол, противостоящих человечеству
- **ПРИНЦИП X.** Содействие новому международному порядку в области информации



Вывод



- Современные этические кодексы не сильно отличаются от выведенных принципов Ломоносова. Его статья остаётся актуальной, однако стоит отметить, что в современных кодексах помимо личных целей журналиста у него чаще выделяется общемировая цель, т.к Журналистика со времён Ломоносова стала ещё более сильным и важным институтом. Ко всему прочему заметно, что в современных кодексах очень существенная часть отделена роли государства. Это происходит по той причине, что сегодня журналистика стала более сильным инструментом влияния и любое государство старается её так или иначе подчинить, создавая внутри страны если не несвободную прессу, то как минимум свои личные источники информационного воздействия.

ИСТОЧНИКИ



- 1. <http://www.ruj.ru>
- 2. <https://life.ru/p/422794>
- 3. <https://sj-rt.ru/kodeks-i-mezhdunarodnye-principy-professionalnoj-etiki-zhurnalista/>
- 4. http://www.journ.msu.ru/about/lomonosov/journ_about.php

Спасибо за внимание



ВСЁ!