



кандидат культурологии, доцент

**1979**

СПбГУ (ЛГУ им. А. А. Жданова)

Философский факультет, кафедра этики и эстетики

**1998**

ИИЯ

Отделение классической филологии

**2003**

Кандидатская диссертация: МУСЕЙ В КУЛЬТУРНОМ НАСЛЕДИИ АНТИЧНОСТИ

Преподавательский стаж **25** лет (кафедра музеологии и культурного наследия СПбГИК)











ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК

НОВОГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

МИФОЛОГИЯ

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И  
ВОЗРОЖДЕНИЯ

ИСТОРИЯ ВИЗАНТИИ

АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

ВИЗАНТИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМА

ВИЗАНТИЙСКОЕ ИСКУССТВО

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

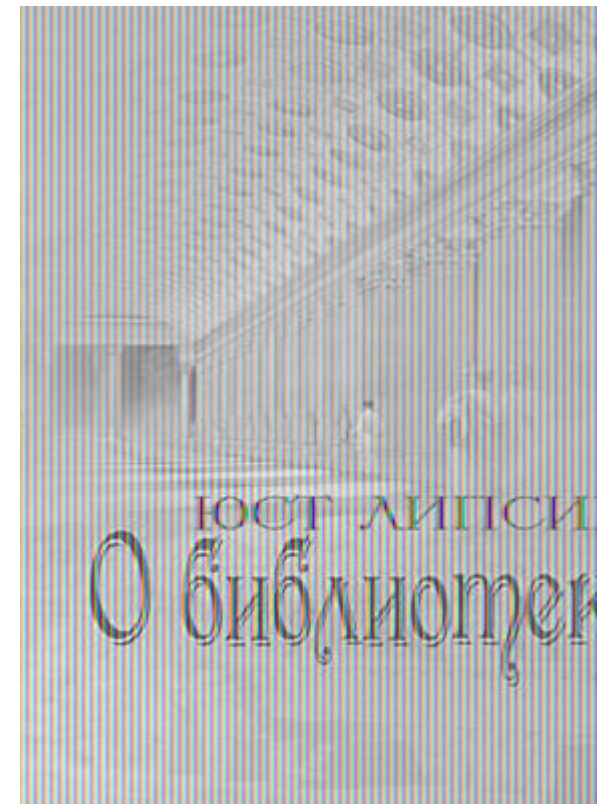
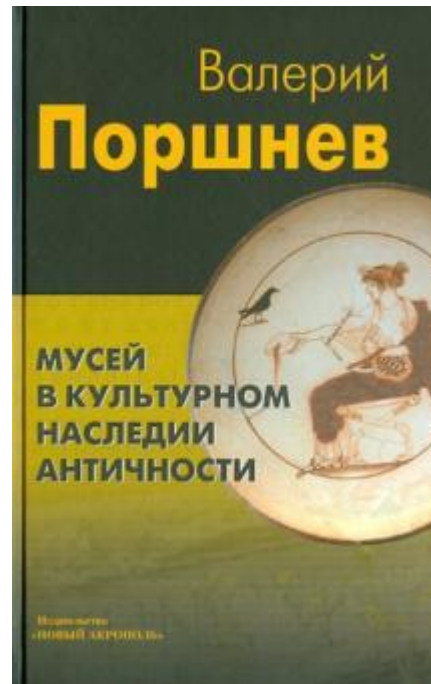
ИСТОРИЯ САДОВО-ПАРКОВОГО

ИСКУССТВА





# МОНОГРАФИИ



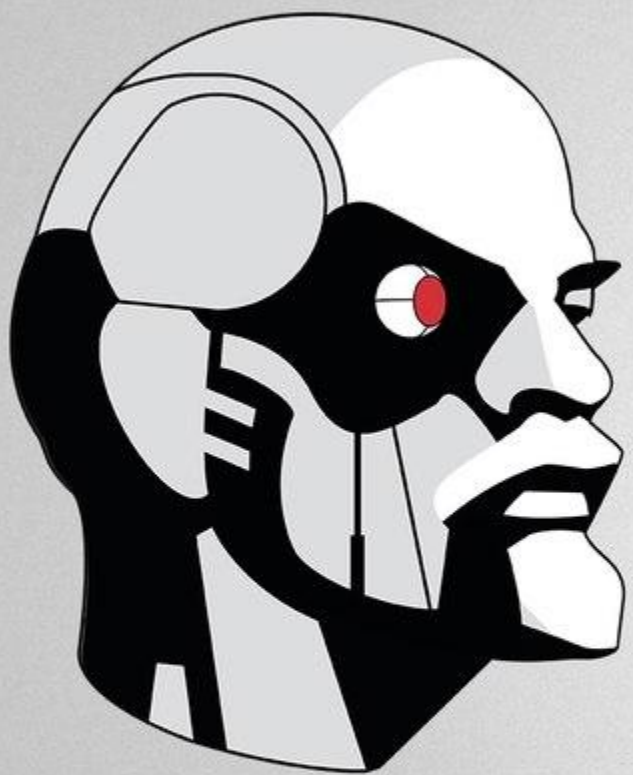
# СТАТЬИ В ЖУРНАЛАХ И СБОРНИКАХ ИНДОЕВРОПЕЙСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ И КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ



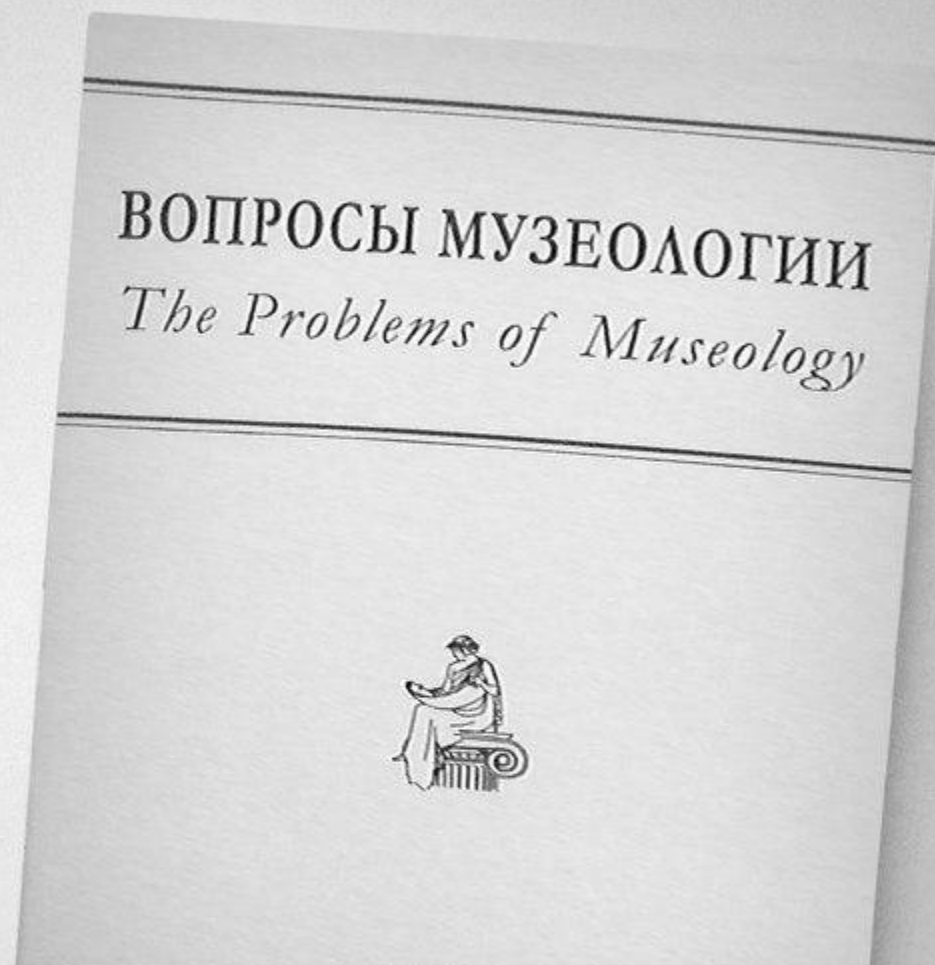
# ВЕСТНИК СПБГИК



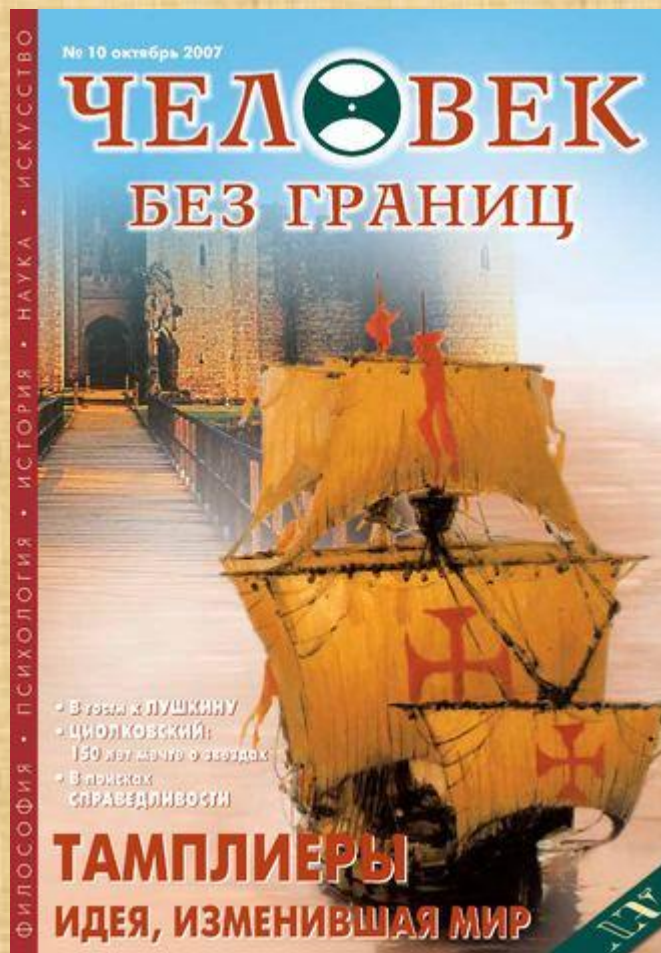
# ВОПРОСЫ МУЗЕОЛОГИИ



ОУВЕРЛЕННИКА



# ЧЕЛОВЕК БЕЗ ГРАНИЦ



# ТРУДЫ СПБГИК



# ИВАН ЕФРЕМОВ И РУССКИЙ КОСМИЗМ



# МИР МУЗЕЯ





# ИЗБРАННЫЕ СТАТЬИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ



ААНÒÍÈÈ 2015 (ìàðò) Ìðøíáâ Á. Ì. Àòèíñèàÿ òèèíñîñèàÿ øèèèà íà áàðáããõ Ìèñà.pdf



ААНÒÍÈÈ 2016 (èðíü) Ìðøíáâ Á. Ì. Ìóñáé-ãðìò ãíñòèèà Ýìèòàíà Àèáèñàíáðèèñèíèííí.pdf



ААНÒÍÈÈ 2017 (èðíü) Ìðøíáâ Á. Ì. Ñàáíáí-íàðèíííá èñèóññòáí ìòèèáíááñèíííí Áãèòà.pdf



Аанòíèè 2017 (ñáíòÿáðü) Ìðøíáâ Á. Ì. Íá àððòèòáèòòðíí íáèèèá Àèáèñàíáðèèñèíèííí Áèáèèòòèè 2.pdf



ААНÒÍÈÈ 2020 (èðíü) Ìðøíáâ Á.Ì. Èàííí ñàíè ÷óááñ ñáàòà Õèèíà Àèçàíòèèñèííííí.pdf



















