

***Составление композиции по
схеме «волна»
для исполнения росписи
поставца***

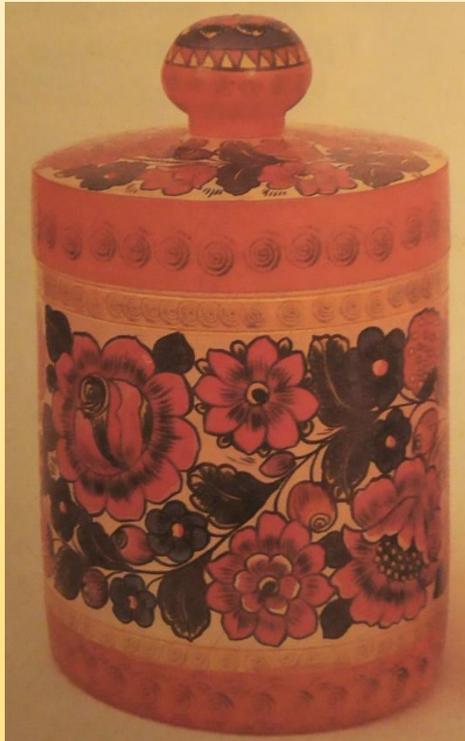
Электронное учебное пособие для дистанционного обучения
по программе изучения народных росписей по дереву

Трефилова О.А., педагог
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»

Схема «волна»

(в виде цветочного вьющегося побега)

является одной из самых популярных схем в народном искусстве
для росписи предметов цилиндрической формы



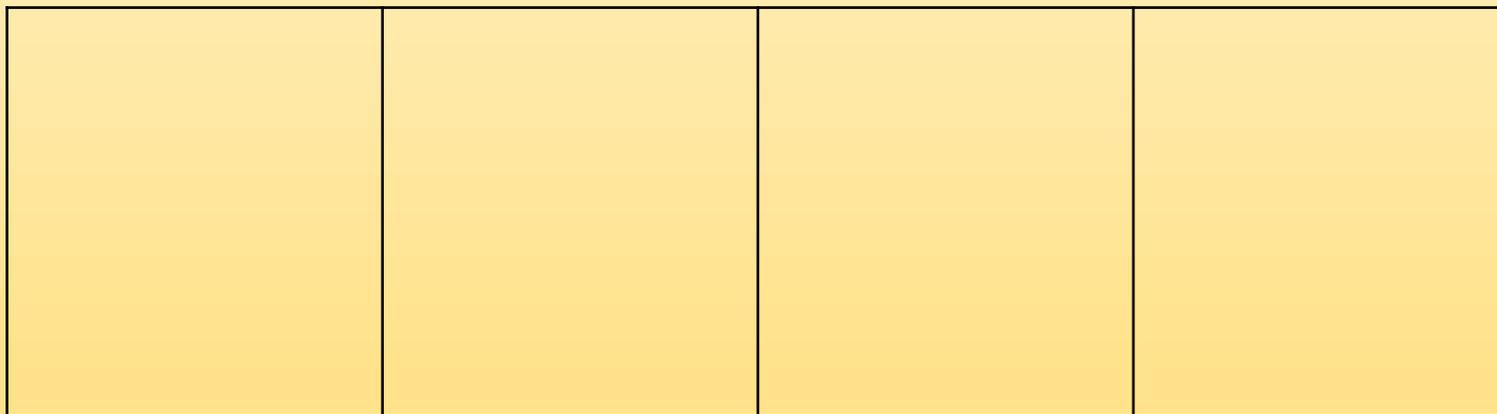
Для того, чтобы расписать предмет цилиндрической формы, необходимо сначала сделать «развертку» из бумаги.

Высота «развертки» – это высота предмета.

Длина «развертки» – это длина окружности рабочей поверхности предмета



**Полоску бумаги - «развертку» – необходимо сложить в четыре раза
или просто поделить на 4 равных части и отметить карандашом.
Внимание! Это дополнительные линии, они выполняются только на
«развертке»! На деревянной заготовке эти части можно
отметить только незаметной точкой**



**Схема «волна» - это цветочный вьющийся побег,
ветка с цветами, листьями, ягодами.**

4 части «развертки» должны быть равномерными!

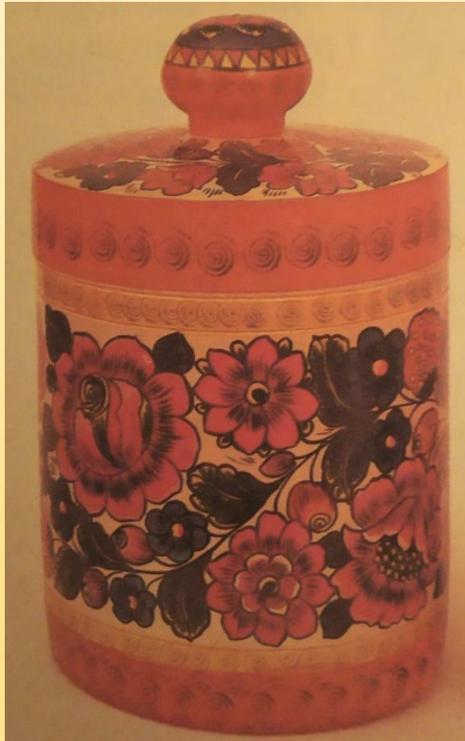
Элементы должны чередоваться между собой и составлять единую ветку



Рассмотри поставец с Полхов-Майданской росписью.

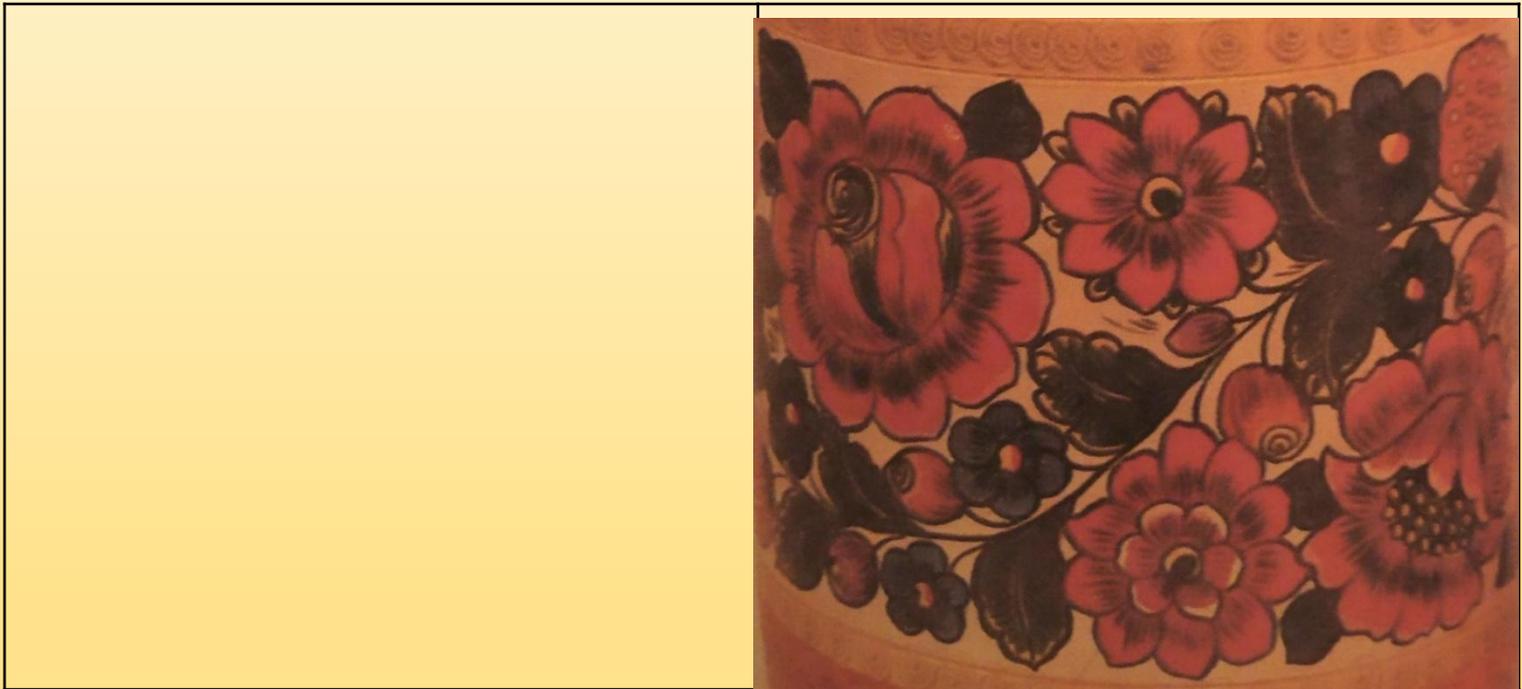
Композиционное решение – схема «волна».

Цветочная ветка состоит из большого количества разных элементов

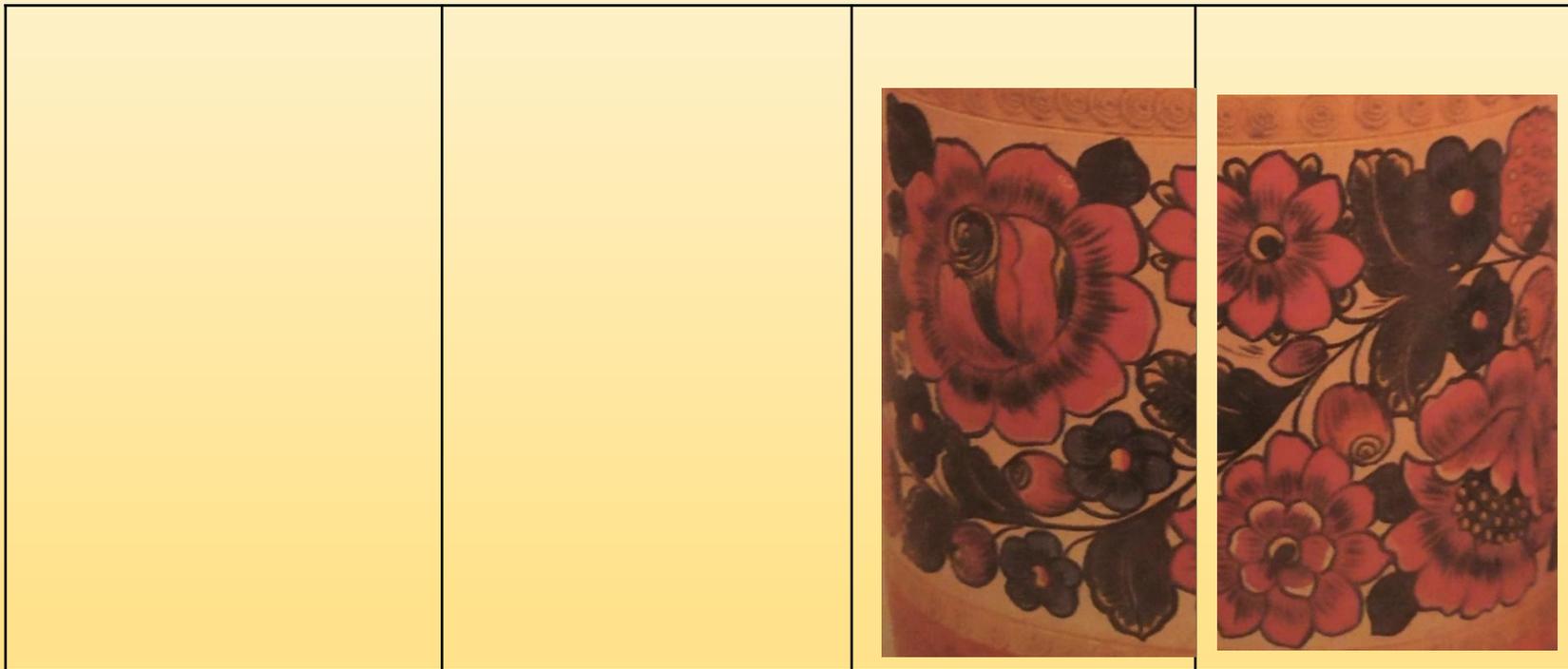


Композиционное решение – схема «волна».

Изображение составляет собой половину развертки



**Разбив изображение на 2 части,
можно составить
схему «волна» из чередующихся частей**



Практическое задание:

Составить композицию по схеме «волна»

для исполнения росписи поставца

*Открой «Инструкцию по выполнению практической работы»
(документ №3)*