

Мастер-класс учителя музыки МБОУ СОШ №29
Стецуренко Натальи Ивановны на тему:
«Развитие творческих способностей учащихся
на уроках музыки».





Основные разделы урока музыки:
слушание, пение, музыкальная
грамотность, творческая
деятельность.



Л. Фадеева «Первое выступление».

Стою на сцене.

Зал затих.

И я молчу,

Не вспомнить стих!

Стою и думаю о том,

Сейчас реветь или потом.



В помощь учителю множество разновидностей театральных кукол, разновидностей кукольного театра – от самого простого настольного до сложного театра марионеток и кукол в полный рост.



Слушание музыки разных
эпох, стилей.



Нужно изобразить на бумаге движение звучащей музыки, её настроение, характер.



Л. Бетховен .Соната №14 (Лунная), 3ч.



Л. Бетховен .Соната №14 (Лунная), 3ч.



Ф. Шопен «Революционный этюд»



Ф. Шопен «Революционный этюд»



Ф. Шопен «Революционный этюд»



Система творческих заданий, вопросов:

- Можно ли по музыке определить время, судьбу композитора, его характер.
- «Если бы я был режиссером, какой бы я снял фильм, клип по этой музыке?»
- Оживить картину средствами музыки... т.е. представить и рассказать какая музыка звучит в данной картине?



Ученики становятся на мгновение художниками, режиссерами, поэтами, главными героями сказок, философами и историками.



Новогодний утренник для малышей.



«Через
музыку проникнуть в душу!
Через
музыку понять себя!
Сердцем
красоту ты должен слушать —
Истину
откроешь для себя!