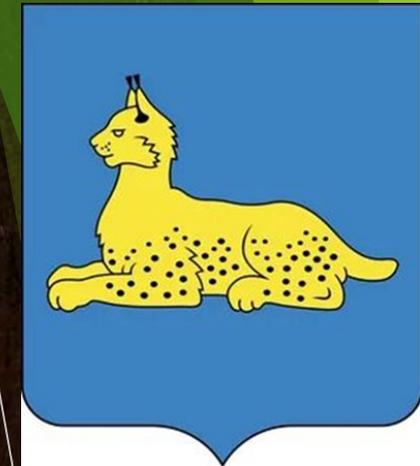


Учреждение образования  
«Могилёвский институт Министерства внутренних дел  
Республики Беларусь»

## «Моя малая родина - Гомель»



Герасимов Денис Сергеевич,  
курсант факультета милиции,  
2 курс, 23 учебный взвод

Научный руководитель:  
Игнатович Антон Евгеньевич,  
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин

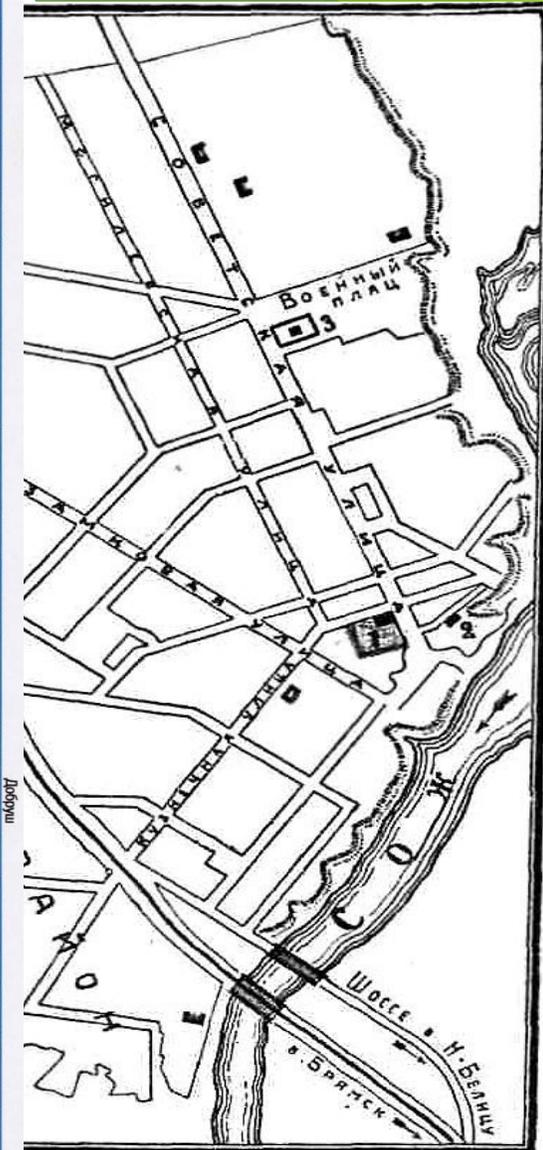




Генеральный п.



Гомель сегодня



18 г.

# Дворец Румянцевых и Паскевичей

**БЫЛО** **СТАЛО**



Дворец Румянцевых и Паскевичей — памятник архитектуры XVIII—XIX веков, главная достопримечательность города Гомеля, композиционный центр Гомельского дворцово-паркового ансамбля, включающего, помимо дворца, городской парк, Петропавловский собор, часовню-усыпальницу и др.

# Дворец Румянцевых и Паскевичей

Усадьба в Гомеле была подарена полководцу Петру Румянцеву Екатериной II за успехи в Русско-Турецкой войне. К подарку прилагались и средства из казны для постройки дворца. Существовала легенда, что Пётр Румянцев - внебрачный сын императора Петра. Об этом говорят и поступки Екатерины Великой, нередко баловавшей фаворита поистине царскими подношениями. Для обустройства резиденции Румянцев пригласил знаменитого петербургского архитектора Старова.

В советский период Дворец Румянцевых-Паскевичей успел побывать Домом пионеров и библиотекой, принять в своих стенах кукольный театр и даже телефонную станцию. Сейчас это музей, в котором можно познакомиться с биографиями владельцев и судьбой города, увидеть коллекцию монет и находки археологов в местах раскопок старых храмов и монастырей.

# Драматический театр

**БЫЛО**



**СТАЛО**



Работает с 1954 года. Зал театра рассчитан на 488 зрителей. В 1999 году театру присвоено звание «Заслуженный коллектив Республики Беларусь». На базе театра раз в три года проходит Международный фестиваль театрального искусства «Славянские театральные встречи». Гастрольная деятельность охватывает в основном Беларусь и Брянскую область России.

# Драматический театр

В 1939 г. в Гомеле был создан областной русский драматический театр на базе выпускников курса Государственного института театрального искусства им. А. Луначарского, возглавляемого Л. Леонидовым, народным артистом СССР, профессором, академиком. Ими стали: Константин Маслов, Владимир Соколов, Родион Ащепков, Владимир Глазунов, Павел Голышев, Игорь Руковицин, Петр Чернов, Нина Романова, Наталья Панова, Вера Илесова, Анастасия Смирнова, Иван Киреев, Борис Кукес, Ляля Сахарова, Михаил Перстин, Алексей Маляровский, Нина Куделина, Евгений Полосин, Зоя Овчарова, Павел Бахтин, Любовь Свешникова, Асафьев (впоследствии актеры Гомельского театра). Только этой группе студентов было суждено стать единственным выпуском, который Леонид Миронович Леонидов полностью - от начала до конца - вырастил и воспитал за всю жизнь. В институте курс так и называли - «студия Леонидова».

# Отель «Гомель»

## БЫЛО

## СТАЛО



Гостиница «Гомель» - одна из самых крупных и популярных гостиниц города. Это восьмиэтажное здание, которое расположено в самом центре города Гомель. От гостиницы можно добраться в любую точку города и страны. Возле нее находятся остановки общественного транспорта (автобус, троллейбус, маршрутное такси), железнодорожный вокзал, автовокзал.

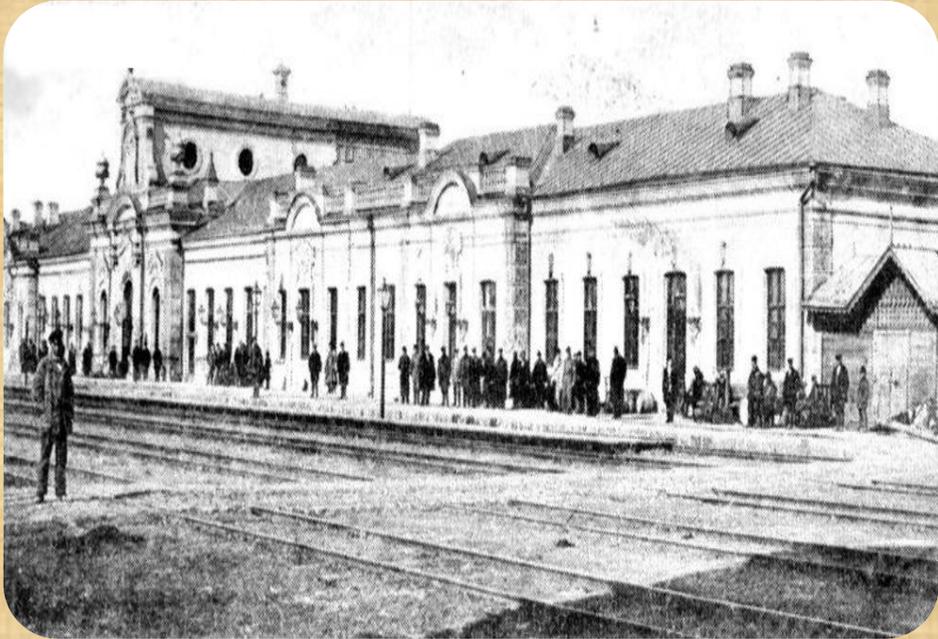
# Отель «Гомель»



Поблизости располагаются центральный рынок, торговые комплексы, Гомельский цирк, областной драматический театр, Парк Гомельского дворцово-паркового ансамбля, краеведческий музей, костел Рождества Божьей матери, Свято-Никольская церковь, дворец Румянцевых-Паскевичей.

# Вокзал

**БЫЛО**



**СТАЛО**



Первое упоминание «...об открытии правильного движения на участке Ландварово-Роменской железной дороги от Бобруйска до Гомеля протяженностью 141,81 версты товарных поездов с 16 ноября 1873 года, а пассажирских поездов с 17 ноября 1873 года» содержится в Уведомлении № 320 от 20 ноября 1873 года сенатора Селифонтова военному министру с рассылкой копий этого документа в адрес министра внутренних дел и министра финансов. С этой даты началось строительство первого каменного здания пассажирского вокзала станции Гомель.

# Вокзал



За годы своего существования вокзал трижды подвергался разрушению, последний раз - в годы Великой Отечественной войны. В 1948 году на месте одноэтажного здания практически заново построено здание вокзала дальнего следования. Рядом с ним в 1949-м возведено здание для пассажиров пригородного сообщения, приема-сдачи груза и багажа. В 1995 году произведен капитальный ремонт пассажирского здания вокзала, а в 1996-м сдано в эксплуатацию новое здание пригородного вокзала. Главный архитектор проекта - Л. И. Гоер.