



**Выполнил Ефремов Ньургун, студент  
группы Б-ЭА-16**

ФИЛЬМ АНДРЕЯ ПРОШКИНА

**Рецензия:**

**ОГРОДА**

Все началось с того, что этот хан был убит – устроен переворот во время аудиенции папских послов.

Неустойчивость власти хана сразу видна в начале фильма.



Причина:

- 1) борьба за власть;
- 2) богатства, слава, амбиция;
- 3) ненависть к богатому и «всемогущему» хану;
- 4) Естественный процесс распада государства.



## Власть перешла к ним после гибели хана



Стали полноправно распоряжаться  
Ордой, но, увы, его правление не  
стало переломным.

# Болезнь Тайдулы



- Ради ее излечения хан немного поубавил свой пыл и начал искать лучших лекарей со всего мира Орды для матери, обещая одаривать подарками, но никто не смог ей помочь.

# Чудотворец Алексей, митрополит



- Последним шансом стал митрополит Алексей в Москве, чародей и колдун для Орды и чудотворец для русичей православных.



# Разочарование



- Он согласился и, приехав на Орду, не смог вылечить ее. В наказание Алексия раздели и выгнали. Фактически сделали рабом.



# Любовь спасает мир



- В таких сложных ситуациях любовь к ближнему победила все: болезнь Тайдулы и хана, который умер после несчастного случая с дудкой

Очередным ханом стал этот,



которого к сожалению  
потом свергли. Его  
свержение привело к  
полному расколу Орды  
и к полной  
независимости России  
от татаро-монгольского  
ига