

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Севастопольский государственный университет»**

РОЛЬ ИНТУИЦИИ И ТВОРЧЕСТВА В НАУКЕ



**Выполнила: аспирант 1-го года обучения кафедры «Финансы и
кредит» Дицуленко О.И.**

Почему из десяти ученых обладающих одни и тем же набором знаний, опыта, квалификации – лишь один совершает настоящее научное открытие?

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ – ИЗУЧЕНИЕ ТАКОГО ПОНЯТИЯ КАК «ИНТУИЦИЯ»

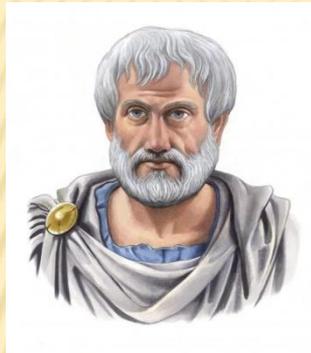
ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

1. ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ВЗГЛЯДЫ УЧЕНЫХ НА РОЛЬ ИНТУИЦИИ В НАУКЕ;
2. ИЗУЧИТЬ ИСТОРИЧЕСКУЮ ЭВОЛЮЦИЮ ПРОБЛЕМЫ ИНТУИЦИИ;
3. РАССМОТРЕТЬ ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ НАУЧНОЙ ИНТУИЦИИ И КЛАССИФИЦИРОВАТЬ ФОРМЫ ИНТУИЦИИ;
4. ИЗУЧИТЬ РОЛЬ ИНТУИЦИИ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ.

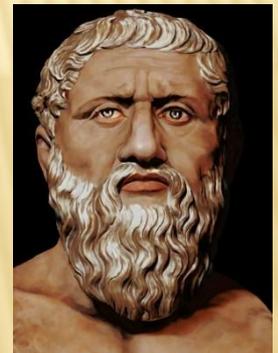


ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ИНТУИЦИИ

ИЗУЧЕНИЕ ИНТУИЦИИ ОТ АНТИЧНОСТИ ДО XX ВЕКА



ПЛАТОН СЧИТАЛ, ЧТО КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ОБЛАДАЕТ УЖЕ ОПРЕДЕЛЕННЫМ НАБОРОМ ЗНАНИЙ С РОЖДЕНИЯ, А ПОЗНАНИЕ НОВОГО – ЭТО ВСЕГО ЛИШЬ ПРИПОМИНАНИЕ ЗНАНИЙ, НАКОПЛЕННЫХ В ПРОШЛЫХ ЖИЗНЯХ. **АРИСТОТЕЛЬ** ЯВЛЯЯСЬ ОСНОВОПОЛОЖНИКОМ РАЦИОНАЛИЗМА, СЧИТАЛ, ЧТО ВСЕ ЗНАНИЯ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОСНОВАНЫ ТОЛЬКО НА ИСТИННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВАХ.



ФОМА АКВИНСКИЙ ОТМЕЧАЛ «СПОСОБНОСТЬ САМОЙ ДУШИ ПРИВОДИТЬ ИНТЕЛЛЕКТ В АКТИВНОЕ СОСТОЯНИЕ», ПРИ ЭТОМ СЧИТАЛ, ЧТО СУЩЕСТВУЕТ И ДРУГОЙ ВИД ПОЗНАНИЯ – ЧЕРЕЗ БЛАГОДАТЬ, В ТОМ СЛУЧАЕ, КОГДА БОЖЕСТВЕННЫЕ ТАЙНЫ НЕЛЬЗЯ ДОКАЗАТЬ ТОЛЬКО С ПОМОЩЬЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО УМА. **УИЛЬЯМ ОККАМ** СЧИТАЛ, ЧТО ИМЕННО ИНТУИТИВНОЕ ПОЗНАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПЕРВИЧНЫМ.



НЕСМОТРЯ НА ТО, ЧТО ПРОБЛЕМА ИНТУИЦИИ ЗАНИМАЛА УМЫ ФИЛОСОФОВ АНТИЧНОСТИ, СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, ПРОБЛЕМА ЭТА ОСОБОГО РАЗВИТИЯ ТАК И НЕ ПОЛУЧИЛА.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ИНТУИЦИИ

ИЗУЧЕНИЕ ИНТУИЦИИ ОТ АНТИЧНОСТИ ДО XX ВЕКА



БОЛЕЕ ПОДРОБНО ИЗУЧЕНИЕМ ИНТУИЦИИ НАЧИНАЮТ ЗАНИМАТЬСЯ В ЭПОХУ НОВОГО ВРЕМЕНИ. **ДЕКАРТ** ВВЕЛ ТЕРМИН ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИНТУИЦИЯ, СУЩЕСТВУЮЩИЙ И ПО СЕЙ ДЕНЬ. ИНТУИЦИЯ ДЕКАРТА – ПРЕДЕЛЬНО ЛОГИЧНА, РАЦИОНАЛЬНА И НАХОДИТСЯ В ТЕСНЕЙШЕЙ СВЯЗИ С ДЕДУКЦИЕЙ И ЛОГИЧЕСКИМ ПРОЦЕССОМ.

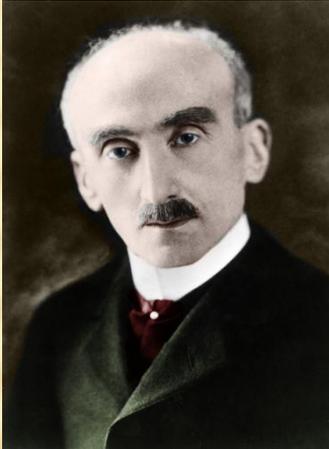
ЕЩЁ ОДИН ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЭТОГО ПЕРИОДА – ФИЛОСОФ **СПИНОЗА** ДОКАЗЫВАЛ, ЧТО ПРИОРИТЕТНЫМ ЯВЛЯЕТСЯ ИМЕННО ИНТУИТИВНОЕ ПОЗНАНИЕ, КАК САМОЕ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ, И СВЯЗЫВАЛ С НИМ НЕОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКОМ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И САМОГО СЕБЯ.



НЕМЕЦКИЙ ФИЛОСОФ **ЛЕЙБНИЦ**, УТВЕРЖДАЛ, ЧТО: «ИНТУИЦИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ВЫСШИМ УРОВНЕМ ПОЗНАНИЯ, ПОЗВОЛЯЮЩИМ ОСОЗНАТЬ ВСЕ РАЦИОНАЛЬНЫЕ ИСТИНЫ». **ФИХТЕ, КАНТ, БЕРГСОН, ШОПЕНГАУЭР, ГУССЕРЛЬ И ДР. ФИЛОСОФЫ** ПРИДАВАЛИ ВАЖНУЮ РОЛЬ В ПОЗНАНИИ ИМЕННО ИНТУИЦИИ.

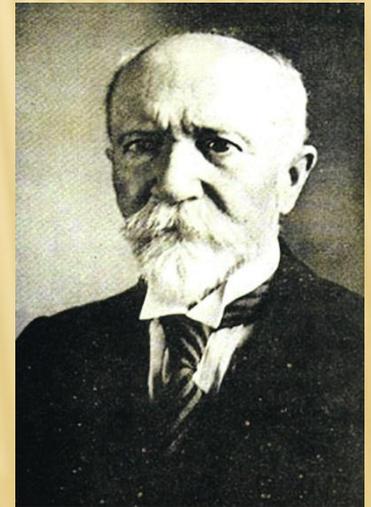
ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ИНТУИЦИИ

ИЗУЧЕНИЕ ИНТУИЦИИ ОТ АНТИЧНОСТИ ДО XX ВЕКА



ДО КОНЦА XIX ВЕКА ИНТУИЦИЯ РАССМАТРИВАЛАСЬ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ РАЦИОНАЛЬНОГО ЗНАНИЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА **ШОПЕНГАУЭР**, А ПОТОМ И **БЕРГСОН** НЕ ИЗМЕНИЛИ ЭТО ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ИНТУИЦИИ. БЕРГСОН ДОКАЗАЛ НЕОБХОДИМОСТЬ ДУХОВНОГО ЭКСТАЗА, ОЗАРЕНИЯ ДЛЯ ПОСТИЖЕНИЯ ИСТИНЫ. ИССЛЕДОВАНИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ФИЛОСОФА ПОКАЗАЛИ, ЧТО ИНТУИЦИЯ – ЭТО НЕ ВЫСШАЯ СТЕПЕНЬ ИНТЕЛЛЕКТА, А ПРОСТО ДРУГОЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ МИРА.

КЛЮЧЕВАЯ РОЛЬ ОТВЕДЕНА ИНТУИЦИИ В РАБОТАХ **ЛОССКОГО** – ОСНОВОПОЛОЖНИКА ИНТУИТИВИЗМА – ОДНОГО ИЗ ТЕЧЕНИЙ В ПОЗНАНИИ. ИНТУИЦИЯ ПО ЛОССКОМУ ЭТО «НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ СОЗЕРЦАНИЕ ПРЕДМЕТА ПОЗНАЮЩИМ СУБЪЕКТОМ», ТО ЕСТЬ ПРЕДМЕТ ВХОДИТ В СОЗНАНИЕ ПОЗНАЮЩЕГО ИНДИВИДУУМА НЕЗАВИСИМО ОТ ПРОЦЕССА ПОЗНАНИЯ И НАШИХ ЗНАНИЙ. ЛОССКИЙ НЕ ПРОТИВОПОСТАВЛЯЕТ ИНТУИЦИЮ И ИНТЕЛЛЕКТ, ОН НАОБОРОТ СТАРАЕТСЯ ОБЪЕДИНИТЬ ИХ, КАК СРЕДСТВА ПОЗНАНИЯ. ЛОССКИЙ ВЫДЕЛИЛ ТРИ ВИДА ИНТУИЦИИ – ЧУВСТВЕННУЮ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ И МИСТИЧЕСКУЮ.



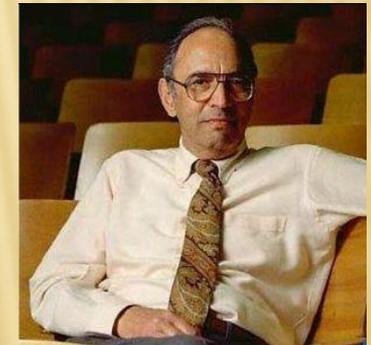
ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ИНТУИЦИИ

ВВЕДЕНИЕ ПОНЯТИЯ ИНТУИЦИИ В НАУЧНУЮ СФЕРУ В XX ВЕКЕ



В ЧИСЛО УЧЕНЫХ XX ВЕКА, ВВЕДШИХ ПОНЯТИЕ ИНТУИЦИИ В НАУЧНЫЙ ОБОРОТ ВОШЕЛ **ФРЭНК НАЙТ** – АМЕРИКАНСКИЙ ЭКОНОМИСТ. ФРЭНК НАЙТ В СВОЕЙ РАБОТЕ УКАЗЫВАЛ, ЧТО ЛЮДИ ДЕЙСТВУЮТ В ОСНОВНОМ ОРИЕНТИРУЯСЬ НА ОЦЕНКИ, А НЕ НА УМОЗАКЛЮЧЕНИЯ, НА ОСНОВЕ ИНТУИЦИИ ИЛИ СУЖДЕНИЙ, А ИНТУИТИВНОЕ СУЖДЕНИЕ ОЧЕНЬ ПОХОЖЕ НА ВЕРоятНОСТНОЕ. ФРЭНК НАЙТ В КАКОЙ-ТО СТЕПЕНИ УРОВНЯЛ «ИНТУИЦИЮ» И «ЛОГИЧЕСКИЕ УМОЗАКЛЮЧЕНИЯ».

УЧЕННЫЕ ИССЛЕДОВАЛИ И РОЛЬ ИНТУИЦИИ В НАУЧНОМ ТВОРЧЕСТВЕ, И В ЭТОМ КОНТЕКСТЕ СТОИТ ОТМЕТИТЬ **ТОМАСА КУНА**, КОТОРЫЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЙ ИЗ КЛЮЧЕВЫХ ФИГУР В НАУЧНОМ СООБЩЕСТВЕ. ТОМАС КУН УКАЗЫВАЛ НА ТО, ЧТО ИНТУИЦИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ВИДОМ ЗНАНИЯ, НЕ ДОСТИГАЕМЫМ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО С ПОМОЩЬЮ ВЕРБАЛЬНЫХ СРЕДСТВ. ИМЕННО ТОМАС КУН ВПЕРВЫЕ ОБЪЕДИНИЛ «ПРОШЛЫЙ ОПЫТ» И «ИНТУИЦИЮ», ВВЕДЯ В НАУЧНУЮ СФЕРУ ИНТУИЦИЮ В ФОРМАТЕ «НЕЯВНОГО ЗНАНИЯ», КОТОРЫЙ ОПИРАЕТСЯ НА «ПРОШЛЫЙ ОПЫТ».



РЭНДАЛЛ КОЛЛИНЗ, В СВОЕМ ИССЛЕДОВАНИИ ТАКЖЕ ЗАТРАГИВАЛ ТЕМУ ИНТУИЦИИ. В СВОЕЙ КНИГЕ «СОЦИОЛОГИЯ: НАУКА ИЛИ АНТИНАУКА» ОН ЦЕЛУЮ ГЛАВУ, ПОСВЯТИЛ РОЛИ НЕФОРМАЛЬНЫХ ПОНЯТИЙ И ИНТУИЦИИ В ТЕОРИИ. РЭНДАЛЛ КОЛЛИНЗ ПИСАЛ: «ИДЕЯ СТРОГОЙ И ПОЛНОЙ ФОРМАЛИЗАЦИИ, ИЗМЕРЕНИЯ И ОПЕРАЦИОНАЛИЗАЦИИ ВСЕГО В НАУКЕ – ХИМЕРА. В КАКОМ-ТО ПУНКТЕ ТЕОРИИ ВСЕ РАВНО БУДЕТ ОБНАРУЖЕН ИНТУИТИВНЫЙ СКАЧОК МЫСЛИ ИЛИ НЕФОРМАЛЬНЫЕ ПОНЯТИЯ...»

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ НАУЧНОЙ ИНТУИЦИИ

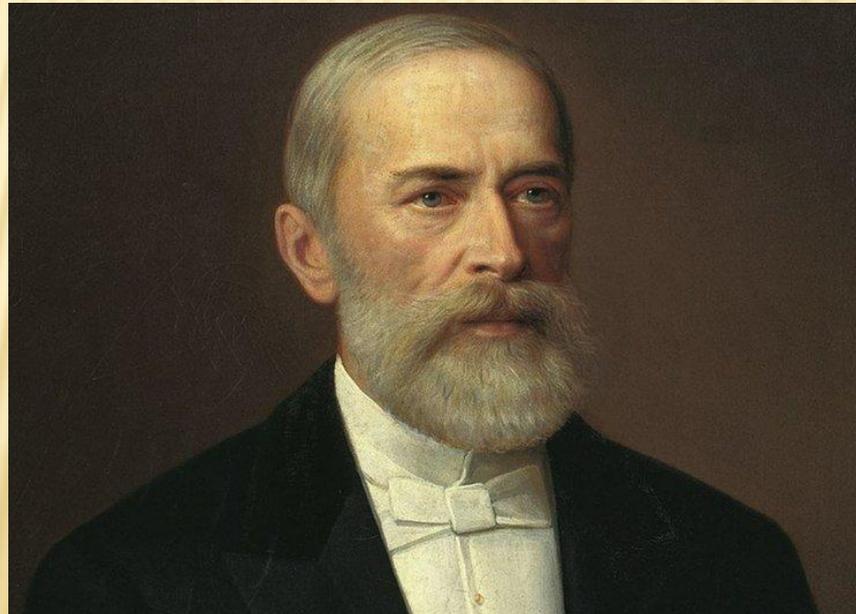
1. ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ НЕДОПУСТИМОСТЬ ПОЛУЧЕНИЯ НЕОБХОДИМОГО РЕЗУЛЬТАТА С ПОМОЩЬЮ ПРЯМОГО ЛОГИЧЕСКОГО ВЫВОДА;
2. ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ НЕДОПУСТИМОСТЬ ПОЛУЧЕНИЯ НЕОБХОДИМОГО РЕЗУЛЬТАТА С ПОМОЩЬЮ ЧУВСТВЕННОГО ПОЗНАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА;
3. НЕОЖИДАННОСТЬ И ВНЕЗАПНОСТЬ ПОЛУЧЕННОГО РЕЗУЛЬТАТА;
4. БЕЗОТЧЕТНАЯ УБЕЖДЕННОСТЬ В АБСОЛЮТНОЙ ПРАВИЛЬНОСТИ РЕЗУЛЬТАТА;
5. НЕОСМЫСЛЕННОСТЬ МЕХАНИЗМОВ ТВОРЧЕСКОГО АКТА, МЕТОДОВ И ПУТЕЙ, КОТОРЫЕ ПРИВЕЛИ УЧЕНОГО ОТ ИЗНАЧАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМЫ К КОНЕЧНОМУ РЕЗУЛЬТАТУ;
6. НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОЧЕВИДНОСТЬ РЕЗУЛЬТАТА;
7. НЕОБЫЧАЙНАЯ ПРОСТОТА, НЕВЕРОЯТНАЯ ЛЕГКОСТЬ И СКОРОСТЬ ТОГО ПУТИ, КОТОРЫЙ БЫЛ ПРОЙДЕН - ОТ ИСХОДНЫХ ПОСЫЛОК К ОТКРЫТИЮ;
8. ЧУВСТВО ГЛУБОКОГО САМОУДОВЛЕТВОРЕНИЯ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ САМОГО ПРОЦЕССА ИНТУИЦИИ И ПОЛНЕЙШЕГО УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ОТ ИМЕЮЩЕГОСЯ РЕЗУЛЬТАТА.

КЛАССИФИКАЦИЯ ФОРМ ИНТУИЦИИ

КЛАССИФИКАЦИЯ ПО БУНГЕ

ЧУВСТВЕННАЯ
ИНТУИЦИЯ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
ИНТУИЦИЯ



КЛАССИФИКАЦИЯ ФОРМ ИНТУИЦИИ

КЛАССИФИКАЦИЯ ПО Е.П. ХАЙКИНУ И А.С. КАРМИНУ

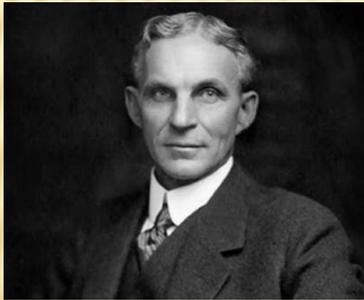
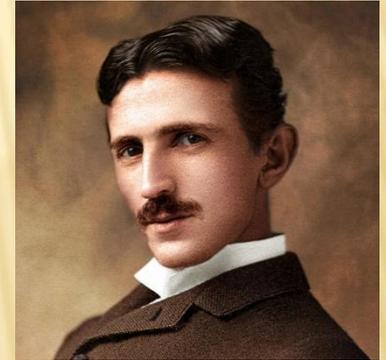
ЭЙДЕТИЧЕСКАЯ
ИНТУИЦИЯ

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ
ИНТУИЦИЯ



РОЛЬ ИНТУИЦИИ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

НИКОЛА ТЕСЛА УКАЗЫВАЛ: «ИНТУИЦИЯ – ЭТО ЧТО-ТО ТАКОЕ, ЧТО ОПЕРЕЖАЕТ ТОЧНОЕ ЗНАНИЕ». ИНТУИЦИЯ В СОВОКУПНОСТИ С СЕРЬЕЗНЫМ ЕВРОПЕЙСКИМ ОБРАЗОВАНИЕМ ОПРЕДЕЛИЛИ СПОСОБ РАБОТЫ, С ПОМОЩЬЮ КОТОРОГО ОН СОЗДАВАЛ СВОИ ШЕДЕВРЫ.



СТОИТ ОТМЕТИТЬ И **ГЕНРИ ФОРДА**, ЧЬЯ СКЛОННОСТЬ ОПИРАТЬСЯ В РАБОТЕ ТОЛЬКО НА ИНТУИЦИЮ, ОТСУТСТВИЕ ОСНОВАТЕЛЬНОСТИ И ИМПУЛЬСИВНОСТЬ БЫЛИ ОСНОВНЫМИ ПРИЧИНАМИ, КАК И ЕГО УСПЕХОВ, ТАК И НЕУДАЧ.

У **СОИТИРА ХОНДЫ** НЕ БЫЛО НИКАКОЙ НИ ИНЖЕНЕРНОЙ ПОДГОТОВКИ, НИ ОПЫТА (ОН ОКОНЧИЛ ВСЕГО ВОСЕМЬ КЛАССОВ), И НИЧЕГО НЕ ЗНАЛ НИ О МАРКЕТИНГЕ, НИ О ФИНАНСАХ И ТОЧНО НЕ О ДИСТРИБЬЮТОРСТВЕ. ИМЕННО РЫНОЧНАЯ ИНТУИЦИЯ ДАЛА ЖИЗНЬ ОДНОЙ ИЗ КРУПНЕЙШИХ В МИРЕ АВТОМОБИЛЬНОЙ КОРПОРАЦИИ.



РОЛЬ ИНТУИЦИИ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

БЕНДЖАМЕН ФРАНКЛИН, КОГДА ПЕРЕД НИМ ВОЗНИКАЛА ПРОБЛЕМА, ДЕЛИЛ ЛИСТ БУМАГИ НА ДВЕ ЧАСТИ: ВЫПИСЫВАЯ НА ОДНОЙ ПОЛОВИНЕ ВСЕ АРГУМЕНТЫ «ЗА», А НА ВТОРОЙ СООТВЕТСТВЕННО «ПРОТИВ». СИСТЕМАТИЗИРОВАВ, ТАКИМ ОБРАЗОМ МЫСЛИ, ДАЛЕЕ ОН ОСНОВЫВАЛСЯ НА ИНТУИТИВНОМ ПРИНЯТИИ РЕШЕНИЯ.



ИЗВЕСТНЫЙ ФИНАНСИСТ **ДЖОРДЖ СОРОС** ИСПЫТЫВАЛ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОЩУЩЕНИЯ В СПИНЕ, КОГДА НАСТАВАЛ МОМЕНТ ПРИНИМАТЬ РИСКОВАННОЕ РЕШЕНИЕ, КОТОРОЕ ВПОСЛЕДСТВИИ ЕМУ ПРИНОСИЛО МИЛЛИАРДЫ ДОЛЛАРОВ. ИНТУИЦИЯ СОРОСА ПРОЯВЛЯЛАСЬ В УМЕНИИ ПРЕДВИДЕТЬ ИЗМЕНЕНИЯ НА РЫНКЕ АКЦИЙ В ТУ ИЛИ ИНУЮ СТОРОНУ.

МЕЖДУ УЧЕНЫМИ И ПРАКТИКАМИ ВСЕ ДЛЯТСЯ СПОРЫ О ТОМ, СМОЖЕТ ЛИ НАУКА ПОЛНОСТЬЮ ЗАМЕНИТЬ ИНТУИЦИЮ. ПРИ ОБЩЕМ СОГЛАСИИ С ВОЗМОЖНОСТЬЮ ФОРМАЛИЗАЦИИ РАЗРАБОТКИ ИНСТРУКЦИЙ, ЧЕТКИХ ПЛАНОВ И СТАНДАРТОВ, СТОРОННИКИ ИНТУИТИВНОЙ МОДЕЛИ УТВЕРЖДАЮТ, ЧТО ЛЮДИ ДАЛЕКИ ОТ МЕХАНИЗМОВ. В ИТОГЕ ДЕЛАЕТСЯ ВЫВОД О ДВОЙСТВЕННОЙ ПРИРОДЕ МЕНЕДЖЕРСКИХ РЕШЕНИЙ, А ТАКЖЕ О ТОМ, ЧТО РУКОВОДИТЕЛЬ ДОЛЖЕН УЧИТЫВАТЬ ОГРАНИЧЕННОСТЬ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПРИМЕНЯТЬ ВЫВОДЫ ФОРМАЛЬНОЙ ТЕОРИИ ТОЛЬКО ТАМ, ГДЕ ЭТО УМЕСТНО, В ДРУГИХ ЖЕ СИТУАЦИЯХ ПОЛНОСТЬЮ ПОЛАГАТЬСЯ НА СОБСТВЕННУЮ ИНТУИЦИЮ.

