



**Подготовка и исполнение
фольклорных
произведений**

Жанры фольклора

Фольклор – устное народное творчество

Пословицы

Поговорки

Песни

Скороговорки

Считалки

Сказки

Былины

Загадки

Потешки

Частушки



ПОДГОТОВКА К ИСПОЛНЕНИЮ ФОЛЬКЛОРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

- Выбрав для исполнения фольклорное произведение, чтец должен сразу же определить его жанровую природу. Чаще всего мы читаем детям песенки — колыбельные, потешки, небылицы или сказки.
- Конечно, лучше всего, подчеркивая специфику фольклора как устного творчества, исполнять песни и сказки наизусть.



Особенности исполнения загадок

- ❖ Темп исполнения неторопливый.
- ❖ Используется таинственная интонация при чтении.
- ❖ Необходимо выделить основные признаки предмета.
- ❖ Обратит внимание на наличие звукописи в тексте.
- ❖ В конце загадки используется вопросительная интонация
- ❖ При чтении необходимо учитывать особенности жанра в котором написана загадка.



Особенности исполнения считалок

- ❑ **Считалки исполняются в жизнерадостном тоне.**
- ❑ **При чтении необходимо учитывать особенности исполнения произведений поэтического жанра.**
- ❑ **Текст исполняется весело, ритмично, при этом не должна нарушаться логика чтения.**



Особенности исполнения песенок, потешек.

- Тон исполнения – жизнерадостный.
- Темп умеренный.
- При чтении необходимо учитывать особенности исполнения произведений поэтического жанра.
- Использовать ласковую, нежную интонацию в потешках, где главным героем является ребенок.
- Колыбельные песенки исполняются напевно.

Что это за девица:

Не швея, не мастерица,

Ничего сама не шьет,

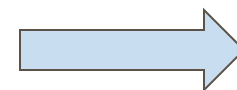
А в иголках круглый год?



Не царь, а в короне,

Не всадник, а со шпорами,

Не сторож, а всех будит.



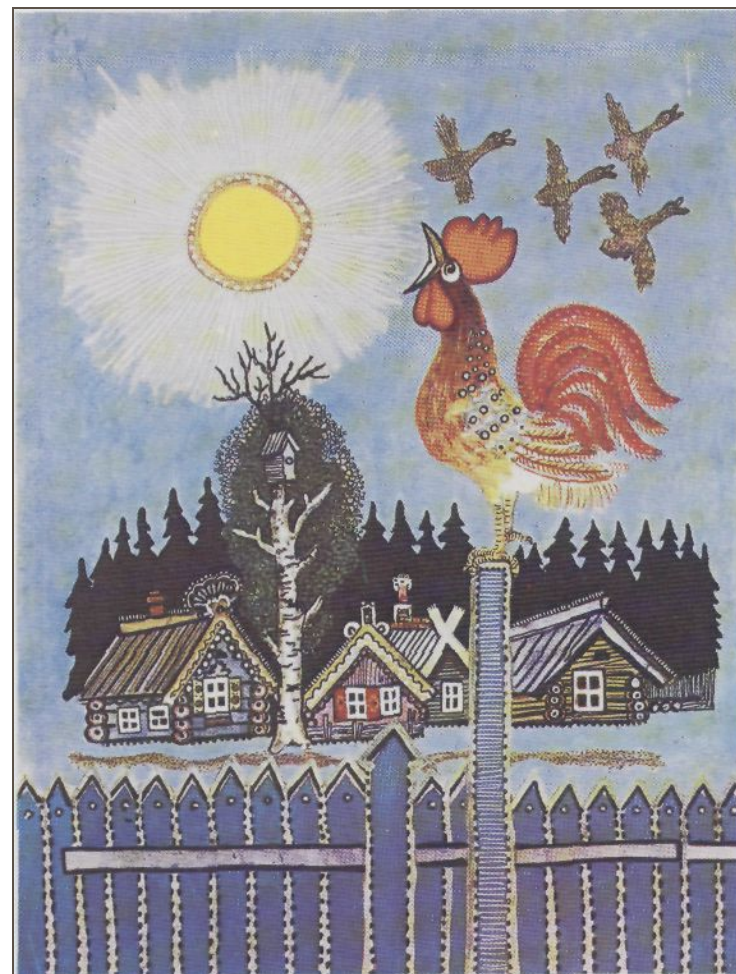
Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает.



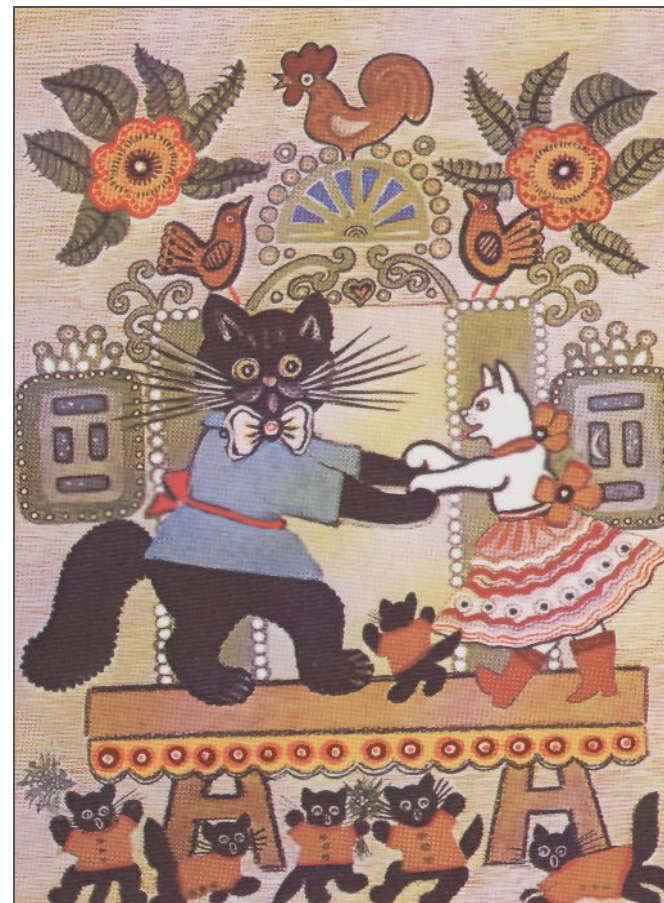
Стоит Антошка
На одной ножке.
Его ищут,
А он не
откликается.



Петушок.
Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Маслена головушка,
Шелкова бородушка!
Что ты рано встаешь,
Голосисто поешь,
Ване спать не даешь?



**Ходит котик по лавочке,
Водит кошку за лапочки:
Топы, топы по лавочке!
Цапы, цапы за лапочки!**



Конь ретивый

С длинной гривой

Скачет,

Скачет

По полям

Тут и там!

Тут и там!

Где проскочет он –

Выходи

Из круга

Вон!

