


3 декабря

Международный день инвалидов

- Проведение с 1992 года Международного дня инвалидов направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия, на привлечение внимания общества на преимущества, которые оно получает от участия инвалидов в политической, социальной, экономической и культурной жизни.
- Цели, ради которых этот день был провозглашен, — полное и равное соблюдение прав человека и участие инвалидов в жизни общества.
- Эти цели были поставлены во Всемирной программе действий в отношении инвалидов, принятой Генеральной Ассамблеей в 1982 году.





Дух правит душой, душа-телом
(К Международному дню инвалидов)

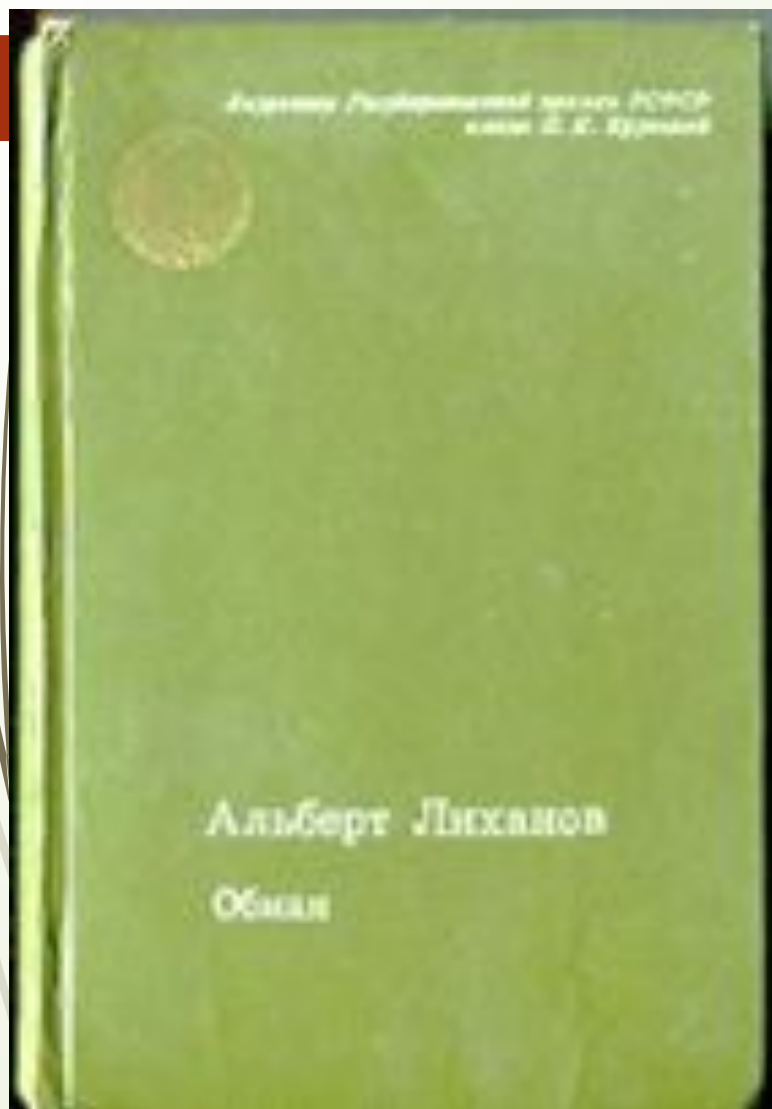
В рекомендательный список включены художественные произведения о судьбах людей, попавших в трудную жизненную ситуацию, потерявших здоровье, но не упавших духом, одержавших победу в борьбе за жизнь.

«Если судьба стукнет тебя под колено – чтобы не упасть, возьми ее за шиворот. Бросит в огонь – гори сильнее его, тогда не почувствуешь его жары. Бросит в воду – как пена, не поднимайся на поверхность, а, как драгоценный камень, ложись на дно: увидят, как ты блестяшь, и достанут. Если как пыль поднимет на небо, присоединяясь к капелькам дождя, спускайся на землю. Заблудишься в темных лесах – выбирай дорогу, по солнцу. Придавит камнями – превратись в родник, выбирайся на свободу. Закопает в землю – взойди, как семена. Если твой парус уронят ветра, то вместо паруса подними свое сердце. В любых ситуациях учись побеждать. Только сильные духом добиваются своих целей, только терпеливые достойны счастья».

Ф. Яруллин



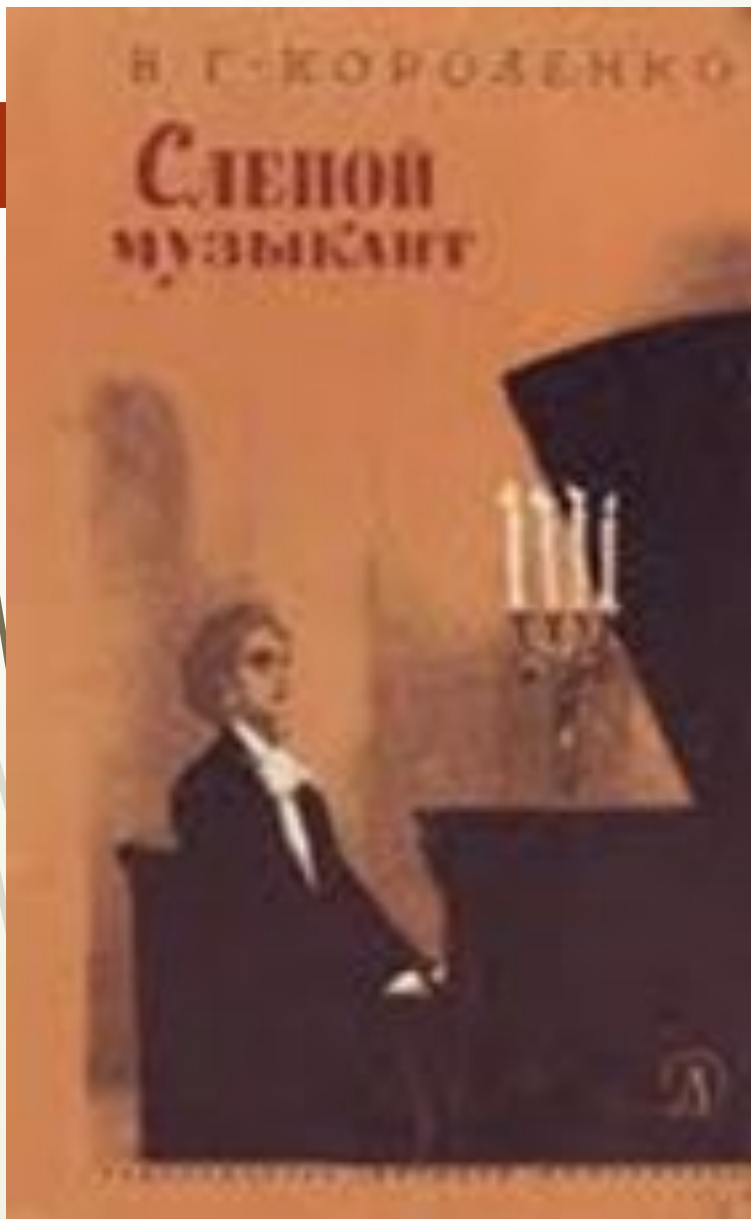
Повесть о мальчике-калеке, которого тяжелая болезнь в раннем детстве лишила возможности ходить. О его страданиях, упорстве и о том, как, пользуясь костылями, он учился двигаться самостоятельно.



«Солнечное затмение», о любви красивой девушки, но с парализованными ногами с рождения и парня, у которого серьезные проблемы в семье. Красиво и в то же время жизненно и правдоподобно.



Главному герою поставлен диагноз – прогрессирующая слепота. Несмотря на это он уходит в полярную экспедицию, чтобы исполнить свою мечту перед тем, как ослепнуть окончательно.



Грустная история о слепом мальчике учит читателя слышать звуки и слышать цвет. История жизни и любви, борьбы и сложностей, выживания и адаптации к миру



Романтическая повесть «Я вижу солнце» посвящена грузинской деревне в годы Великой отечественной войны, людям смелым и сильным, деревенским подросткам, поэзии первой любви юноши и слепой девушки.



О судьбе Гуинплена – главного героя, в детстве украденного бандитами и обезображенного ими, но сумевшего вырасти добрым и благородным человеком, пройдя путь от циркового артиста до члена парламента



Рубен Гальего родился с детским церебральным параличом. Он сам написал о своей сложной жизни книгу. У него не действовали ни руки, ни ноги, он был круглым сиротой, но воля к жизни заставила его стать героем.



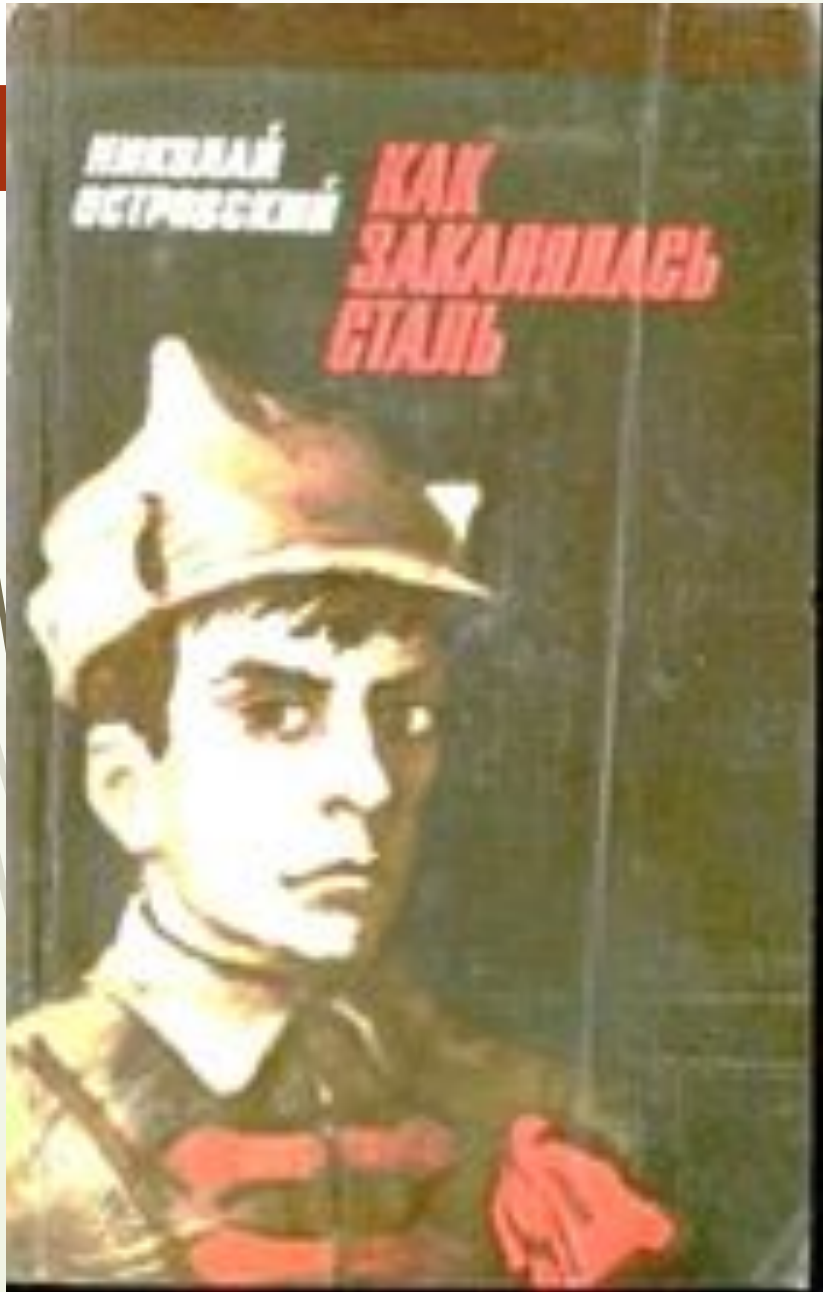
Мирра с детства свыклась с мыслью, что ей суждено идти в няньки к более счастливым сёстрам. Свыклась и уже не горевала, потому, что её особое положение – положение увечной, на которую никто не обратит внимания.

ЭРВЕ БАЗЕН

ВСТАНЬ И ИДИ
•
И ОГОНЬ ПОЖИРАЕТ
ОГОНЬ
•
МАСЛО В ОГОНЬ



Роман о Констанции Орглез, девушке, попавшей под бомбёжку и ставшей калекой во время второй мировой войны. Парализованная героиня умудряется сохранять непосредственность, волю к жизни и чувство юмора, что делает её прекраснее.



Это роман о человеке, который не сдался судьбе, хотел жить и приносить пользу. У Павки Корчагина, как и у самого Островского, была болезнь позвоночника, приведшая к обездвиженности,

The image shows the cover of a book with a blue background. The title 'ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ' is written in large, bold, red capital letters at the top. Below the title, the author's name 'Борис Половой' is written in smaller red capital letters. The bottom half of the cover features a faint, embossed illustration of a person's profile, possibly a pilot, looking forward.

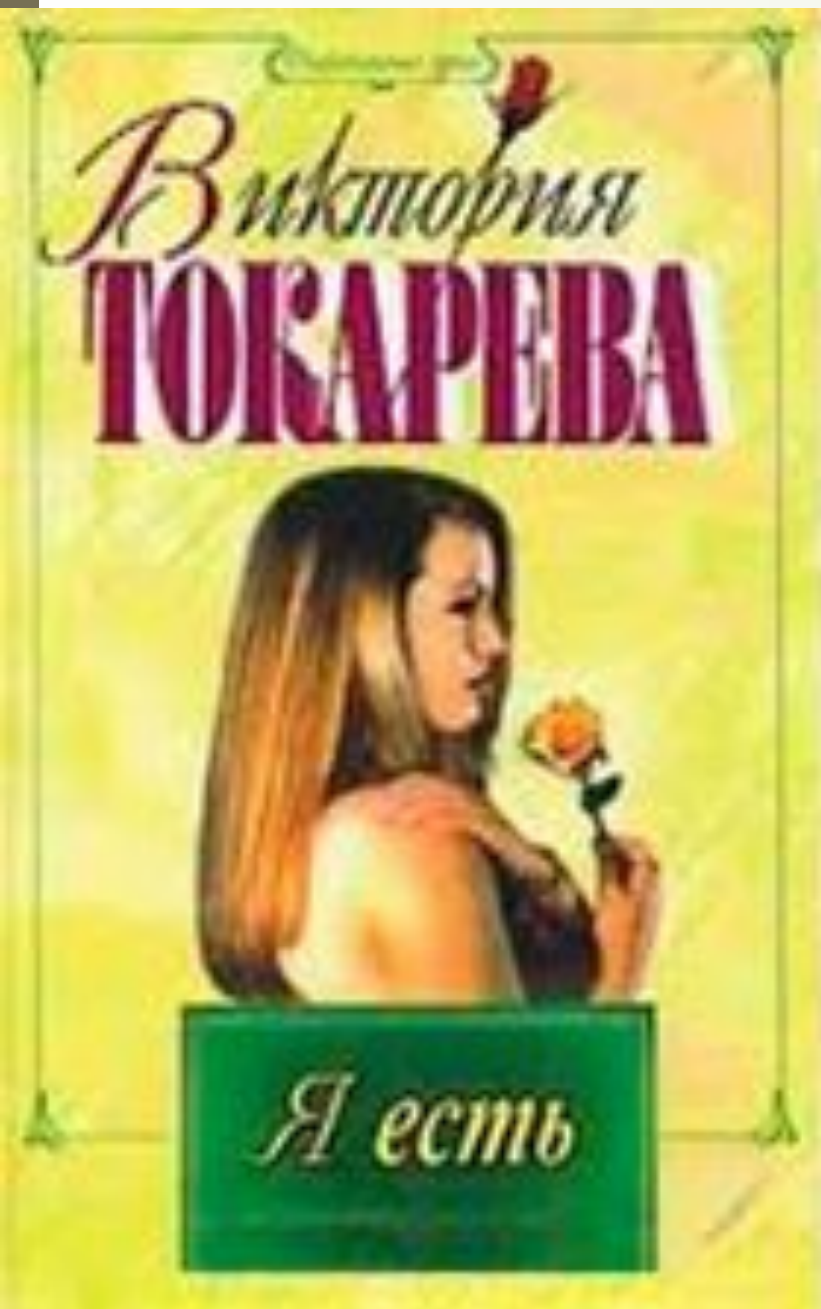
ПОВЕСТЬ
О НАСТОЯЩЕМ
ЧЕЛОВЕКЕ

Борис Половой

«Повесть о настоящем человеке» основана на реальных событиях. Книга о герое лётчике Алексее Маресьеве, оставшемся без ног, о силе духа, о нереальных возможностях человека, оказавшегося перед лицом жизненных испытаний и трудностей.



Повесть во многом автобиографическая. Её автор – в прошлом шахтёр, горный мастер, рискуя жизнью, предотвратил катастрофу в шахте. Он лишился рук, но не покорился судьбе, сумел выстоять и найти своё место в жизни.



- Анна одна вырастила сына. В её жизни появляется нелюбимая невестка. Вскоре после свадьбы происходит трагедия: невестка попадает в автокатастрофу и становится инвалидом. Анна забывает о личной неприязни и делает всё, чтобы вернуть девушку к жизни.



У этой книги два автора. Алан Филпс - британский журналист, работавший в Москве специальным корреспондентом "Дейли телеграф", и Джон Лагутски - он же Ваня Пастухов, мальчик, родившийся в России, но теперь живущий в Америке. Они познакомились при самых драматичных обстоятельствах, и первый протянул второму руку помощи.

Это подлинная история спасения ребенка из лап системы, которая обрекла его, сироту при живой матери, на медленную гибель в так называемом специальном учреждении. Это история о том, как сила духа, невероятная в маленьком мальчике, и его непоколебимая вера в лучшее сотворили настоящее чудо. Это история о прекрасных людях, не умеющих закрывать глаза на боль и страдания обездоленных детей. Это горькая история со счастливым концом, который мог бы и не наступить. Это призыв о милосердии ко всем живущим на Земле.

ГАЛИНА ЩЕРБАКОВА



Герои Галины Щербаковой в своем роде уникальны - потому что очень часто они предстают перед читателем после "хеппи-энда". Там, где у иного писателя история завершается счастливым бракосочетанием и обретением благополучия, - у Щербаковой только начинаются настоящие испытания на прочность.

...Трое мужчин, не хватавших с неба звезд, небогатые и без талантов, почти одновременно становятся "сиделками" у своих жен. Несчастные больные, в которых превратились бывшие красавицы и умницы - летчица, машинистка и учительница, - теперь живут растительной жизнью, и надежды на чудо нет.

Но тем не менее чудо происходит. Чудо подлинной любви и самопожертвования. И лежащие женщины - настоящие богини, у их ног весь мир.



Главная героиня молодая девушка Эдит жестоко обижена судьбой. Она парализована и не может самостоятельно передвигаться. Но безудержно мечтает о своём исцелении и своём светлом будущем.



Спасибо за внимание!

- Презентацию – обзор подготовила библиотекарь библиотеки – филиала № 16 Рахманова Вера Владимировна.