

#### МКОУ «Плотавская СОШ»

# «Путешествие по мультфильмам» 1-2 классы

Подготовили и провели учителя начальных классов:

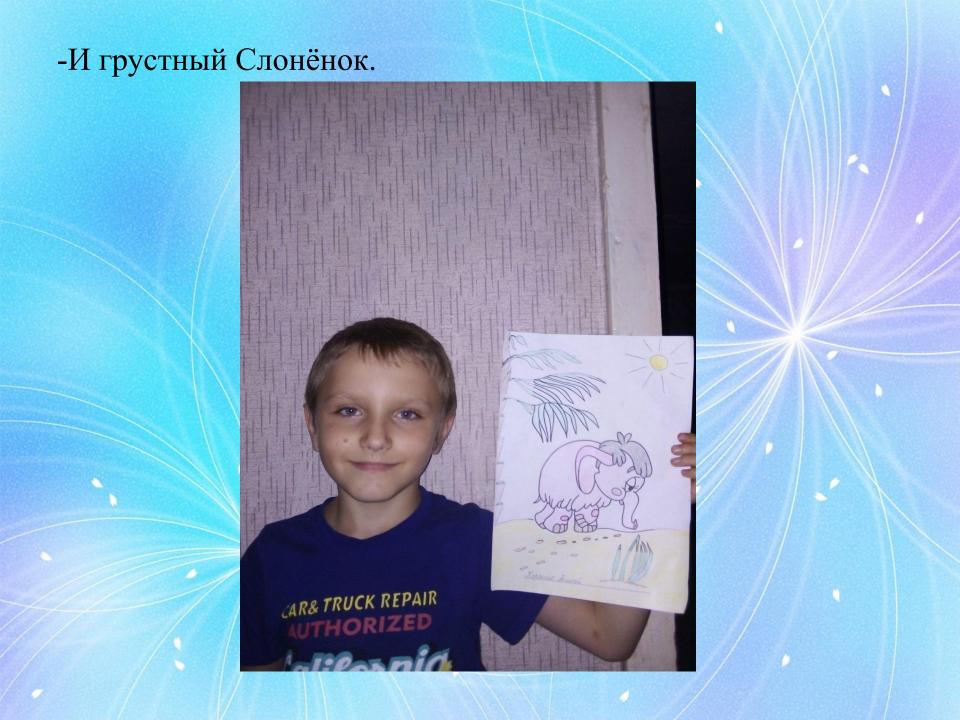
Бирюкова Г. Н.,

Колесниченко Ю. Ю.

2019-2020 уч. г.

- -Здравствуйте, ребята, посмотрите на замечательные иллюстрации, нарисованные вами.
- -Тут и проказник Карлсон.





## -А вот Кощей Бессмертный над златом чахнет.



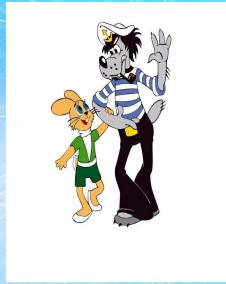


## -Колобок по дорожке катится.



#### -И многие другие любимые вами герои мультфильмов.













- -Почему же мы о них вспомнили сегодня?
- -Ребята, знаете ли вы, какой праздник нужно отмечать 10 июня?
- -10 июня 1936 года была создана крупнейшая в СССР студия «Союзмультфильм», которая включила в себя различные мультипликационные мастерские.





-Сегодня, дети, мы с вами отправимся в увлекательное путешествие по мультфильмам, где вы не только встретитесь с любимыми героями, но и покажете, как вы знаете мультфильмы.



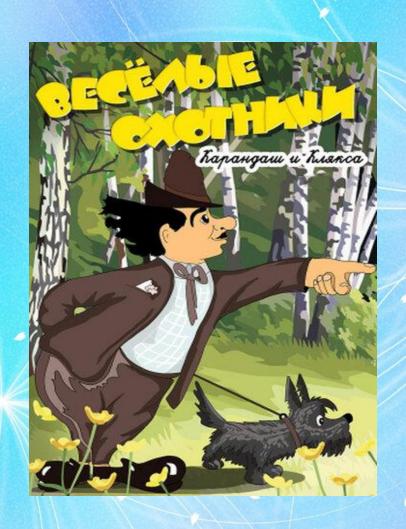
- -Вначале я думаю каждому из вас интересно узнать, как появились первые мультфильмы, кто их придумывал?
- -Первый мультик, вышедший на киностудии, назывался «В Африке жарко» (1936), он был черно-белым.



-Через год появились и цветные мультфильмы. В 1947 году был выпущен первый полнометражный рисованный фильм «Конек-Горбунок».



-В 1953 году было организовано Объединение кукольных фильмов. Первым его успехом стал мультик «Карандаш и Клякса – веселые охотники».



-В 1960-1970-х годах выходит созвездие фильмов-сериалов с постоянными персонажами: «Маугли», «Малыш и Карлсон», «Умка», «Ну, погоди!», «Бременские музыканты» и другие.



- Как появляются на экранах телевизоров, мультфильмы?
- Мультфильмы делают много людей. Это режиссёр и оператор. Мастер, который изготавливает кукол. Есть художник мультипликатор, который рисует мульт героев. Актёры, озвучивающие их. Композиторы и поэты.





-Считается, что первым создателем мультфильма был биолог Владислав Старевич, произошло это в далеком 1910 году, в его обучающем кукольном фильме жуки двигались с помощью тоненьких проволочек, прикрепленных к лапкам.



-Съемка была очень трудоемкой, чтобы снять новый кадр, нужно было передвинуть жуков, придать им новое положение, а потом опять снять на пленку эту сцену. Представляете, сколько времени потрачено на создание трехминутного сюжета?!

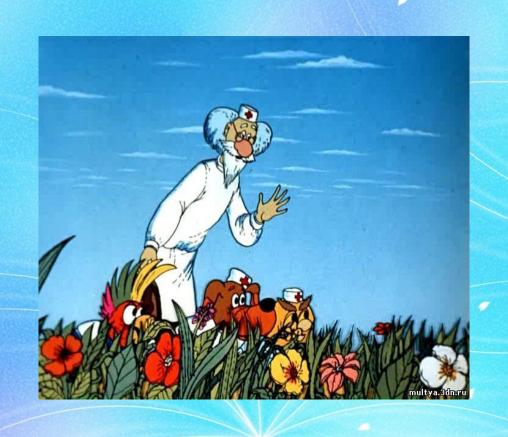


-Конечно же, на сегодняшний день российская анимация переживает подъем, практически все современные мультфильмы давно делают на компьютере, а не рисуют на пленках или лепят из пластилина.



-Итак, давайте же начнём наше путешествие! Сейчас вы покажете, как знаете героев мультфильмов, про которых составлено много загадок. Попробуйте отгадать их.





-Всех на свете он добрее Лечит он больных зверей И однажды из болота Вытащил он бегемота. Он известен, знаменит Это доктор ...

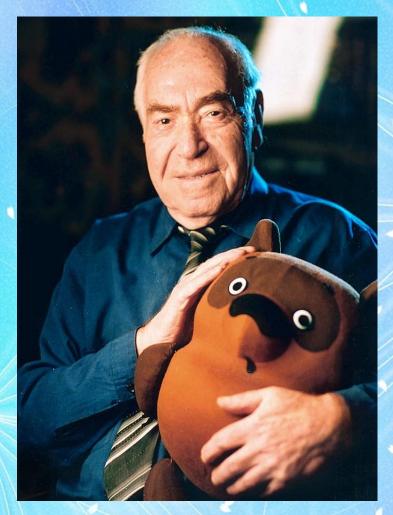
-Мультфильм о докторе Айболите по мотивам произведений Корнея Ивановича Чуковского в семи сериях: «Айболит», «Бармалей», «Доктор Айболит», «Тараканище», «Муха-Цокотуха», «Краденое солнце» и «Телефон» создал режиссёр Давид Янович Черкасский.





-Он и весел и любезен Этот милый чудочок, С ним хозяин мальчик Робин И приятель пятачок. Для него прогулка – праздник И на мед особый нюх Этот маленький проказник Медвежонок ...

-Кинематографическое рождение Винни-Пуху и его друзьям дал Федор Хитрук - мэтр отечественного мультипликационного кино.



-Из какого мультфильма эти слова? — «Кто там?» - Это я, почтальон Печкин, принес заметку про вашего мальчика.



-«Трое из Простоквашино» — советский рисованный мультфильм 1978 года, поставленный режиссёром Владимиром Поповым по мотивам повести Эдуарда Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот». Фильм стал первым в трилогии о городском мальчике по прозвищу Дядя Фёдор, бездомном коте Матроскине, псе Шарике и прочих, которые в силу различных причин стали жить в деревне Простоквашино.





-Он дружок зверям и детям Он живое существо, Но таких на белом свете Больше нет ни одного, Потому что он не птица, Не тигрица, не лисенок, Не котенок, не щенок, Не волчонок, не сурок, Но заснята на кино И известна всем давно Эта милая мордашка И зовется ...

-Правильно, Чебура́шка — персонаж, придуманный писателем Эдуардом Успенским в 1966 году как один из главных героев книги «Крокодил Гена и его друзья». После выхода мультфильма Романа Качанова «Крокодил Гена», снятого по этой книге в 1969 году, персонаж стал широко известен.





-Хулиганить мастер он. В хулиганстве чемпион! Защитить решил всех Зайка, Приключенья впереди! Ну, дружок мой, отгадай-ка, Кто кричал: «Ну, погоди!»?

-Правильно, «Ну, погоди!» — культовый советский и российский мультсериал. Пилотный выпуск мультсериала был снят в 1969 году режиссёром Геннадием Сокольским, в том же году вышел первый выпуск основного мультсериала. В основе сюжета лежит постоянно оканчивающаяся неудачей погоня Волка за Зайцем в надежде его съесть. В итоге Заяц всегда оказывается невредим, а Волк говорит или кричит ему: «Ну, Заяц, погоди!».



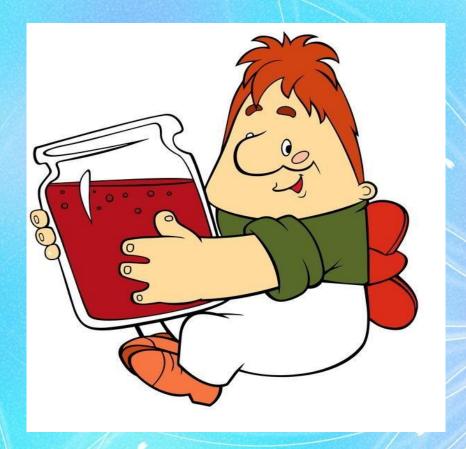


-Кота такого знаешь ты. Он любит поливать цветы И любит фразу говорить: «Давайте, дружно, мыши Жить!» - Конечно «Кот Леопольд»!

Цикл советских мультипликационных телефильмов про доброго кота Леопольда, которого в многочисленных ситуациях донимают двое мышей-хулиганов.

Создано 11 фильмов, над которыми работали драматург Аркадий Хайт, художник Вячеслав Назарук. В 1985 году авторская группа получила Государственную премию СССР





-Взяв для подкрепления Баночку варенья, Отправляется в полет Человечек—вертолёт.

-Да «Малыш и Карлсон». Советский рисованный мультипликационный фильм. Экранизация по мотивам первой части одноимённой трилогии Астрид Линдгрен. Один из наиболее популярных мультфильмов режиссёра Бориса Степанцева. Первое применение электрографии в советской мультипликации



- Молодцы, ребята, вы показали отличные знания героев мультфильмов!
- Но мы с вами назвали лишь некоторых героев, а ведь их большое количество в советском кинематографе.



-Незаметно подошло к концу наше мультпутешествие. Вы все были молодцы, хорошо выполняли задания. Мы убедились, что вы знаете и любите мультфильмы и знаете их героев.



-Наши мульт-сказочные герои показывают нам много важного и познавательного, они воспитывают в нас доброту, сочувствие, умение дружить, трудиться, помогать людям. Главное, помните, что всё то, хорошее, чему учат нас милые и забавные герои в сказках, мультфильмах, непременно нужно применять в жизни, т. е. быть добрыми, отзывчивыми, готовыми в любую минуту прийти на помощь. Читайте книжки. Слушайте сказки! Смотрите мультфильмы! И пусть на ваших лицах каждый день будет только улыбка!





-И в заключение нашего мероприятия я предлагаю спеть всем вместе песенку Михаила Пляцковского «Улыбка».



