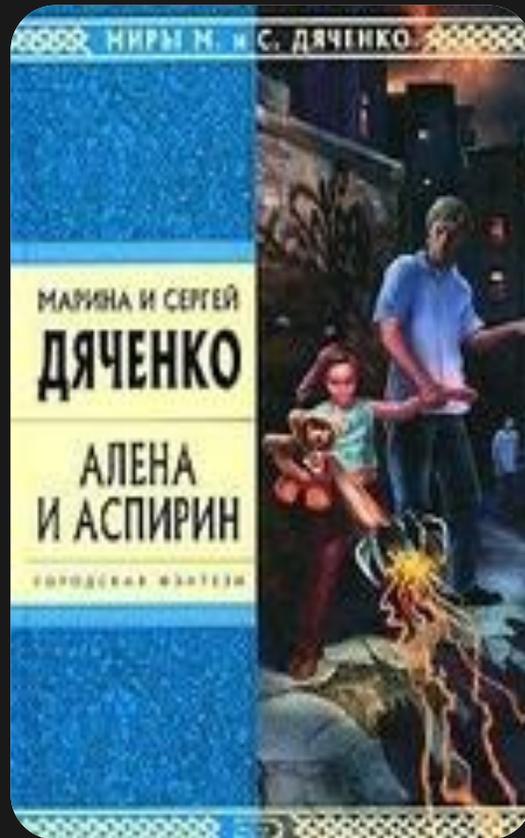
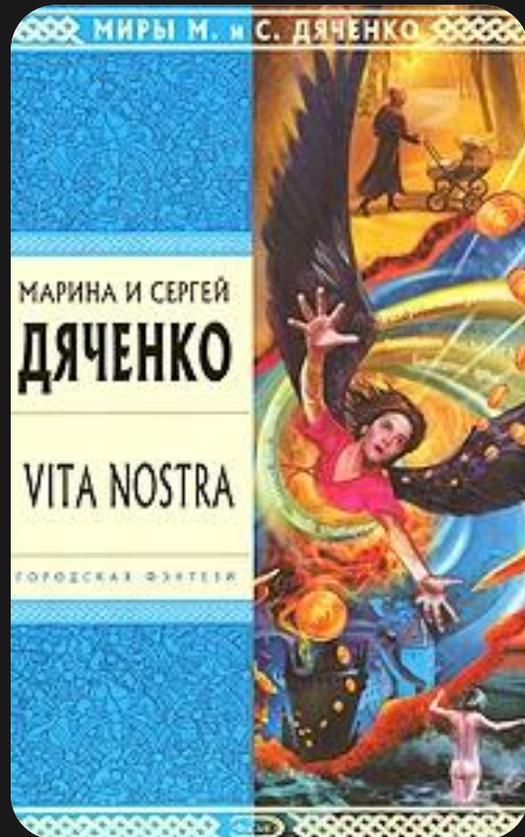


Что такое человек?

*«Мудрость – не в покорении вершин, а
в восхождении на них»*

(Сергей Дяченко)

Марина и Сергей
Дяченко



Райнхольд
Месснер







Специфика жанра «реалистическая фантастика»

«...исследование души человека и жизни человека в наших обычных обстоятельствах плюс какое-то допущение, плюс какой-то необычный ракурс, который позволяет высветлить по-другому проблемы жизни или какие-то душевные тайны, вот и все!»

(Сергей Дяченко)

Одиночество
Преодоление страха перед одиночеством
Отчужденность
Отверженность
Ответственность
Изгнание
Чувство несправедливости
Гордость
Совесть
Честь

Борьба с самим собой

Осознанный **ВЫБОР**



«Право жить так, как хочется
Право пересоздать мир таким, каким он
должен быть»

Тезис 1

Анализ ситуации, как необходимое условие
«совершения выбора»

ОСТАНОВИТЬСЯ

Анализ ситуации
(понимать границу ситуации)

Что я могу
изменить?

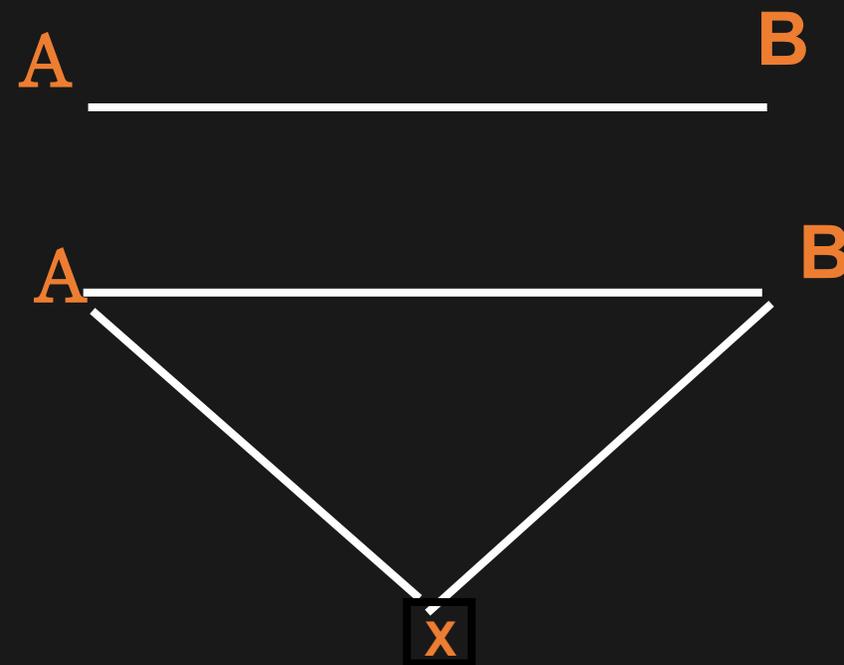
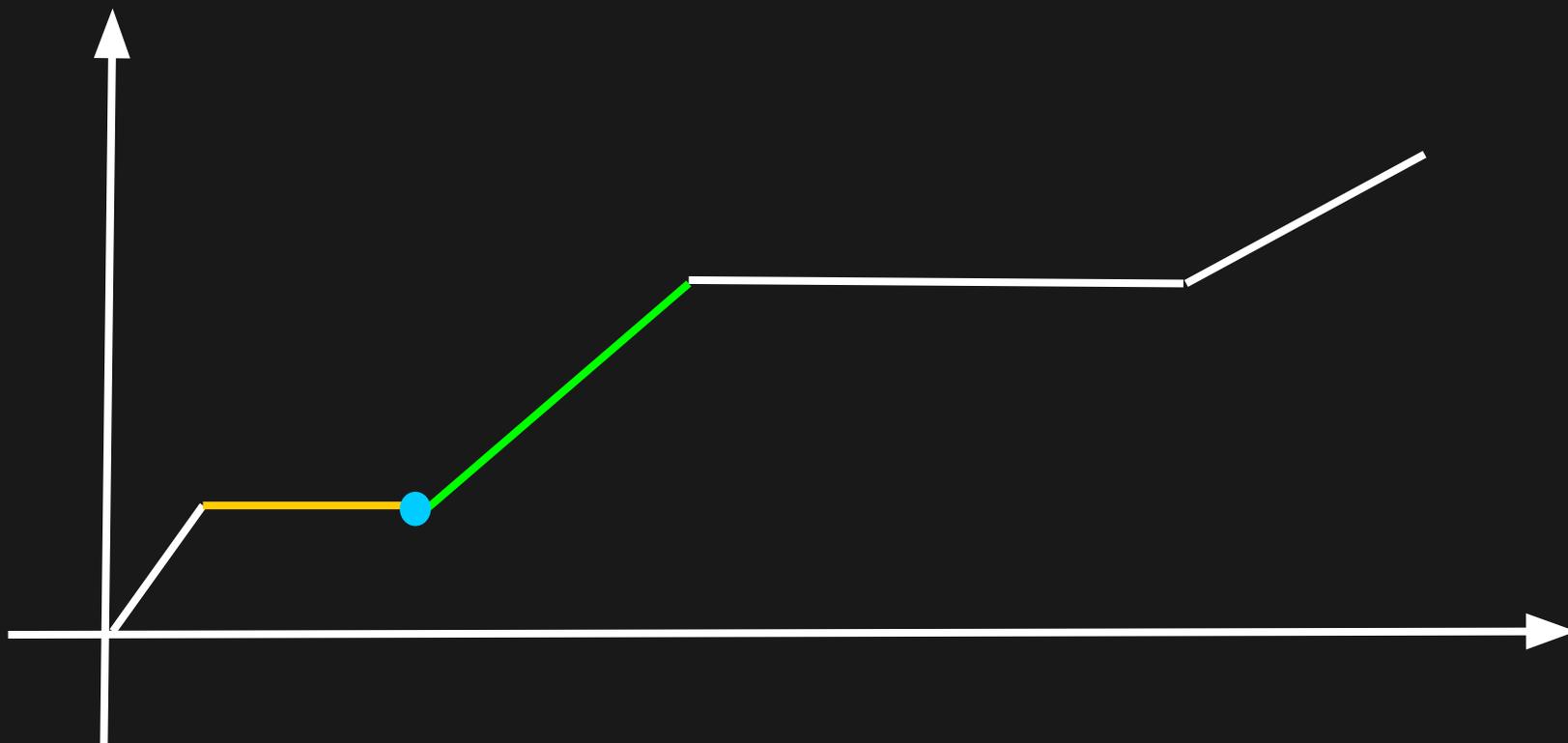
Что является
ресурсом?

Что было в
предыдущем?

Что я не могу
изменить

Тезис 2

Выбор (реакция выбора) как один из главных критерия развития

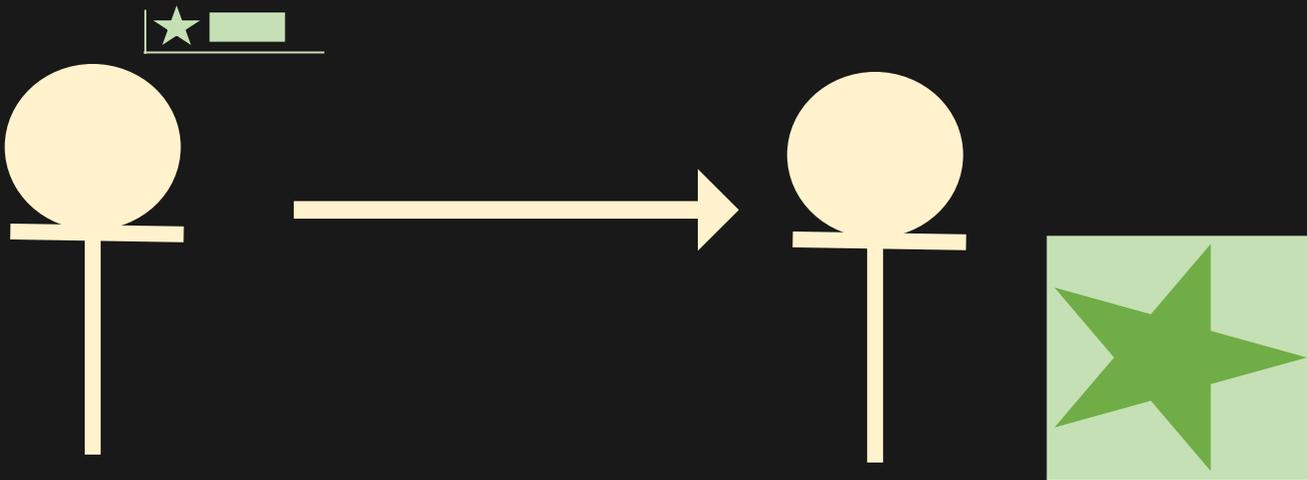


Тезис 3

Воля. Овладение собственным поведением при наличии свободы

«Что я могу сделать, для того чтобы произошло что-то?!»

(Райнхольд Месснер)



Что такое человек?