

**История, культура и  
традиции русского  
народа.**

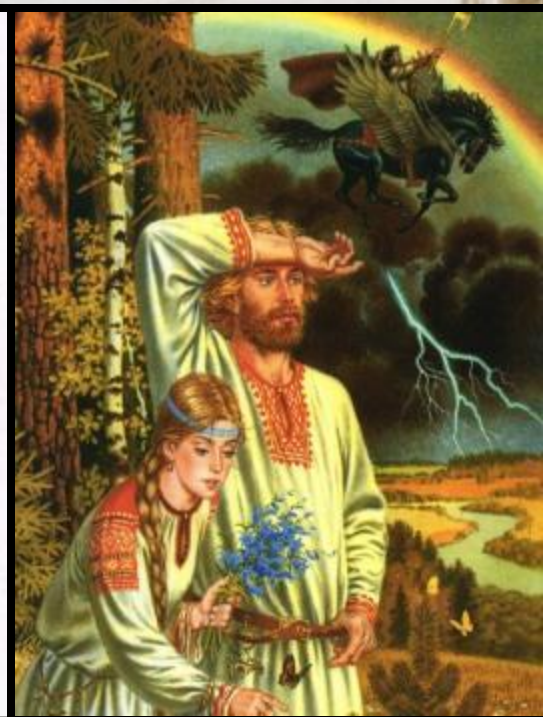
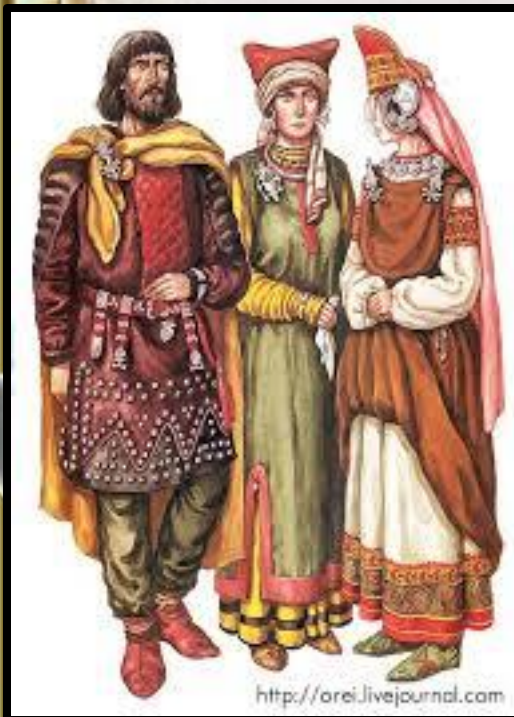




**В древности все народы Европы составляли индоевропейское единство. С течением времени из индоевропейских племён стали выделяться общности с родственным языком, хозяйством и культурой. Одним из таких объединений стали славяне.**



**Внутри славянской общности стали складываться союзы племён. В дальнейшем из общеславянского единства выделяются три ветви: южные, западные и восточные славяне.**



**Восточные славяне заняли огромное пространство между Чёрным, Белым и Балтийским морями. Их потомками являются русские, белорусы и украинцы.**



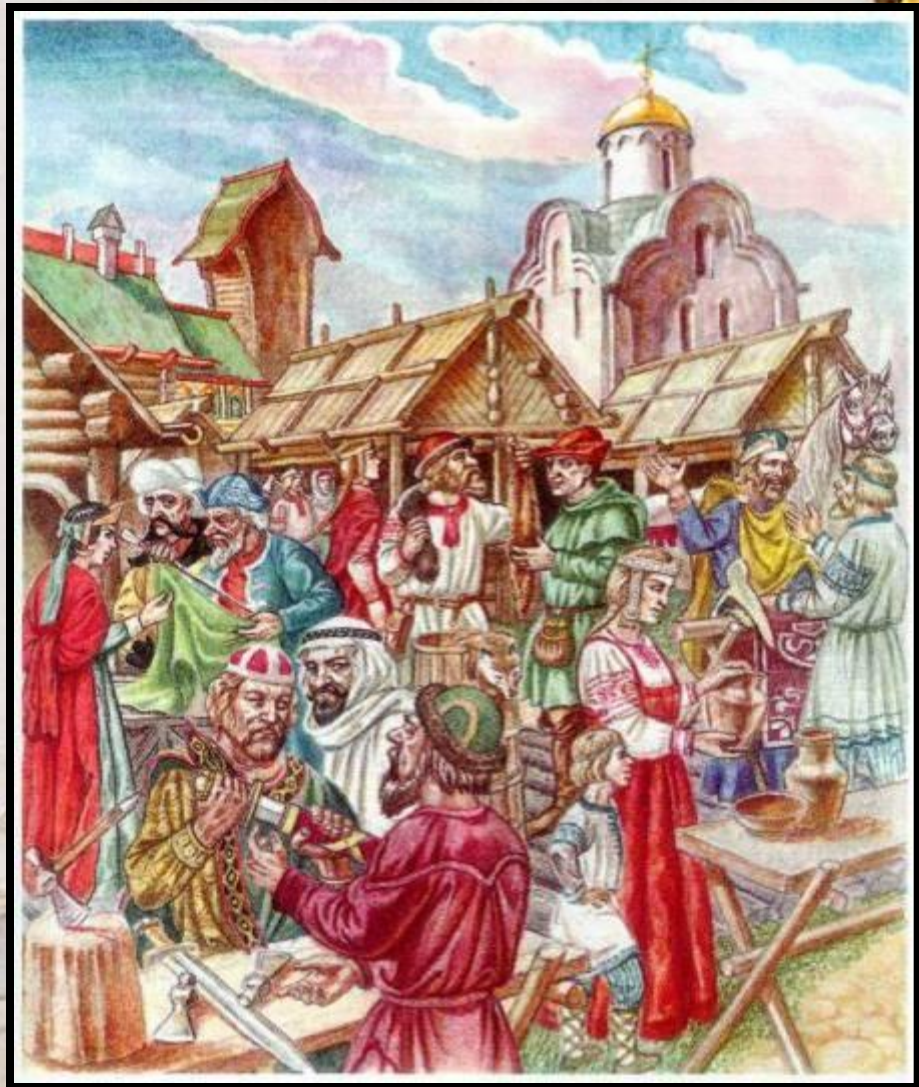
**Коренная область расселения русского народа- Восточно-Европейская равнина. По мере освоения земель русские находились в тесном контакте с другими народами. Благодаря этому великое географическое и историческое пространство , объединяется понятием Русь и Россия.**



**Основа их хозяйственной деятельности – пашенное земледелие. Основным пахотным орудием была соха (на севере) и рало (на юге), которые имели железные рабочие части.**



**Профессиональными  
занятиями русских  
были торговля  
и ремесло.**



## Русская изба

Русский традиционный дом состоит из двух частей: холодной (сени, клеть, подклеть) и тёплой (там, где находилась печь). Всё в доме было продуманно до мелочей и выверено веками. Дом строился из сосны. А крышу крыли соломой или осиновыми дощечками. Передний конец крыши имел конёк – знак устремления. Только русские сравнивали дом с колесницей, которая должна привести семью к лучшему будущему. Снаружи дома украшались резьбой. До наших времён сохранилась традиция использования наличников. В сенях хозяева хранили различную утварь, а в самом доме чётко выделялся, так называемый «бабий кут». Где хозяйки готовили и рукодельничали.





Рядом с горницей передней  
Спальня в горнице соседней,  
И постель в ней высока,  
Высока – до потолка!  
Там перины, одеяла  
И подушек там немало,  
И стоит, покрыт ковром,  
Ларь с хозяйкиным добром.



## Русская печь в избе

Главным в доме была печь.

Стены чёрны, закопчёны,  
Не красивы изнутри,  
Но не гнили и  
Служили людям добрым от души.  
(топились печи по-чёрному)



(c) hatoun

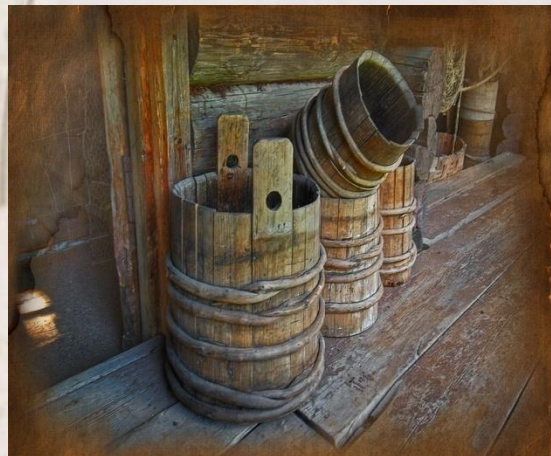
33b.ru

## Красный угол в русской избе

«... Гой ты, Русь моя родная,  
Хаты, ризы в образах...»



# Посуда на Руси



# Русская утварь



На Руси за водой ходили с коромыслом



## Русский национальный костюм

Для девичьего костюма типичен сарафан. Его носили и на Севере, и в средне-русских и южных областях. Девичьи прически и головные уборы заметно отличались от женских. Девушки заплетали волосы в одну косу, носили на голове ленты и различные повязки.



Для мужского костюма характерен особый покрой рубашки — косоворотки. Штаны шили из холста, украшали узорами или полосками. Позже стали шить гладкие штаны темного цвета.

## Русское гостеприимство

Русское гостеприимство – тоже неотъемлемая часть наших культурных традиций. Гостям также были всегда рады, делились с ними последним куском. Недаром говорили: «Что есть в печи – на стол мечи!» Встречали гостей хлебом, солью. Со словами: «Добро пожаловать!» Гость отламывает маленький кусочек хлеба, макает его в соль и кушает





## Русское застолье

Православное праздничное застолье с давних времен хранит множество традиций, обычаев и обрядов. За столом собирались все члены семьи и близкие родственники. Застольный этикет был очень сдержан и строг. За столом сидели чинно, да и разговоры старались вести серьезные и добрые. Обязательным элементом праздника является молитва. Для многих праздников предназначались строго определенные ритуальные блюда, и часто их готовили только раз в году. Заранее знали и ждали индейка, медовый и куличи .



# Русская кухня



## Чаепитие на Руси

Обычай чаепития на Руси обычай древний -

Дорог гость – так привечай  
Наливай ему целебный  
Ароматный, крепкий чай.



## Празднично-обрядовая культура

Основные зимние праздники – две святочные недели (святки): Рождество, Новый год (по старому стилю) и Крещение. В праздники затевали магические игры, производили символические действия с зерном, хлебом, соломой ("чтобы был урожай"), ходили по домам колядовать, девушки гадали, обязательным элементом святок было ряжение



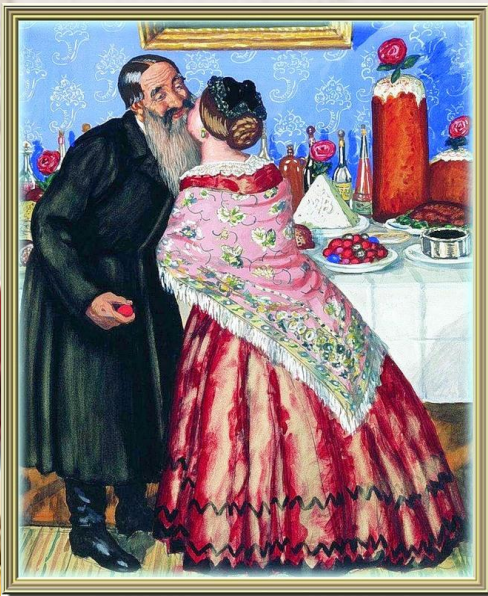
**Масленица** (проводы зимы и встреча весны)- длилась целую неделю и Начиная с четверга масленичной недели все работы прекращались, начиналось шумное веселье. Ходили друг к другу в гости, обильно угощались блинами, оладьями, пирогами, была и выпивка.



**Пасха** ( расцвет весны, пробуждение жизни) -  
церковный праздник

На Пасху украшали дом срезанной вербой,  
пекли сдобные хлеба (куличи, пасхи), красили  
яйца (Крашенки), посещали церковь, ходили друг  
к другу в гости, обменивались при встрече  
крашенками, христосовались (целовались) ,  
приветствовали друг друга:

*«Христос воскрес!» - «Воистину воскрес!»*



На Пасху водили хороводы, гуляли по  
улицам, катались на качелях, катали яйца .  
После пасхальной недели во вторник  
отмечали родительский день - посещали  
кладбища, приносили еду к могилам  
умерших родственников, в том числе и  
пасхальную.

**Семик и Троица.** Их праздновали на седьмой неделе после Пасхи (Семик - в четверг, а Троицу - в воскресенье), В Семик девушки ходили в лес, плели венки из березовых ветвей, пели троичные песни и бросали венки в реку. Если венок тонул, это считалось плохой приметой, если же приставал к берегу, это означало, что девушка должна скоро выйти замуж. До этого варили в складчину пиво и веселились с парнями на берегу реки до поздней ночи.



До этого варили в складчину пиво и веселились с парнями на берегу реки до поздней ночи. В Троицу было принято украшать внутреннюю часть дома березовыми ветвями. Традиционной пищей были яйца, яичница и другие блюда из яиц.

## Катание на русской тройке



Тройка, тройка прилетела,  
Скакуны в той тройке белы.  
А в санях сидит царица  
Белокоса, белолица.  
Как махнула рукавом –  
Все покрылось серебром,



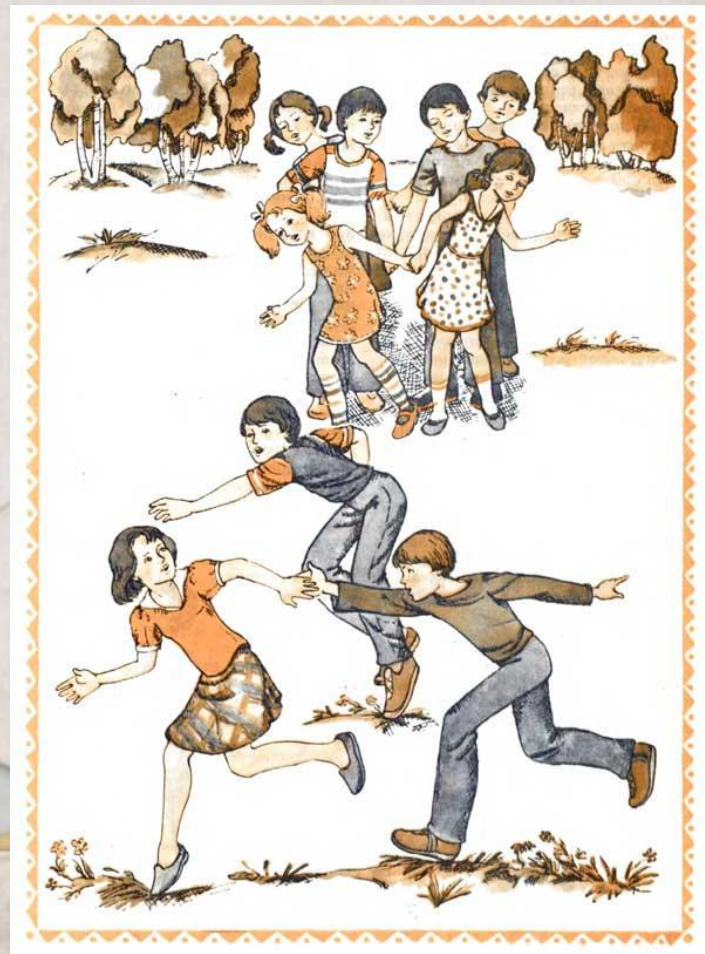


**Народными играми и потехами русского народа были борьба, кулачный бой, бег, запуски.**



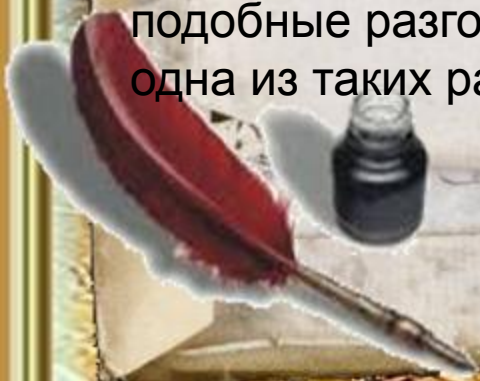
# Горелки

это одна из самых древних и самых распространенных в России игр. Раньше в горелки играли и в деревнях и в городах, играли все — от ребятишек до взрослых молодых людей. Такие игры забавляли наших предков, даже цари иногда горелками развлекались. На площадях собирался народ разных сословий и веселились, играя в различные игры и забавы



# Гуси- лебеди

В старину большинство русских людей жили в сельской местности, даже к концу 18 века, когда появилось уже много городов, в деревнях жило 96% населения. С детства ребята слышали разговоры о волках и медведях, лисах и зайцах, а домашние животные вообще жили рядом. Поэтому в играх очень верно отражались повадки животных. Так как в сказках животные часто разговаривали с людьми, то и в играх были подобные разговоры. «Гуси-лебеди» и есть одна из таких разговорных игр



## Хромая лиса

Это старинная и очень веселая игра. В прошлом веке она была очень распространена среди детей, а сейчас окончательно позабыта и даже ее названия никто не помнит. Эта забавная игра чем-то похожа на пятнашки. В разных городах или местностях эта игра называется по-разному. Называют ее также «ловишки», «догонялки» и даже «ляпка».

## Петушинные бои

Участники делятся на пары и встают друг на против друга. Пары и изображают дерущихся петухов: прыгая на одной ноге, они стараются толкнуть друг друга плечом. Тот, кто потерял равновесие и встал на землю двумя ногами, выходит из игры.



# Русская народная музыка

Русские народные танцевальные мелодии очень разнообразны, то слышится нежная грусть, то неудержимая буйная радость.

Существовали разнообразные музыкальные инструменты – духовые, струнные, ударные. В их числе – различные дудки, жалейка, пастушеские трубы и рожки, гусли, балалайка, гудок, лира, бубны и др.



# Русские народные танцы

Русские народные танцы имеют глубокую историю и берут свои корни еще с Древней Руси. Зародился русский танец в 907 году, на празднике у Вещего Олега, где выступали танцоры, переодетые в медведей и наоборот. Танцы с медведями на Руси считаются традиционными.



# Хоровод

Один из самых основных и древних видов русского народного танца. Круговая композиция хоровода подобна солнцу, богу которого, в старину поклонялись славяне.

В хороводе неразрывно связаны между собой пляска, песня и игра. Он собирает и объединяет большое число участников. Его участники держатся за руки, либо за платок, поясок или венок и при этом совместно исполняют хороводную песню



# Кадриль

- французский танец появилась в конце 18 века.  
Ее первоначальное название Le Pantalon. Русский народ веками изменял и совершенствовал кадриль, изобретая всевозможные новые движения, манеру исполнения и сделал кадриль подобием русских плясок.

