

Задание к занятию:  
Иллюстрация к  
произведению А.П.  
Чехова «Каштанка».  
Формат а4.

Изо студия «Волшебный карандаш»  
Руководитель: Бердникова Т.А.

Иллюстрированная книга - особый мир, в котором художественная иллюстрация и литературный текст живут в едином комплексе, помогают читателю воспринять книгу как многоплановое произведение искусства. Художественная иллюстрация - важнейший элемент книги, во многом определяющий ее художественную ценность.



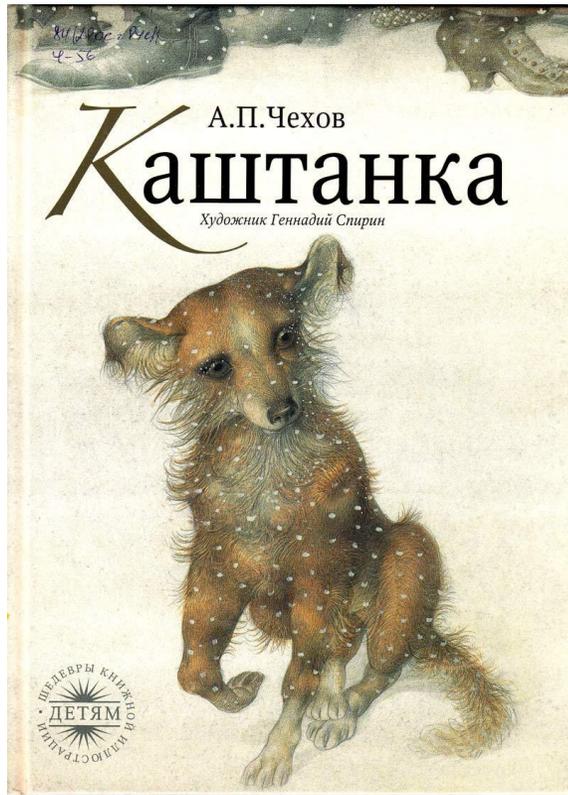
Слово «иллюстрация» происходит от латинского «illustratio» и означает «освещение, наглядное изображение». Иллюстрация дополняет, поясняет и «освещает» текст с помощью наглядных примеров. С другой стороны, иллюстрация – это область изобразительного искусства, в которой художник-иллюстратор выступает и как интерпретатор литературного произведения, и как создатель нового произведения искусства, искусства книжной графики.



Задача иллюстратора в наиболее общем выражении состоит в том, чтобы передать идейное и образно-эстетическое содержание одного вида искусства (литературы) средствами и приемами другого (графики). Велика роль книжной иллюстрации и в раскрытии идейно-художественного своеобразия литературного произведения, понимания литературного текста. Поскольку художник-иллюстратор в детской книге выступает как творец и соавтор писателя, он не просто отражает в своих рисунках мир литературного произведения, но и дает трактовку, зрительную интерпретацию, свое понимание событий и образов.



Я вам предлагаю статью  
настоящими  
иллюстраторами!



▶ **Задание к занятию:  
Иллюстрация к  
произведению А.П.  
Чехова «Каштанка».  
Формат а4.**

- ▶ Материалы на ваш выбор (акварель, гуашь, цветные карандаши, маркеры).
- ▶ Ход выполнения работы:
- ▶ 1. Разрабатываем образ персонажей, прежде всего главного героя - Каштанки. Работаем с формой персонажа и его пропорциями.
- ▶ 2. Выполняем эскиз к композиции на небольшом формате (выделить композиционный центр).
- ▶ 3. Переносим композицию с эскиза на необходимый формат а4.
- ▶ 4. Работаем в материале. Внимание на цветовую гамму, колорит.



## Материалы к занятию. Биография А.П. Чехова

• Антон Павлович Чехов - великий русский писатель-драматург, автор фельетонов и юмористических рассказов. Чехов, не только выдающийся русский литератор, но и общепризнанный классик мирового значения. По основной профессии Чехов был врачом, и на протяжении всей жизни совмещал литературную карьеру с медицинской. Им написано более 900 различных произведений, некоторые из которых переведены на 100 и более языков.

• Антон Чехов родился 29 января 1860 года в Таганроге, в многодетной семье купца третьей гильдии. Отец писателя владел бакалейной лавкой. В детстве Антон посещал греческую школу, а затем одну из старейших в Таганроге мужских гимназий. Помимо этого, он помогал отцу в торговле.

• Первые литературные очерки писателя появились уже в гимназические годы, и он отсылал их в столичные юмористические журналы. В 1876 году семья Чеховых была вынуждена переехать в Москву, в связи с тем, что отец был разорен и бежал от кредиторов. Здесь Антон поступил в Московский университет на факультет медицины и посещал лекции профессора Склифосовского. Первые работы писателя были опубликованы в 1879 году в журнале «Стрекоза». Это был рассказ «Письмо к ученому соседу» и одна юмореска. С этого момента начинается его непрерывная литературная деятельность. Друг за другом начинают появляться новые рассказы, фельетоны, анекдотические ситуации и т.д.



- ▶ По окончании университета Антон начинает работать практикующим уездным врачом. В то же время он получает приглашение на работу от Алексея Суворина - знаменитого издателя газеты «Новое время». Изначально, Чехов подписывался под своими рассказами, как «Антоша Чехонте», но с началом регулярного сотрудничества с газетой отказался от псевдонима. В 1887 году была поставлена первая пьеса писателя - «Иванов».
- ▶ Через год его семья переезжает в Харьковскую губернию, а сам он совершает путешествие в Одессу, потом в Ялту. По возвращении в Москву, он пишет «Скучную историю», пьесу «Дядя Ваня», повесть «Степь», несколько водевилей и около ста рассказов.
- ▶ После Сибири, жизнь в Москве кажется не такой интересной, и Чехов начинает много путешествовать в Западную Европу. В 1895 году он посещает Ясную Поляну, где знакомится со Львом Толстым, с которым они потом не раз встречаются в Крыму. В 1897 году у писателя обостряется туберкулез, из-за чего он вынужден лечь в больницу. Чехов умер 15 июля 1904 года в возрасте 44 лет на Германском курорте Баденвейлер, где находился на лечении.

# Образ и характеристика Каштанки в рассказе Чехова "Каштанка": описание в цитатах

- ▶ Каштанка - молодая собака, помесь таксы с дворняжкой:
- ▶ "Молодая рыжая собака — помесь такса с дворняжкой..."
- ▶ "Услылав свое имя, помесь такса с дворняжкой вышла..."
- ▶ О внешности Каштанки известно следующее:
  - ▶ "Молодая рыжая собака — помесь такса с дворняжкой — очень похожая мордой на лисицу..."
  - ▶ "...забрал в кулак ее лисье ухо, потрепал и проговорил..."
  - ▶ "Совсем лисица!"
  - ▶ "...подняла вверх свою лисью морду и радостно завывала."
  - ▶ "И какая ты тощая! Кожа да кости..." (Каштанка плохо питается у своего хозяина-столяра)
  - ▶ "А ты, рыжик, не бойся..."
- ▶ Каштанка - энергичная, живая собака:
  - ▶ "От радости, что ее взяли гулять, она прыгала, бросалась с лаем на вагоны конно-железки, забегала во дворы и гонялась за собаками. Столяр то и дело терял ее из виду, останавливался и сердито кричал на нее."
- ▶ Каштанка - хорошая, смешная собака, по мнению мистера Жоржа:

"А ты хорошая, смешная! — сказал незнакомец."  
Каштанка - умная, способная собака:

"Училась она очень охотно и была довольна своими успехами..."

"...учитель удивлялся, приходил тоже в восторг и потирал руки."

Каштанка - чуткое существо. Так, собачка действительно переживает, когда на ее глазах умирает ее сосед, дрессированный гусь:

"Но Тетке было скучно, грустно и хотелось плакать. Она даже не понюхала лапки, а пошла под диван, села там и начала скулить тихо, тонким голоском:

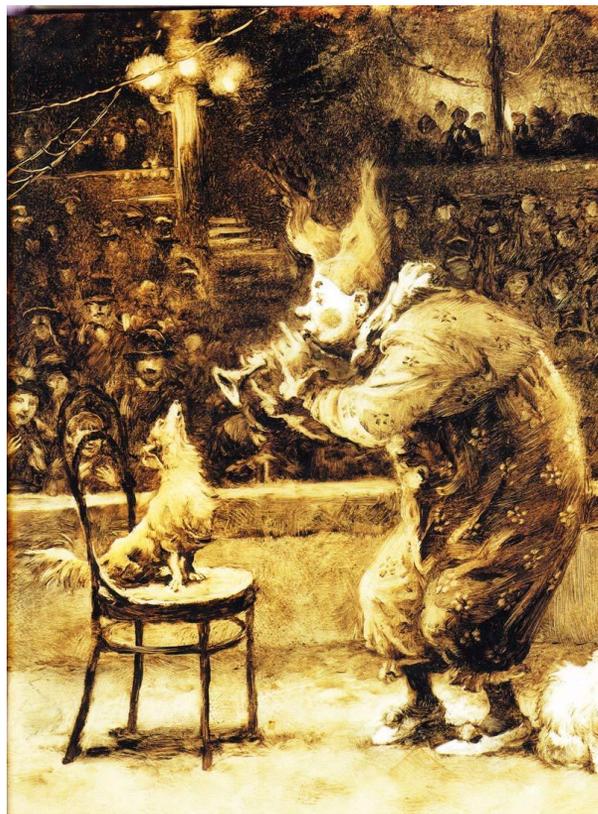
— Ску-ску-ску..."

Каштанка не любит музыку, потому что та расстраивает ей нервы:

"Не вынося музыки, которая расстраивала ей нервы, она заметалась и завывала."

"Тетка, не вынося музыки, беспокойно задвигалась на стуле и завывала."

# «Каштанка» — в иллюстрациях разных художников



Иллюстрации Натальи Демидовой

# «Каштанка» — в иллюстрациях разных художников



Иллюстрации Геннадия Спирина

# «Каштанка» — в иллюстрациях разных художников



Иллюстрации Д.Н. Кардовского

# Для вдохновения

- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=LkCccL9jwyA>

Мультфильм  
«Каштанка» 1952 г.



# ИСТОЧНИКИ

1. <https://www.literaturus.ru/2017/07/kashtanka-chehov-obraz-harakteristika-opisanie.html>

2.

<http://www.rodb-v.ru/news/novinki/kashtanka-v-illyustratsiyakh-raznykh-khudozhnikov/>

3.

[https://www.sdamna5.ru/anton\\_chehov](https://www.sdamna5.ru/anton_chehov)

[http://referatwork.ru/detskaya\\_literatura/section-57.html](http://referatwork.ru/detskaya_literatura/section-57.html)

**Спасибо за  
внимание!**

**Жду ваших работ!**